

小組聚會材料一

# 耶穌所行35神蹟

作者 張麟至牧師

小組聚會材料－耶穌所行35神蹟

Copyright 2022

By Paul Ling-Ji Chang

(PLJChang@gmail.com)

E-Published in 2022 by

Pastor Paul L. Chang

U. S. A.

## 目 錄

序言 .....	- V -
耶穌所行神蹟系列(1)－變水為酒 .....	- 1 -
耶穌所行神蹟系列(2)－信心三部曲 .....	- 5 -
耶穌所行神蹟系列(3)－奇怪的禱告 .....	- 7 -
耶穌所行神蹟系列(4)－趕逐污鬼 .....	- 11 -
耶穌所行神蹟系列(5)－斥責熱病 .....	- 15 -
耶穌所行神蹟系列(6)－愛的觸摸 .....	- 17 -
耶穌所行神蹟系列(7)－醫治癱子 .....	- 21 -
耶穌所行神蹟系列(8)－醫治38年之病者 .....	- 25 -
耶穌所行神蹟系列(9)－醫治枯手者 .....	- 27 -
耶穌所行神蹟系列(10)－醫治百夫長的僕人 .....	- 31 -
耶穌所行神蹟系列(11)－復活寡婦之子 .....	- 35 -
耶穌所行神蹟系列(12)－趕出瞎啞鬼 .....	- 39 -
耶穌所行神蹟系列(13)－平靜風和海 .....	- 43 -
耶穌所行神蹟系列(14)－趕出群鬼 .....	- 47 -
耶穌所行神蹟系列(15)－復活睚魯女兒 .....	- 51 -
耶穌所行神蹟系列(16)－醫治血漏婦人 .....	- 55 -
耶穌所行神蹟系列(17)－復明兩個瞎子 .....	- 59 -
耶穌所行神蹟系列(18)－趕出啞吧鬼 .....	- 61 -
耶穌所行神蹟系列(19)－五餅二魚 .....	- 63 -
耶穌所行神蹟系列(20)－海面行走 .....	- 67 -
耶穌所行神蹟系列(21)－趕出外族人女兒之鬼 .....	- 71 -
耶穌所行神蹟系列(22)－醫治聾啞者 .....	- 73 -
耶穌所行神蹟系列(23)－給四千人喫飽 .....	- 75 -
耶穌所行神蹟系列(24)－復明伯賽大瞎子 .....	- 77 -
耶穌所行神蹟系列(25)－趕出癲癩者的鬼 .....	- 79 -
耶穌所行神蹟系列(26)－從魚口得殿稅 .....	- 83 -
耶穌所行神蹟系列(27)－醫治十大痲瘋 .....	- 85 -
耶穌所行神蹟系列(28)－復明生來瞎眼者 .....	- 87 -

耶穌所行神蹟系列(29)－復活拉撒路.....	- 89 -
耶穌所行神蹟系列(30)－醫治18年的駝背者.....	- 91 -
耶穌所行神蹟系列(31)－醫治患水腫病者.....	- 93 -
耶穌所行神蹟系列(32)－復明耶利哥二瞎者.....	- 95 -
耶穌所行神蹟系列(33)－咒詛無花果樹.....	- 99 -
耶穌所行神蹟系列(34)－醫治馬勒古的耳朵.....	- 103 -
耶穌所行神蹟系列(35)－得153條魚.....	- 107 -

## 序言

## 序言

這些耶穌神蹟查經材料，是在美門教會早期寫的。當時是供應主日學和團契查經的需要寫的。讀經從讀四福音開始。四福音的素料有神蹟、比喻、講論、事蹟等四大類。當然事蹟方面最著名的，有如摩根(Campbell Morgan)所寫的基督關鍵時刻，他列舉了主的降生、受洗、受試探、變形山顯現、受難、復活、升天等七項最重大事蹟。不過，史百克(T. Austin-Sparks)再加了一項—「四十日」—也是十分有意義的。福音書裏還記載了許多事蹟。

此外的三類，最難讀的是講論，其次是比喻，最易入門的當推神蹟。我將神蹟部份挑出來，一個一個地寫下導讀，期使我們藉著研讀主的神蹟、可以更清楚地認識祂。

這裏面有許多的問題都不難回答。我也做過答案檔案，或許以後再出版。

藉著讀主神蹟，「我們從今以後不憑著外貌認人了；雖然憑著外貌認過基督，如今不再這樣認祂了。」(林後5.16)

2022/1/28, Suwanee, GA. 張麟至牧師



## 耶穌所行神蹟系列(1)－變水為酒

### I. Worship 詩歌崇拜(25分鐘)

這個神蹟強調生命的轉變，請在您所選的詩歌裏，加選些這方面的詩歌。(這方面的歌很多。)

### II. Warm-Up 破冰故事(5分鐘)

有人願做見證嗎？小組長能找到一些相關故事嗎？

### III. Word of God 話語分享(50分鐘)

#### ☞ 經文分析

神蹟的文學結構屬於聖經敘事，這種文體可由下圖來分析。這些敘事不是平鋪直述，而是有高有低，其最精采處應屬故事高潮的一段。這樣的分析只是幫助我們更多地欣賞聖經的敘事而已。



	背景	序幕	衝突	高潮	解決	結果	尾聲
約2.1-11							
變水為酒							
耶穌的話							

[請您讀完經、默想後，自己做作業。答案在背頁，或許您的解答更好!]

#### ☞ 打破沙鍋...

1. 這一段簡短的故事裏，有那幾種人物？除了耶穌之外，主角是誰？

你如何分析這一段神蹟故事、安排各項(「背景...尾聲」)? 為何如此安排呢？耶穌一共講幾句話？

2. 發生了怎樣的衝突呢？[不是耶穌與其母親的衝突，乃是「酒用盡了」所代表的舊世代與「迦南婚筵」所代表的新世代之間的衝突!]

3. 耶穌以什麼身份說「婦人，我與你有甚麼相干？」(2.4a) 接著祂如何解釋祂為何說這話？(2.4b)

「時候」一詞是約翰福音的鑰字，指著什麼說的？另見7.30; 8.20; 12.23, 27; 13.1; 16.32; 17.1等八次。[乃是主釘十字架及復活的榮耀時刻。]

4. 主如何面對那個衝突？祂做了什麼事？祂如何吩咐？這是本神蹟的高潮！誰聽了主的話？他們無名無姓，卻是神蹟發生的主角！他們為什麼會那麼順服？是誰教導過他們？教導他們的人自己有沒有

這種經驗嗎？（參路1.26-38，太1.18，路2.17-18，50-51等。）總結：這個神蹟發生的關鍵是僕人的什麼？（「酒用盡了」的時候，僕人們期望什麼？耶穌的指示與他們的期望符合嗎？）

5. 當僕人們順服主將缸倒滿了水以後，主如何解決他們的難處？水已經變為上好的美酒了，其色、其味、其嗅皆不同！誰是神蹟的目擊者？(2.9) 他們參與了這神蹟嗎？[這個神蹟發生的時機有幾種可能：水倒入缸中之時，水倒入缸中、未舀取之前，正當僕人舀取或舀取之後。第三種是最需要僕人的信心的，這種神蹟也是僕人以參與的神蹟。] 你可以描述他們心中的興奮嗎？

6. 結果與尾聲如何？(2.9-11) 主將平常的水變為怎樣的酒？你可以想像那個婚筵的喜樂嗎？基督徒的喜樂是一種怎樣的喜樂呢？它是什麼的特徵？羅14.17。

聖靈中的喜樂是\_\_\_\_\_的特徵（羅14.17）

1. 約15.11→\_\_\_\_\_，（所以是\_\_\_\_\_的，16.22）。

2. 彼前1.4, 6, 8→\_\_\_\_\_的。

5. 詩16.11→\_\_\_\_\_的。

3. 彼前4.12, 哈3.17→\_\_\_\_\_的。

6. 尼9.10→\_\_\_\_\_的。

4. 詩30.5, 90.14→\_\_\_\_\_的。

7. 箴17.22, 瑪4.2→\_\_\_\_\_的

這是主所行的第幾件神蹟？有何意義？2.11怎樣形容這個神蹟？（顯出祂的....）門徒的反應為何？他們信的對象是什麼？

☞問到底了！

7. 你的人生有無類似「水變為酒」的經驗？願分享嗎？

8. 你的人生現在有無類似「酒用盡了」的困境？您覺得主要你「順服」的部份為何？難嗎？願分享出來，大家為你禱告主嗎？

#### IV. Work 愛網重重(10分鐘)

有什麼事項我們可以彼此互相代禱的、分擔的？願主愛將我們連在一起。

喜樂的分享是加倍的，苦難的同擔是減半的☺

分析解答

耶穌所行神蹟系列(1)－變水為酒

	背景	序幕	衝突	高潮	解決	結果	尾聲
約2.1-11	2.1-2	2.3a	2.3b-5	2.6-7	2.8	2.9-10	2.11
變水為酒	迦南婚筵	酒用盡了	你我何干	順服倒滿	憑信舀出	上好之酒	門徒信祂
耶穌的話			<sup>4</sup> 婦人，我與你有甚麼相干？我的時候還沒有到。	<sup>7</sup> ...把缸倒滿了水。...	<sup>8</sup> ...現在可以舀出來，送給管筵席的。...		



## 耶穌所行神蹟系列(2)－信心三部曲

### I. Worship 詩歌崇拜(25分鐘)

這個神蹟強調信心的長進－預備、開花、結果，請在您所選的詩歌裏，加選些這方面的詩歌。(這方面的歌很多。)

### II. Warm-Up 破冰故事(5分鐘)

有人願做見證嗎？小組長能找到一些相關故事嗎？約4.13-19a, 28-30, 39-42所記載的撒瑪利亞婦人的故事就是一個例子。神蹟奇事頂多只是預備人真正信主的信心；真叫人悔改歸正的還是神的話。

### III. Word of God 話語分享(50分鐘)

#### ☞ 經文分析

神蹟的文學結構屬於聖經敘事，這種文體可由下圖來分析。這些敘事不是平鋪直述，而是有高有低，其最精采處應屬故事高潮的一段。這樣的分析只是幫助我們更多地欣賞聖經的敘事而已。



	背景	序幕	衝突	高潮	解決	結果	尾聲
約4.43-54							
信心三部曲							
耶穌的話							

[請您讀完經、默想後，自己做作業。答案在背頁，或許您的解答更好！]

#### ☞ 打破沙鍋...

1. 這一段簡短的故事裏，有那幾種人物？除了耶穌之外，還有主角嗎？主講了幾句話？

這一個神蹟的背景較長，乃是伏筆。究竟如何呢？4.44說主是為何回加利利的？可是4.45又說他的本鄉人現在為何又接待祂了？參2.23。於是序幕拉開了。這事件發生的地點在那裏？曾發生過什麼事？4.54, 2.1。大臣之子的情況如何？4.49。

2. 發生了怎樣的衝突呢？(4.47) [乃是「眼見為憑」與「信心為憑」之間的衝突！] 耶路撒冷的人「信了祂的名」是怎樣的信心？他們是因著什麼信主的？主怎樣對待他們？(2.24a)

加利利人為何接待耶穌？(4.45) 與耶路撒冷人有無不同？神蹟必能建立人的真信心嗎？

那麼，主為何還要去加利利？祂去的目的是什麼？(4.44, 2.23-25)

您或許可以完成您的經文分析。

3. 面對4.47的情辭迫切的禱告，主怎樣回應呢？這是本神蹟的高潮！[主堅持用了新的方法，也就是真信心的方法來面對大臣的懇求。這是這個故事最特殊之處。] 那大臣怎樣回應？(4.49) [還是老調重彈。]

4. 主如何解決他們的難處？(4.50a) 主與大臣同去了沒有？但祂提出醫治他兒子的方法了沒有？什麼方法？主在挑戰大臣是否有真正的、不憑眼見的\_\_\_\_\_，這才是解決難處、困境的關鍵。[信心]

### 5. 結果與尾聲如何？

☞問到底了！

6. 約2.23或4.45的「信」是那一種信心？參路8.13//太13.20-21//可4.16-17。[暫時的信心] 耶穌說，這種信心是看見了\_\_\_\_\_才信的信心！約4.48。請問，這還叫信心嗎？來11.1。這種「暫時的信心」不過是一種感官上的\_\_\_\_\_、好奇的\_\_\_\_\_、知識的\_\_\_\_\_；[刺激，滿足，增加] 但是他的\_\_\_\_\_並未真的轉變，並未生\_\_\_\_\_於神，路8.13//太13.21//可4.17。[心，根]

可是，主排斥這種「信心」嗎？尼哥底母是因著何事到主面前、尋找主的？約3.2。撒瑪利亞人因著何事去見耶穌呢？約4.39-42。但是門徒們從變水為酒的神蹟裏，遇見了什麼？約2.11。

7. 那大臣接受了主的挑戰沒有？4.50b。他可真地安息得很，沒有立刻趕回迦百農，至少在迦拿待了過夜，直到次日他的僕人從迦百農的家中趕來報信以後，才回去的！4.50b-51。請你比較一下大臣相信主的話語之前與之後，他心中對兒子的印象有何不同？這樣說來，大臣的信主是看了神蹟才信呢？還是單純因著主的話語而信的呢？他的兒子是什麼時候痊癒的？4.52-53，末時是下午一點。可見主話語的權能不受\_\_\_\_\_的限制。[空間]

這是主所行的第幾件神蹟？(4.54) 有何意義？羅4.17a (亞伯拉罕所信的，是那叫死人復活、使無變為有的神....)。迦拿婚筵是信神\_\_\_\_\_的神蹟，醫大臣子是信神叫\_\_\_\_\_的神蹟。

你對主救恩的應許有信心了嗎？願你分享出來，大家可以為你禱告主，使你的信心生根於神。

### IV. Work 愛網重重(10分鐘)

有什麼事項我們可以彼此互相代禱的、分擔的？願主愛將我們連在一起。

來11.6，人非有信，就不能得神的喜悅；因為到神面前來的人必須信有神，且信他賞賜那尋求他的人。來12.2，仰望為我們信心創始成終的耶穌...。☺

分析解答

	背景	序幕	衝突	高潮	解決	結果	尾聲
約4.43-54	4.43-45	4.46	4.47	4.48-49	4.50a	4.50b-53	4.54
信心三部曲	眼見為憑	臣子病危	求主治病	主拒同去	挑戰信心	信得賞賜	信心增長
耶穌的話				<sup>48</sup> 若不看見神蹟奇事，你們總是不信。	<sup>50</sup> 回去吧，你的兒子活了！		

## 耶穌所行神蹟系列(3)－奇怪的禱告

### I. Worship 詩歌崇拜(25分鐘)

這個神蹟強調門徒們在外在的神蹟中，深度的遇見主—蒙光照、認罪、蒙召、跟隨主，請在您所選的詩歌裏，加選些這方面的詩歌。

### II. Warm-Up 破冰故事(5分鐘)

有人願做見證嗎？小組長能找到一些相關故事嗎？

### III. Word of God 話語分享(50分鐘)

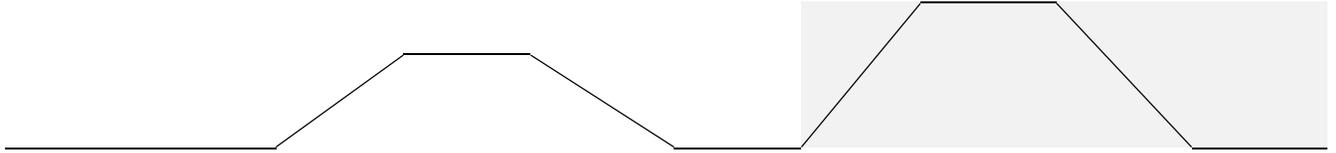
#### ☞ 經文分析

這一段神蹟有三處對觀經文，對照如下：

太4.18-22	可1.16-20	路5.1-11
18 耶穌在加利利海邊行走，看見弟兄二人，就是那稱呼彼得的西門和他兄弟安得烈，在海裡撒網；他們本是打魚的。	16 耶穌順著加利利的海邊走，看見西門和西門的兄弟安得烈在海邊撒網；他們本是打魚的。	1 耶穌站在革尼撒勒湖邊，眾人擁擠他，要聽神的道。2 他見有兩隻船灣在湖邊；打魚的人卻離開船洗網去了。3 有一條船是西門的，耶穌就上去，請他把船撐開，稍微離岸，就坐下，從船上教訓眾人。 4 講完了，對西門說：「把船開到水深之處，下網打魚。」5 西門說：「夫子，我們整夜努力，並沒有打著甚麼。但依從你的話，我就下網。」6 他們下了網，就圈住許多魚，網險些裂開，7 便招呼那隻船上的同伴來幫助。他們就來，把魚裝滿了兩隻船，甚至船要沉下去。
		8 西門·彼得看見，就俯伏在耶穌膝前，說：「主啊！離開我，我是個罪人！」 9 他和一切同在的人都驚訝這一網所打的魚。10 他的夥伴西庇太的兒子雅各、約翰，也是這樣。
19 耶穌對他們說：「來跟從我，我要叫你們得人如得魚一樣。」20 他們就立刻捨了網，跟從了他。	17 耶穌對他們說：「來跟從我，我要叫你們得人如得魚一樣。」18 他們就立刻捨了網，跟從了他。	耶穌對西門說：「不要怕！從今以後，你要得人了。」11 他們把兩隻船攏了岸，就撇下所有的，跟從了耶穌。
21 從那裡往前走，又看見弟兄二人，就是西庇太的兒子雅各和他兄弟約翰，同他們的父親西庇太在船上補網，耶穌就招呼他們，22 他們立刻捨了船，別了父親，跟從了耶穌。	19 耶穌稍往前走，又見西庇太的兒子雅各和雅各的兄弟約翰在船上補網。20 耶穌隨即招呼他們，他們就把父親西庇太和雇工人留在船上，跟從耶穌去了。	

#### ☞ 經文分析

神蹟的文學結構屬於聖經敘事，這種文體可由下圖來分析。這些敘事不是平鋪直述，而是有高有低，其最精采處應屬故事高潮的一段。這樣的分析只是幫助我們更多地欣賞聖經的敘事而已。路5.1—11這一段很特殊，有兩個高潮；而且重點在後頭。



	背景	序幕	衝突一	高潮一	解決一	結果一	衝突二	高潮二	解決二	尾聲
路5.1-11	5.1	5.2-3	5.4-5a	5.5b	5.5b	5.6-7, 9-10a	5.8	5.10b	5.10b	5.11
奇怪的禱告			水深之處	依從主話				主有信實		
耶穌的話										

### ☞打破沙鍋...

1. 這一段簡短的故事裏，有那幾種人物？除了耶穌之外，主角是誰？

有怎樣的背景？序幕呢？耶穌一共講了幾句話？

2. 發生了怎樣的衝突(一)呢？(5.4-5a) 在這種光景之下，主講了什麼話？(5.4) 主要彼得如何解決難處？彼得的反應呢？(5.5b) 這是高潮(一)，發生在人的心中。有了心(意志)中的改變，才有怎樣的行動的配合？這才是解決(一)。

3. 這一個神蹟帶來怎樣的結果(一)？眾人的反應怎樣呢？(5.6-7, 9-10a)

4. 可是在此光景之下，彼得卻如何呢？(5.8) 周邊的人有怎樣的反應呢？

5. 主怎樣回應彼得的禱告呢？這是高潮(二)。彼得在這樣自慚形穢的困局中，主又怎樣為他解決(二)呢？(路5.10b) 這個神蹟怎樣結束的？這是尾聲。(5.11)

### ☞問到底了！

6. 彼得的禱告(5.8)是否是一個奇怪的禱告？當眾人都看見神蹟時，他看見了什麼？(參士師記13.18-22，來4.13，約壹1.5-7) 主為什麼對他說「不要怕」？他怕什麼？

主為什麼對一個害怕神的聖潔之罪人說，不要怕？(約壹1.7, 9, 2.1b-2) 你曾有過此種「深度遇見主」的經驗嗎？看到神蹟的興奮，是人人都容易有的。在主的光中看見自己的罪孽，蒙恩轉而與主同行，卻是應有而少有的。

7. 最後主呼召他做什麼？這是做門徒的呼召。約1.40-42所記載的話是彼得的歸正，他那天也經歷了重生得救，蒙了主重生的呼召。因為重生，我們信了主。可是這還不夠，我們還要另一個呼召，就是作門徒跟隨主的呼召。

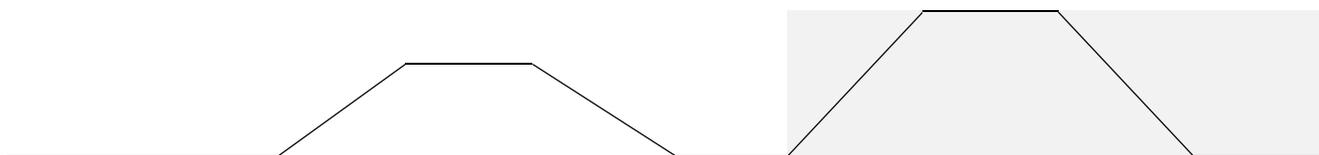
在這件神蹟中，眾人都看見神蹟時，彼得卻看見主的\_\_\_\_的光中、而看見自己的\_\_\_\_；彼得求主遠離他，最後卻\_\_\_\_了主；彼得自慚形穢，主卻呼召他作\_\_\_\_的漁夫。

## IV. Work 愛網重重(10分鐘)

有什麼事項我們可以彼此互相代禱的、分擔的？願主愛將我們連在一起。

約壹1.5-7：神就是光，在祂毫無黑暗。這是我們從主所聽見、又報給你們的信息。<sup>6</sup> 我們若說是與神相交，卻仍在黑暗裡行，就是說謊話，不行真理了。<sup>7</sup> 我們若在光明中行，如同神在光明中，就彼此相交，祂兒子耶穌的血也洗淨我們一切的罪。☺

分析解答



	背景	序幕	衝突一	高潮一	解決一	結果一	衝突二	高潮二	解決二	尾聲
路5.1-11	5.1	5.2-3	5.4-5a	5.5b	5.5b	5.6-7, 9-10a	5.8	5.10b	5.10b	5.11
奇怪的禱告	湖邊講道	上船講道	水深之處	依從主話	下網打漁	漁獲甚多	認罪禱告	主有信實	主要用他	捨網隨主
耶穌的話			把船開到水深之處，下網打魚					不要怕	從今以後，你要得人	



## 耶穌所行神蹟系列(4)－趕逐污鬼

### I. Worship 詩歌崇拜(25分鐘)

### II. Warm-Up 破冰/分享(5分鐘)

### III. Word of God 話語分享(50分鐘)

#### 👉 經文對照

可1.21-28	路4.32-37
21 到了迦加農，耶穌就在安息日進了會堂教訓人。	31 耶穌下到迦百農，就是加利利的一座城，在安息日教訓眾人。32 他們很希奇他的教訓，因為他的話裡有權柄。
22 眾人都很希奇他的教訓；因為他教訓他們，正像有權柄的人，不像文士。	33 在會堂裡有一個人，被污鬼的精氣附著，大聲喊叫說：34 「唉！拿撒勒的耶穌，我們與你有甚麼相干？你來滅我們嗎？我知道你是誰，乃是神的聖者。」
23 在會堂裡，有一個人被污鬼附著。他喊叫說：24 「拿撒勒人耶穌，我們與你有甚麼相干？你來滅我們嗎？我知道你是誰，乃是神的聖者。」	35 耶穌責備他說：「不要作聲，從這人身上出來吧！」鬼把那人摔倒在眾人中間，就出來了，卻也沒有害他。
25 耶穌責備他說：「不要作聲！從這人身上出來吧。」	36 眾人都驚訝，彼此對問說：「這是甚麼道理呢？因為祂用權柄能力吩咐污鬼，污鬼就出來。」
26 污鬼叫那人抽了一陣瘋，大聲喊叫，就出來了。	37 於是耶穌的名聲傳遍了周圍地方。
27 眾人都驚訝，以致彼此對問說：「這是甚麼事？是個新道理啊！祂用權柄吩咐污鬼，連污鬼也聽從了祂。」	
28 耶穌的名聲就傳遍了加利利的四方。	

#### 👉 經文分析

這個神蹟強調主在靈界中的權能。神蹟的文學結構屬於聖經敘事，這種文體可由下圖來分析。這些敘事不是平鋪直述，而是有高有低，其最精采處應屬故事高潮的一段。這樣的分析只是幫助我們更多地欣賞聖經的敘事而已。



	背景	序幕	衝突	高潮	解決	結果	尾聲
可1.21-28							
趕逐污鬼							
耶穌的話							

[請您讀完經、默想後，自己做作業。答案在背頁，或許您的解答更好！]

#### 👉 打破沙鍋...

- 這一段簡短的故事裏，有那幾種人物？除了耶穌之外，還有主角嗎？（一個無聲的可憐人！）  
你如何分析這一段神蹟故事、安排各項（「背景...尾聲」）？為何如此安排呢？耶穌一共講幾句話？  
路4.31-37與此段是對觀經文。請你仔細讀，找出兩者之間的互補之處。
- 發生了怎樣的衝突呢？鬼怎樣稱呼耶穌？[「神的聖者」一詞只出現在此場合。聖者一詞以賽亞書最常用

的。]¹「聖者」何意？參路1.35。和「拿撒勒人」的稱謂有何對比？（卻結合在\_\_\_\_\_身上。）

3. 耶穌怎樣回應？(1.25a) 為何如此回應？

4. 耶穌怎樣解決被鬼附者的困境？(1.25b) 此節兩動詞是用什麼語氣？

5. 結果如何？你見過鬼被趕出去嗎？主怎樣趕鬼的？

☞問到底了！

6. 墮落的靈界是怎麼來的？(來2.16) 這個靈界是怎樣組成的？(撒但、執政的、掌權的、有能的、主治的、有位的、有名的、管轄這幽暗世界的、污鬼等) 主說它乃是一個\_\_\_\_\_。(太12.26) 主如何勝過了撒但的國度呢？(西2.15, 腓2.9-11等多處經文。)

7. 一個重生得救的人會被鬼附嗎？詮釋你的答案。

鬼魔對基督徒有什麼影響？

用苦難攻擊神的兒女，啟2.10；

用疾病攻擊神的兒女；攔阻神的工作，羅15.22....

鬼魔的教訓，引人離棄真道，提前4.1-5, 西2.8；

誘人犯罪，給鬼魔留了地步，弗4.27，尤其是那些習慣性的犯罪；

控告人的，啟12.10；

擄掠神的兒女，提後2.25-26, 彼前5.8；

邪術，申18.9-13 (九種邪術，都是神所憎惡的。華人圈中常見的有看風水、算命、看相、數字迷信、黃道吉日、生辰八字、抽籤、六合彩、紫微斗數、魚仙、扶乩、八掛、拜祖先、拜偶像、求香符等。);

使神家中產生了破口，詩106.23....

\*有不少基督徒以為「祖宗咒詛」也是鬼魔的攻擊。沒有聖經根據。祖先的罪在某種程度上會影響後人，出20.5, 申5.9, 但看結18章。

8. 基督徒當如何對付鬼魔呢？

雅4.7-8a是我們打靈戰的圭臬。

第一，我們要親近神....

第二，要順服神，十誡是規範....

第三，抵擋鬼魔，彼前5.9。如何抵擋呢？弗6.14-20....

第四，我們要看見仇敵的敗遁。

第五，這是教會性的爭戰。

#### IV. Work 愛網重重(10分鐘)

有什麼事項我們可以彼此互相代禱的、分擔的？願主愛將我們連在一起。故此你們要順服神。務要抵擋魔鬼，魔鬼就必離開你們逃跑了。你們親近神，神就必親近你們，雅4.7-8a。☺

¹ 見賽1.4, 5.19, 24, 10.20, 12.6, 17.7, 29.19, (23,) 30.11, 12, 15, 31.1, 37.23, 41.14, 16, 20, 43.3, 14, (15,) 45.11, 47.4, 48.17, 49.7, 54.5, 55.5, 60.9, 14等處；又見耶50.29, 51.5, 結39.7, 王下19.22, 詩71.22, 78.41, 89.18。

分析解答

	背景	序幕	衝突	高潮	解決	結果	尾聲
可1.21-28	1.21	1.22	1.23-24	1.25a	1.25b-26	1.27	1.28
趕逐污鬼	會堂教訓	眾人希奇	有何相干	主的斥責	趕鬼命令	靈界臣服	主名傳播
耶穌的話				不要作聲	...出來!		



## 耶穌所行神蹟系列(5)－斥責熱病

### I. Worship 詩歌崇拜(25分鐘)

### II. Warm-Up 愛心分享(5分鐘)

所以，在基督裡若有甚麼勸勉，愛心有甚麼安慰，聖靈有甚麼交通，心中有甚麼慈悲憐憫...，腓2.1.

### III. Word of God 話語分享(50分鐘)

#### 📖 經文分析

這一段神蹟有三處對觀經文，對照如下：

太8.14-17	可1.29-34	路4.38-41
14 耶穌到了彼得家裡，見彼得的岳母害熱病躺著。	29 他們一出會堂，就同著雅各、約翰，進了西門和安得烈的家。 30 西門的岳母正害熱病躺著，就有人告訴耶穌。	38 耶穌出了會堂，進了西門的家。 西門的岳母害熱病甚重，有人為她求耶穌。
15 耶穌把她的手一摸，熱就退了；她就起來服事耶穌。	31 耶穌進前拉著她的手，扶她起來，熱就退了，她就服事他們。	39 耶穌站在她旁邊，斥責那熱病，熱就退了。她立刻起來服事他們。
16 到了晚上，有人帶著許多被鬼附的來到耶穌跟前，  祂只用一句話就把鬼都趕出去，  並且治好了一切有病的人。17 這是要應驗先知以賽亞的話，說：祂代替我們的軟弱，擔當我們的疾病。	32 天晚日落的時候，有人帶著一切害病的和被鬼附的，來到耶穌跟前。33 合城的人都聚集在門前。 34b 又趕出許多鬼，不許鬼說話，因為鬼認識祂。 34a 耶穌治好了許多害各樣病的人，	40a 日落的時候，凡有病的人，不論害甚麼病，都帶到耶穌那裡。 41 又有鬼從好些人身上出來，喊著說：「你是神的兒子。」耶穌斥責他們，不許他們說話。因為他們知道祂是基督。 40b 耶穌接手在他們各人身上，醫好他們。

神蹟的文體屬於聖經敘事，可由下圖來分析。它有高有低，最精采處乃高潮的一段。



	背景	序幕	衝突	高潮	解決	結果	尾聲
可1.29-34							
斥責熱病							
耶穌的話							

[請您讀完經、默想後，自己做作業。答案在背頁，或許您的解答更好!]

#### 📖 打破沙鍋...

1. 這一段簡短的故事裏，有那幾種人物？除了耶穌之外，還有主角嗎？

你如何分析這一段神蹟故事、安排各項(「背景...尾聲」)? 為何如此安排呢? 耶穌一共講幾句話?

仔細讀以上的對觀經文，請找出三者之間的互補之處。

2. 這件事發生在什麼日子？發生了怎樣的衝突呢？[參可3.2。又注意此處可1.32-33，發生了什麼奇怪的景象？這是一個怎樣奇怪的衝突？如果有法利賽人在場、看見有人在此日求耶穌治病的話，會怎樣呢？在安息日告訴耶穌這事的人，需要怎樣的勇氣？]
3. 耶穌怎樣回應？(路4.39a) 動詞是用什麼語氣？為何如此回應？
4. 接著，耶穌怎樣對待彼得的岳母？主對待疾病與對待病人的態度有何不同？
5. 結果如何？可1.31「熱就退了」的「就」(εὐθέως)是立即之意，對觀的馬太與路加則未用此字。彼得岳母也有一個「立刻」(另一字，παραχρῆμα)的反應，有怎樣的含意？

☞問到底了！

6. 在這短短的一小段裏，我們看見了主事奉的三個彼此相關的型態，有次序的，是那三個？主在這時還無意與法利賽人對峙，但是祂的醫病、趕鬼職事已經擴大了。有人說耶穌是Ph.D. (P= physician, H= healer, D= deliverer)!

7. 基督徒當如何對付疾病呢？

- 第一，仰望主所受的鞭傷。太8.17，祂代替我們的軟弱，擔當我們的疾病。這是引用賽53.5c，因祂受的鞭傷，我們得醫治。
- 第二，若此病與我們犯罪有關，則我們要先認罪。雅5.14-16，出15.26。
- 第三，憑信心懇求主醫治。
- 第四，斥責疾病。
- 第五，即或不然，仍舊求主軟弱中賜剛強的恩典，林後12.9a-b, 10b。

#### IV. Work 愛網重重(10分鐘)

有什麼事項我們可以彼此互相代禱的、分擔的？願主愛將我們連在一起。所以你們要彼此認罪，互相代求，使你們可以得醫治。義人祈禱所發的力量是大有功效的。雅5.16。☺

分析解答

	背景	序幕	衝突	高潮	解決	結果	尾聲
可1.29-34	1.29	1.30a	1.30b	(路4.39a)	1.31a	1.31b	1.32-34
斥責熱病	乃安息日	害病甚重	求主耶穌	斥責熱病	摸、拉、扶	痊癒事主	擴大職事
耶穌的話							

## 耶穌所行神蹟系列(6)－愛的觸摸

### I. Worship 詩歌崇拜(25分鐘)

### II. Warm-Up 破冰故事(5分鐘)

### III. Word of God 話語分享(50分鐘)

#### ☞ 對觀經文

太8.1-4	可1.40-45	路5.12-16
<sup>2</sup> 有一個長大痲瘋的來拜祂，說：「主若肯，必能叫我潔淨了。」	<sup>40</sup> 有一個長大痲瘋的來求耶穌，向祂跪下，說：「你若肯，必能叫我潔淨了。」	<sup>12</sup> 有一回，耶穌在一個城裡，有人滿身長了大痲瘋，看見祂，就俯伏在地，求祂說：「主若肯，必能叫我潔淨了。」
<sup>3</sup> 耶穌伸手摸他，說：「我肯，你潔淨了吧！」他的大痲瘋立刻就潔淨了。	<sup>41</sup> 耶穌動了慈心，就伸手摸他，說：「我肯，你潔淨了吧！」 <sup>42</sup> 大痲瘋即時離開他，他就潔淨了。	<sup>13</sup> 耶穌伸手摸他，說：「我肯，你潔淨了吧！」大痲瘋立刻就離了他的身。
<sup>4</sup> 耶穌對他說：「你切不可告訴人，只要去把身體給祭司察看，獻上摩西所吩咐的禮物，對眾人作證據。」	<sup>43</sup> 耶穌嚴嚴的囑咐他，就打發他走， <sup>44</sup> 對他說：「你要謹慎，甚麼話都不可告訴人，只要去把身體給祭司察看；又因為你潔淨了，獻上摩西所吩咐的禮物，對眾人作證據。」	<sup>14</sup> 耶穌囑咐他：「你切不可告訴人，只要去把身體給祭司察看；又要為你得了潔淨，照摩西所吩咐的獻上禮物，對眾人作證據。」
	<sup>45</sup> 那人出去，倒說了許多的話，把這件事傳揚開了，叫耶穌以後不得再明明的進城，只好在外邊曠野地方。人從各處都就了祂來。	<sup>15</sup> 但耶穌的名聲越發傳揚出去。有極多的人聚集來聽道，也指望醫治他們的病。 <sup>16</sup> 耶穌卻退到曠野去禱告。

#### ☞ 經文分析

神蹟的文體屬於聖經敘事，可由下圖來分析。它有高有低，最精采處乃高潮的一段。

	背景	序幕	衝突	高潮	解決	結果	尾聲
可1.40-45	路5.12	路5.12					
愛的觸摸							
耶穌的話							

[請您讀完經、默想後，自己做作業。答案在背頁，或許您的解答更好!]

#### ☞ 打破沙鍋...

- 這一段簡短的故事裏，有那幾種人物？除了耶穌之外，主角是誰？你如何分析這一段神蹟故事、安排各項(「背景...尾聲」)？為何如此安排呢？耶穌一共講幾句話？
- 注意這故事的背景在路5.12裏！痲瘋病者可以待在城裏嗎？參利未記13.45-46。他是一個怎樣的大痲瘋病者？路5.12的記載有何獨到之處？(路加的專業是什麼？)「滿身長了...」有何意義？看利

### 13.13, 奇怪嗎?

3. 這整個神蹟的衝突在於那癲瘋病者的突破：可1.40的禱告！他懷疑主的能力嗎？（與可9.22者比較之。）他禱告的態度如何？他向著神的什麼屬性禱告？他相信主肯嗎？這是聖經上最動心、簡短、有力的禱告。

4. 面對可1.40的動心的禱告，主怎樣回應呢？（可1.41a）這是本神蹟的高潮！請描述主內在的畫面。這個動詞「動了慈心」你不可不深究：

G4697 σπλαγχνίζομαι (splanchnizomai x 12) middle voice, 由σπλάγχνον (4698 x 11, 心腸) 一字而來。它是主耶穌的專用字！太9.36 [主所有服事的內在基本動力。參來2.17 (慈悲忠信的大祭司), 4.16 (得憐恤)。]

#### 六個神蹟

可1.41	[#51: 大癲瘋得潔淨] (# 表示耶穌做行令參的序號)
路7.13	[#67: 拿因城寡婦之子復活]
太14.14//可6.34	[#86: 五餅二魚]
太15.32//可8.2	[#93: 七匡]
可9.22	[#101: 鬼趕出, 小孩的癲癩病得醫治]
太20.34	[#145: 巴底買得看見]

#### 三個比喻

太18.27	[七十個七]
路10.33	[好撒瑪利亞人]
路15.20	[浪子回頭]

5. 主如何解決他們的難處？（可1.41）主的心\_\_\_了、手\_\_\_了、口\_\_\_說了！祭司可以摸癲瘋病者嗎？（利13章一再重覆祭司只是「察看」。）

6. 結果如何？主怎樣吩咐病者？尾聲如何？

☞ 問到底了！

7. 癲瘋病的內住、腐蝕、傳染、扭曲、破壞等，是罪惡最好的象徵。我們自問：我有屬靈的癲瘋病嗎？如果有，我們有否來到主前對主說：「你若肯，必能叫我潔淨了。」呢？

### IV. Work 愛網重重(10分鐘)

何事可以彼此互相代禱分擔的？主愛聯絡我們。來4.15-16，我們的大祭司並非不能體恤我們的軟弱...<sup>16</sup>所以，我們只管坦然無懼地來到施恩的寶座前，為要得憐恤，蒙恩惠，作隨時的幫助。☺

分析解答

	背景	序幕	衝突	高潮	解決	結果	尾聲
可1.40-45	路5.12	路5.12	可1.40	1.41a	1.41	1.42-44	1.45
愛的觸摸	在一城裏	大痲瘋者	動心禱告！	主動慈心	連動帶說	醫治見證	名聲傳揚
耶穌的話					我肯，你潔淨了吧！	<sup>44</sup> [三方面： 謹言... 確據... 見證...]	



## 耶穌所行神蹟系列(7)－醫治癱子

### I. Worship 詩歌崇拜(25分鐘)

### II. Warm-Up 愛心分享(5分鐘)

所以，在基督裡若有甚麼勸勉，愛心有甚麼安慰，聖靈有甚麼交通，心中有甚麼慈悲憐憫...，腓2.1.

### III. Word of God 話語分享(50分鐘)

#### ☞ 經文分析

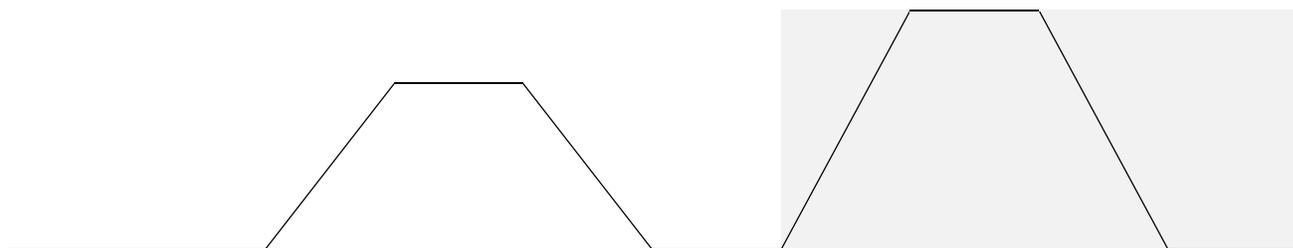
這一段神蹟有三處對觀經文，對照如下：

太9.1-8	可2.1-12	路5.17-26
1 耶穌上了船，渡過海，來到自己的城裡。	1 過了些日子，耶穌又進了迦百農。人聽見祂在房子裡， 2 就有許多人聚集，甚至連門前都沒有空地；耶穌就對他們講道。	17 有一天，耶穌教訓人，有 <u>法利賽人和</u> <u>教師</u> 在旁邊坐著；他們是從加利利各鄉村和猶太並耶路撒冷來的。 <u>主的能力與耶穌同在，使祂能醫治病人。</u>
2 有人用褥子擡著一個癱子到耶穌跟前來。  耶穌見他們的信心，就對癱子說：「小子，放心吧！你的罪赦了。」	3 有人帶著一個癱子來見耶穌，是用 <u>四個人</u> 擡來的； 4 因為人多，不得近前，就把耶穌所在的房子，拆了房頂。既拆通了，就把癱子連所躺臥的褥子都縋下來。 5 耶穌見他們的信心，就對癱子說：「小子，你的罪赦了。」	18 有人用褥子擡著一個癱子，要擡進去放在耶穌面前， 19 卻因人多，尋不出法子擡進去，就上了房頂，從瓦間把他連褥子縋到當中， <u>正在耶穌面前。</u> 20 耶穌見他們的信心，就對癱子說：「你的罪赦了。」

小組聚會材料－耶穌所行35神蹟

<p>3 有幾個文士心裡說：「這個人說僭妄的話了。」</p> <p>4 耶穌知道他們的心意，就說：「你們為甚麼心裡懷著惡念呢？5 或說你的罪赦了，或說，你起來行走，那一樣容易呢？」</p> <p>6 但要叫你們知道，人子在地上有赦罪的權柄」；就對癱子說：「起來！拿你的褥子回家去吧。」</p> <p>7 那人就起來，回家去了。</p> <p>8 眾人看見都驚奇，就歸榮耀與神，因為<u>祂將這樣的權柄賜給人。</u></p>	<p>6 有幾個文士坐在那裡，心裡議論，說：</p> <p>7 「這個人為甚麼這樣說呢？祂說僭妄的話了。除了神以外，誰能赦罪呢？」</p> <p>8 耶穌心中知道他們心裡這樣議論，就說：「你們心裡為甚麼這樣議論呢？9 或對癱子說你的罪赦了，或說，起來！拿你的褥子行走，那一樣容易呢？10 但要叫你們知道，人子在地上有赦罪的權柄。」就對癱子說：</p> <p>11 「我吩咐你，起來！拿你的褥子回家去吧。」</p> <p>12 那人就起來，立刻拿著褥子，當眾人面前出去了，以致眾人都驚奇，歸榮耀與神，說：「我們從來沒有見過這樣的事！」</p>	<p>21 文士和法利賽人就議論說：「這說僭妄話的是誰？除了神以外，誰能赦罪呢？」</p> <p>22 耶穌知道他們所議論的，就說：「你們心裡議論的是甚麼呢？23 或說你的罪赦了，或說，你起來行走，那一樣容易呢？24 但要叫你們知道，人子在地上有赦罪的權柄。」</p> <p>就對癱子說：「我吩咐你，起來，拿你的褥子回家去吧！」</p> <p>25 那人當眾人面前立刻起來，拿著他所躺臥的褥子回家去，歸榮耀與神，<u>並且滿心懼怕</u>，說：「我們今日看見非常的事了。」</p>
----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

神蹟的文體屬於聖經敘事有高有低，可由下圖來分析。這一段很特殊，有兩個高潮；且重在中後。



	背景	序幕	衝突一	高潮一	解決一	過渡	衝突二	高潮二	解決二	尾聲
可2.1-12	2.1-2	2.3	2.4	2.5a	2.5b	2.6	2.7-9	2.10	2.11	2.12
醫治癱子										
耶穌的話										

[請您讀完經、默想後，自己做作業。答案在背頁，或許您的解答更好！]

☞ 打破沙鍋...

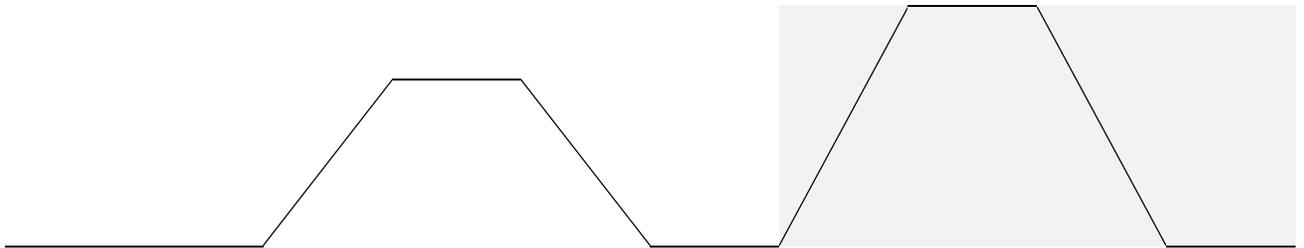
1. 這一段簡短的故事裏，有那幾種人物？除了耶穌之外，還有主角嗎？(癱子、五友、群眾、文士/教法師、法利賽人)主講了幾句話？仔細讀以上的對觀經文，請找出三者之間的互補之處。
2. 路5.17的開場白怎樣形容主？這個癱子是怎樣被抬到主面前的？發生了怎樣的衝突？五友怎樣解決衝突？主(正在講道)看見什麼才回應的？主怎樣回應其難處？

3. 從主所說的話裏，我們看見癱子問題的根源是什麼？文士等的反應如何？
  4. 神的兒子能夠讀人的心！主怎樣向文士等人挑戰呢？對應祂先前所帶動的高潮，主又掀起了另一個高潮，是什麼？[申張祂的赦罪權柄。] 為了印證祂的權柄，主發出了第二個命令，是什麼？結果發生了什麼事？我們再回頭想：對主而言，那一樣(赦罪或醫治)容易呢？
  5. 最後有怎樣的尾聲呢？現在，請您再將以上各項(「背景...尾聲」)作一安排，完成您的經文分析圖。
- ☞ 問到底了！
6. 這個癱子的病與他的罪有關，在這種情況下，治病先除罪。你有這樣的省察與經歷嗎？
  7. 不少人的信主要是要多人共同的信心將他「抬」到主面前的；你有這樣的經驗與見證嗎？主給這種抬人者有什麼權柄呢？太18.18-20。
  8. 在這神蹟故事中最多了的那一種人？他們做了什麼事是不利於神國的？他們和那五位(或說四位)有什麼不同呢？(參可2.4, 5.24, 2.5) 但願我們都不是這種人！

#### IV. Work 愛網重重(10分鐘)

有什麼事項我們可以彼此互相代禱的、分擔的？願主愛將我們連在一起。太18.19-20，若是你們中間有兩個人在地上同心合意地求甚麼事，我在天上的父必為他們成全。因為無論在哪裡，有兩三個人奉我的名聚會，那裡就有我在他們中間。☺

#### ☞ 分析解答



	背景	序幕	衝突一	高潮一	解決一	過渡	衝突二	高潮二	解決二	尾聲
可2.1-12	2.1-2	2.3	2.4	2.5a	2.5b	2.6	2.7-9	2.10	2.11	2.12
醫治癱子	誰來同在	抬人見主	不得進前	主見信心	赦罪命令	心裏議論	主的揭露	赦罪權柄	取褥而行	榮耀歸神
耶穌的話					小子，你的罪赦了。		...那一樣容易呢？		我吩咐你，起來！拿你的褥子回家去吧。	



## 耶穌所行神蹟系列(8)－醫治38年之病者

### I. Worship 詩歌崇拜(25分鐘)

### II. Warm-Up 破冰故事(5分鐘)

### III. Word of God 話語分享(50分鐘)

#### 👉 經文分析

神蹟的文學結構屬於聖經敘事，可由下圖來分析。這些敘事不是平鋪直述，而是有高有低，其最精采處應屬故事高潮的一段。這段故事有兩個高潮，且重在後。先做前三題，再做經文分析。



	背景	序幕	衝突I	高潮I	解決I	過渡	衝突II	高潮II	解決II	尾聲
約5.1-15	1-2	3-5, 14	6-7	8	9a	9b	10-13	14	15	16
醫38年病者										
耶穌的話										

[答案在背頁，您的解答極可能更好!]

#### 👉 打破沙鍋...

1. 在這一段簡短的故事裏，有那幾種人物？除了耶穌之外，主角是誰？

5.1-5提供了怎樣的背景與序幕？從5.14推斷，這一位主角的病與什麼有關？病多久？有用意嗎？

2. 第6-7節隱藏了一個對立的衝突，你可以描述嗎？

病人回答了主的問題嗎？病人的敘述裏反映著什麼？他靠什麼救他？他如何去呢？他一生生活在什麼東西的上面？（他完全被「它」困住了。他活在那種宗教裏！）

在病人的這種心態下，主問他什麼問題？但他聽得見嗎？其原因為何？

3. 主和病者是各說各話，因為主定意要憐憫這個病者，他不求，主也醫治他。主怎樣醫治他？(5.8)

主的命令裏有什麼涵義？[這句命令是第一個高潮。]

你如何分析這一段神蹟故事、安排各項（「背景...尾聲」）？為何如此安排呢？耶穌一共講幾句話？

4. 主如何解決他的難處？(5.9a) 請您用豐富的想像力，默想那天發生在畢士大池旁的神蹟。（一個人已經病了38年，變成了癱瘓者。剎那間，痊癒了！主的治大能臨到了他。參徒3.7。）

參5.13b，主為什麼躲開了？

結果如何呢？(5.9b。這結果也是一個過渡。)

5. 第1-9節的神蹟發生在什麼日子？(5.10) 按猶太教的傳統，可以嗎？這個醫治神蹟是頭一個主在安息日施行的。所以後半段(5.10-15)才是這個神蹟的真正用意之所在。

有怎樣的衝突發生了？(5.10-13) 得醫治者怎樣回答猶太人的置問？(5.11，他從主所聽到的，是

一個怎樣的句子？回答的很好！)

他雖病好了，但對主的認識夠嗎？

6. 第二個高潮是怎樣發生的？(5.14a) 這人上回從主得到的只是醫治，這一回呢？參約9.35-41；可8.22-26。

他除了知道耶穌的名，他還從主那裏得到怎樣的話語的啟示？

5.3的各種病也象徵著罪所帶來的屬靈結果。主用這幅圖畫來描述猶太教，甚或這個世界！主的醫治那病者是一個象徵，說明主要怎樣地拯救世人呢？

整個故事的結果與尾聲如何？(從此，主和猶太教系統的對立與衝突就愈演愈烈，直到主被猶太人釘死在十字架上為止。) 宗教利用、包庇、轄制人的軟弱，惟有基督將人從軟弱中釋放出來。這場仗還在打，讓我們打下去。

☞問到底了！

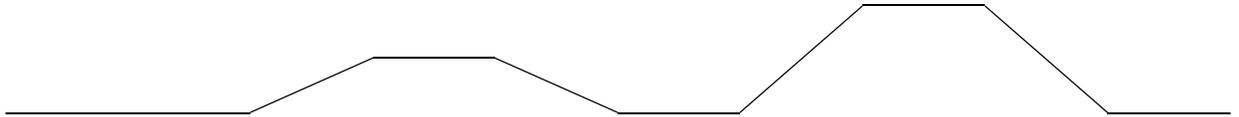
7. 你認識主嗎？(不做屬靈的瞎子) 你願意且能夠行主的道嗎？(不做屬靈的瘸子) 你的生命滿了神同在的力量嗎？(不做血氣枯乾者) 你的褥子(屬靈的軟弱)是什麼？ 請聽主的命令：起來，拿起你的褥子走罷！

#### IV. Work 愛網重重(10分鐘)

有什麼事項我們可以彼此互相代禱的、分擔的？願主愛將我們連在一起。

林後12.9-10 ...我[基督]的恩典夠你用的，因為我的能力是在人的軟弱上顯得完全。所以，我更喜歡誇自己的軟弱，好叫基督的能力覆庇我。<sup>10</sup> ... 我甚麼時候軟弱，甚麼時候就剛強了。☺

☞分析解答



	背景	序幕	衝突I	高潮I	解決I	過渡	衝突II	高潮II	解決II	尾聲
約5.1-15	1-2	3, 5, 14	6-7	8	9a	9b	10-13	14	15	16
醫38年病者	節期近了	罪病交加	突破捆綁	恩典命令	醫治大能	向罪誇勝	首度衝突	再度啟示	肯定耶穌	耶穌受逼
耶穌的話			<sup>6</sup> 你要痊癒嗎？	<sup>8</sup> 起來，拿起你的褥子走罷！				<sup>14</sup> ...不要再犯罪...		

## 耶穌所行神蹟系列(9)－醫治枯手者

### I. Worship 詩歌崇拜(25分鐘)

### II. Warm-Up 愛心分享(5分鐘)

所以，在基督裡若有甚麼勸勉，愛心有甚麼安慰，聖靈有甚麼交通，心中有甚麼慈悲憐憫...，腓2.1.

### III. Word of God 話語分享(50分鐘)

#### 👉 經文對照

這一段神蹟有三處對觀經文，對照如下：

太12.9-14	可3.1-6	路6.6-11
<p>9 耶穌離開那地方，進了一個會堂。10 那裡有一個人枯乾了一隻手。</p> <p>有人問耶穌說：「安息日治病可以不可以？」意思是要控告他。</p>	<p>1 耶穌又進了會堂，在那裡有一個人枯乾了一隻手。</p> <p>2 眾人窺探耶穌，在安息日醫治不醫治，意思是要控告耶穌。</p>	<p>6 又有一個安息日，耶穌進了會堂<u>教訓</u>人，在那裡有一個人<u>右手</u>枯乾了。</p>
<p>11 耶穌說：「你們中間誰有一隻羊，安息日掉在坑裡，不把牠抓住，拉上來呢？12 <u>人</u>比<u>羊</u>何等貴重呢！所以，在安息日做善事是可以的。」</p>	<p>3 耶穌對那枯乾一隻手的人說：「起來，站在當中。」</p> <p>4 又問眾人說：「在安息日行善、行惡，救命、害命，哪樣是可以的呢？」他們都不作聲。</p>	<p>7 <u>文士</u>和<u>法利賽人</u>窺探耶穌，在安息日治病不治病，要得把柄去告他。</p> <p>8 耶穌卻知道他們的<u>意念</u>，</p> <p>就對那枯乾一隻手的人說：「起來！站在當中。」那人就起來，站著。</p>
<p>13 於是對那人說：「伸出手來！」他把手一伸，手就復了原，和那隻手一樣。</p>	<p>5 耶穌怒目周圍看他們，<u>憂愁他們的心剛硬</u>，就對那人說：「伸出手來！」他把手一伸，手就復了原。</p>	<p>9 耶穌對他們說：「我問你們，在安息日行善、行惡，救命、害命，那樣是可以的呢？」</p>
<p>14 法利賽人出去，商議怎樣可以除滅耶穌。</p>	<p>6 法利賽人出去，同<u>希律一黨</u>的人商議怎樣可以除滅耶穌。</p>	<p>10 他就周圍看著他們眾人，對那人說：「伸出手來！」他把手一伸，手就復了原。</p> <p>11 <u>他們</u>就滿心大怒，彼此商議怎樣處治耶穌。</p>

神蹟的文體屬於聖經敘事有高有低，可由下圖來分析。讀經、默想後，先做完以下前三題。然後嘗試做經文分析。答案在背頁，或許您的解答更好！

☞ 經文分析

	背景	序幕	衝突	高潮	解決	結果	尾聲
可3.1-6	3.1				3.5a-b		
醫治枯手者			主來挑戰	真安息日			
耶穌的話							

☞ 打破沙鍋...

1. 這一段簡短的故事裏，有那幾種人物？除了耶穌之外，還有主角嗎？主說了幾句話？仔細讀以上的對觀經文，請找出三者之間的互補之處。
2. 這是主所行記載了的第九個神蹟，不久前的第八個神蹟是在什麼日子行的？結果如何？(約5.10) 本神蹟發生在什麼日子？(路6.6) 這段的前奏是「門徒在安息日掐麥穗吃」一事件，見太12.1-8 (//可2.23-28, 路6.1-5)。如果你讀完這一段，你就知道本神蹟十分特殊，行完神蹟後，有人喝采嗎？

來(迦百農會堂)聽道的人心中單純嗎？他們來作什麼的？(有人\_\_\_\_\_、甚至\_\_耶穌\_\_\_\_日可否\_\_\_\_\_？在群眾中帶頭起鬨的是\_\_\_\_\_和\_\_\_\_\_人。可是群眾中至少有一個有很特別需要的人，他的\_\_手\_\_\_\_\_了。)

3. 在這種殺機四伏下。是誰先出來挑戰的？主怎樣知道知道「作戰情報」的？接著，主怎樣發出挑戰呢？這一步是經文分析中的衝突。清楚了衝突以後，請完成整個的經文分析。
4. 整個神蹟的高潮何在？為什麼呢？[安息日的真義是主和整個猶太教衝突的焦點，後者扭曲了安息日的真義，而主來是要帶領人類進入真正的安息。猶太人的領袖首度逼迫耶穌，想要除滅祂，就是在主於安息日行了第一個神蹟開始的，約5.16-18。] 所以，癥結不在那人的病，而在安息日是否可以作事。因此，主反問他們什麼問題？為了叫他們明白安息日的真義，主又講了一個怎樣的比喻？
5. 結果：然而主\_\_\_\_\_眾人的心\_\_\_\_\_，因此主的情緒反應如何？(耶穌\_\_\_\_\_周圍看他們。) 主怎樣解決那種僵硬的局面？發出怎樣的命令？手枯乾的人能夠伸手嗎？但是他願意嗎？結果怎樣？
6. 群眾看到這樣的神蹟，反應如何？(路6.11) 為何大怒？尾聲：大怒的結果怎樣？誰要除滅耶穌？(那兩股人士？這兩股人士平日是各有想法、彼此不合的。) 耶穌的反應呢？參太12.15-21 (//可3.7-12)。

☞ 問到底了！

7. 究竟什麼是真安息日？(敬拜那位安息日的主、進入祂所帶來屬靈的安息。這個會堂那天的聚會真可怕，全會眾與主對抗，我們要引以為戒。) 這個神蹟賦予了安息日的新意義否？

IV. Work 愛網重重(10分鐘)

有什麼事項我們可以彼此互相代禱的、分擔的？願主愛將我們連在一起。來4.11 所以，我們務

必竭力進入那安息，免得有人學那不信從的樣子跌倒了。☺

☞ 分析解答

	背景	序幕	衝突	高潮	解決	結果	尾聲
可3.1-6	3.1	3.2	3.3	3.4	3.5a-b	3.5c	3.6
醫治枯手者	一安息日	殺機四伏	主來挑戰	真安息日	醫治命令	枯手復原	仇敵大怒
耶穌的話			<sup>3</sup> 起來，站在當中。	<sup>4</sup> 在安息日行善行惡，救命、害命，那樣是可以的呢？及太12.11 -12的比喻	<sup>5</sup> 伸出手來！		



## 耶穌所行神蹟系列(10)－醫治百夫長的僕人

### I. Worship 詩歌崇拜(25分鐘)

### II. Warm-Up 愛心分享(5分鐘)

所以，在基督裡若有甚麼勸勉，愛心有甚麼安慰，聖靈有甚麼交通，心中有甚麼慈悲憐憫...，腓2.1.

### III. Word of God 話語分享(50分鐘)

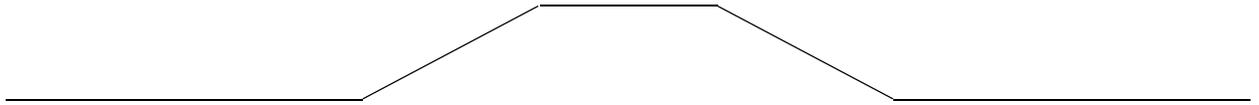
#### ☞ 經文對照

這一段神蹟有兩處對觀經文，對照如下：

太8.5-13	路7.1b-10
<p>5 耶穌進了迦百農，有一個百夫長進前來，求他說：</p> <p>6 「主啊，我的僕人害癱瘓病，躺在家裡，甚是痛苦。」</p> <p>7 耶穌說：「我去醫治他。」</p> <p>8 百夫長回答說：</p> <p>「主啊，你到我舍下，我不敢當；</p> <p>只要你說一句話，我的僕人就必好了。」</p> <p>9 因為我在人的權下，也有兵在我以下；對這個說去，他就去；對那個說來，他就來；對我的僕人說你做這事，他就去做。」</p> <p>10 耶穌聽見就希奇，對跟從的人說：「我實在告訴你們，這麼大的信心，就是在以色列中，我也沒有遇見過。11 我又告訴你們，從東從西，將有許多的人來，在天國裡與亞伯拉罕、以撒、雅各一同坐席；12 惟有本國的子民竟被趕到外邊黑暗裡去，在那裡必要哀哭切齒了。」</p> <p>13 耶穌對百夫長說：「你回去吧！照你的信心，給你成全了。」那時，他的僕人就好了。</p>	<p>1b 就進了迦百農。2 有一個百夫長所寶貴的僕人害病，快要死了。</p> <p>3 百夫長風聞耶穌的事，就託猶太人的幾個長老去求耶穌來救他的僕人。4 他們到了耶穌那裡，就切切地求他說：「你給他行這事是他所配得的；5 因為他愛我們的百姓，給我們建造會堂。」</p> <p>6 耶穌就和他們同去。</p> <p>離那家不遠，百夫長託幾個朋友去見耶穌，對他說：</p> <p>「主啊！不要勞動；因你到我舍下，我不敢當。7 我也自以為不配去見你，只要你說一句話，我的僕人就必好了。8 因為我在人的權下，也有兵在我以下，對這個說去，他就去；對那個說來，他就來；對我的僕人說你作這事，他就去做。」</p> <p>9 耶穌聽見這話，就希奇他，轉身對跟隨的眾人說：「我告訴你們，這麼大的信心，就是在以色列中，我也沒有遇見過。」</p> <p>7:10 那託來的人回到百夫長家裡，看見僕人已經好了。</p>

神蹟的文體屬於聖經敘事有高有低，可由下圖來分析。讀經、默想後，先做完以下前三題。然後嘗試做經文分析。答案在背頁，或許您的解答更好！

☞ 經文分析



	背景	序幕	衝突	高潮	解決	結果	尾聲
太8.5-13							
醫治一僕人							
耶穌的話							

☞ 打破沙鍋...

1. 這一段簡短的故事裏，有那幾種人物？除了耶穌之外，還有主角嗎？主講了幾句話？仔細讀以上的對觀經文，請找出兩者之間的互補之處。
2. 什麼人病了？百夫長怎樣求主去給僕人治病？(路加的記載與馬太者，和諧嗎？)
3. 發生了怎樣的衝突？百夫長若不阻攔主來治病，神蹟會發生嗎？試比較百夫長阻攔主來與不阻攔主來，結果之不同？(耶穌如何稱讚百夫長的信心？)

清楚了衝突以後，請完成整個的經文分析。

4. 整個神蹟的高潮何在？主怎樣解決百夫長家中的難處？結果怎樣？
5. 尾聲可以說是太8.11-12。百夫長是那一種族的人？主從百夫長的大信心裏看見什麼？猶太人會怎樣？外邦人會如何？主說這是祂所看見的\_\_\_國的異象！

☞ 問到底了！

6. 在福音書裏，信心(或其動詞相信)是常出現的詞，但是其意義要看上下文而定。(a)最基本的信是得救的信心，如：約3.16。(b)其次是所謂「信仰」，或說所相信的內容，如約11.27的「信」。(c)不少時候，信心不過是暫時的信心，沒有根的，不是真信心，如：路8.13。(d)然而在這裏的信心，主怎樣稱呼它？這麼\_\_\_的信心！神學家稱此信心叫做「神蹟性的信心」(miraculous faith)，即相信神會行神蹟的信心。這種的信心在福音書中屢屢出現。

林前12.9也提及九種靈恩的一種，叫做\_\_\_\_\_。你認為是以上四種的那一種？

方才我們講過，沒有這種信心，神也工作。但是有了這種信心，神會做怎樣的工作？

這種特殊的信心和\_\_\_\_\_的擴展有關。

7. 反過來說，當一個基督徒有了天國的異象以後，將很容易激發他產生怎樣的信心？你看見了太8.11-12所形容的天國的異象嗎？你有配稱的信心嗎？你羨慕得到嗎？向主求吧。這種信心是為著服事神、為著神的榮耀而有的。

羅11.15a提到主在這裏所講到的光景：猶太人被神丟棄→外邦人與神和好。這是我們今日的情形。但請注意羅11.15b還有另一種將要來的更榮耀的光景：猶太人再被神收納→帶入一種「復活」的

境界！羅11.11-12怎樣說這種境界呢？那是一種\_\_\_\_\_。羅11.25-26進一步地解釋這種未來末日的猶太人歸主所帶來的福音普世性大復興。

#### IV. Work 愛網重重(10分鐘)

有什麼事項我們可以彼此互相代禱的、分擔的？願主愛將我們連在一起。☺ 請背誦來11.1, 6。

☞ 分析解答



	背景	序幕	衝突	高潮	解決	結果	尾聲
太8.5-13	8.5-6	8.7	8.8-9	8.10	8.13a	8.13b	8.11
醫治一僕人	僕人病了	主去醫治	我不敢當	信心何大	照信成全	主話成就	天國異象
耶穌的話		我去醫治他		...這麼大的信心...	你回去吧！照你的信心，給你成全了		將有許多人來，在天國裡與亞伯拉罕、以撒、雅各一同坐席；



## 耶穌所行神蹟系列(11)－復活寡婦之子

### I. Worship 詩歌崇拜(25分鐘)

### II. Warm-Up 愛心分享(5分鐘)

所以，在基督裡若有甚麼勸勉，愛心有甚麼安慰，聖靈有甚麼交通，心中有甚麼慈悲憐憫...，腓2.1.

### III. Word of God 話語分享(50分鐘)

神蹟的文體屬於聖經敘事有高有低，可由下圖來分析。讀經、默想後，先做完以下前三題。然後嘗試做經文分析。答案在背頁，或許您的解答更好！

#### ☞ 經文分析



	背景	序幕	衝突	高潮	解決	結果	尾聲
路7.11-17							
復活寡婦之子							
耶穌的話							

#### ☞ 打破沙鍋...

1. 這一段簡短的故事裏，有那幾種人物？除了耶穌之外，主角是誰？主講了幾句話？
2. 主一行人在拿因城的城門遇見了什麼？福音書裏一共記載了三次復活事蹟，這是頭一次。第二次是睚魯的女兒剛死以後；第三次是拉撒路死了四天以後。
3. 主為什麼對那寡婦說，不要哭？復活是神蹟中的神蹟，主行這神蹟是根據祂對人的\_\_\_\_\_。發生了怎樣的衝突？罪的工價乃是\_\_\_\_，羅6.23；面對這種人必死亡的無奈局面，人只好哭。但是神的憐憫卻驅使主制止這種絕望的命運。生命之主於是與死亡產生了一個大衝突。

[清楚了衝突以後，請完成整個的經文分析。]

4. 整個神蹟的高潮何在？（人類中有誰可以擋住死亡的前進？）來2.14-15說，[耶穌]親自成了血肉之體，特要藉著\_\_敗壞那掌\_\_\_\_，就是的魔鬼，<sup>15</sup>並要釋放那些一生因怕\_\_\_\_而為\_\_\_\_的人。因此，主對那寡婦說，不要哭，主要釋放她脫離死亡對她的轄制。啟1.18說，我是那\_\_\_\_的；我曾\_\_過，現在又\_\_了，直\_\_到永永遠遠；並且拿著死亡和陰間的鑰匙。

主怎樣解決寡婦的難處？如果說有的神蹟之發生還有當事者的介入，如他的「信心」，但是主復活人的神蹟，人是完全的\_\_動、神是完全的\_\_動。我們的悔改歸正(即得救)是屬靈的\_\_\_\_，也是一樣，弗2.1, 4-5, 8-9告訴我們：

<sup>1</sup> [我]們乃是\_\_\_\_在過犯\_\_\_\_\_之中，...本為可怒之子...。<sup>4</sup> 然而，神既有豐富的憐憫，因他愛我們的大愛，<sup>5</sup> 當我們\_\_\_\_在過犯中的時候，便叫我們與基督一同活過來。...<sup>8</sup> [我]們得救是本乎恩，也因著信；這並不是出於自己，乃是神所賜的；<sup>9</sup> 也不是出於行為，免得有人自誇。

5. 結果怎樣? (7.15-16) 「大先知」何指? 參申18.15-19，約1.21, 4.19, 25，徒4.22-23。尾聲? (7.17)

☞問到底了!

6. 神吩咐亞當說：<sup>16</sup> 「園中各樣樹上的果子，你可以隨意吃，<sup>17</sup> 只是分別善惡樹上的果子，你不可吃，因為你吃的日子必定死！」(創2.16-17) 當亞當悖逆神吃了禁果以後，人就真的死了。如今人未得救之前，在靈裏是死的。這個屬靈死亡主要包括了兩部份(此即原罪)：對亞當首犯之罪的罪咎、整個人性的敗壞。我們信主時，罪咎藉著稱義的恩典一次永遠地解決了，人性的敗壞則靠成聖的恩典逐日逐月地解決。所以我們信了主的人來說，追求成聖乃急務。而追求成聖的關鍵則是認識我們的「死相」：

羅7.18a：指人的\_\_\_\_\_墮落！全然是指人的範圍上全然敗壞，而非指程度上的全然敗壞。

弗4.18：\_\_\_\_\_昏暗，不認識神。

弗4.19：\_\_\_\_\_也被罪污染了。

羅8.7：\_\_\_\_\_也與神為仇。

羅8.8：\_\_\_\_\_不向著神。

羅6.13：\_\_\_\_\_也成為罪的器具。

因此，主說，你們必須\_\_\_\_\_，約3.7；但我們靠著聖靈\_\_\_\_\_以上的敗壞，以得\_\_\_\_\_，羅8.13b。

7. 路7.15裏的那位獨子復活後就\_\_\_\_\_，並且\_\_\_\_\_；可5.42裏的睚魯的女兒一復活，就\_\_\_\_\_起來\_\_\_\_\_；約11.44的拉撒路復活後，身上的布就\_\_\_\_\_了，並且能\_\_\_\_\_。這些圖畫都說明與主一同復活之基督徒應有的光景。

羅6.4-5說明信徒乃是一群因為在祂[基督]\_\_\_\_\_的形狀上與祂聯合的人；所以，叫我們\_\_\_\_\_有\_\_\_\_\_的\_\_\_\_\_，像基督藉著父的榮耀從死裡復活一樣。

#### IV. Work 愛網重重(10分鐘)

有什麼事項我們可以彼此互相代禱的、分擔的？願主愛將我們連在一起。☺請背誦羅6.4-5。

☞ 分析解答



	背景	序幕	衝突	高潮	解決	結果	尾聲
路7.11-17	7.11	7.12	7.13	7.14a-b	7.14c	7.15-16	7.17
復活寡婦之子	去拿因城	遇見死亡	不要哭泣	遏住死亡	復活命令	獨子復活	先知興起
耶穌的話			不要哭		少年人，我吩咐你，起來		



## 耶穌所行神蹟系列(12)－趕出瞎啞鬼

### I. Worship 詩歌崇拜(25分鐘)

### II. Warm-Up 愛心分享(5分鐘)

所以，在基督裡若有甚麼勸勉，愛心有甚麼安慰，聖靈有甚麼交通，心中有甚麼慈悲憐憫...，腓2.1.

### III. Word of God 話語分享(50分鐘)

#### ☞ 經文對照

這一段神蹟有兩處對觀經文，對照如下：

太12.22-23 (24ff)	路11.14 (15ff)
<p><sup>22</sup>當下，有人將一個被鬼附著、又瞎又啞的人帶到耶穌那裡，耶穌就醫治他，甚至那啞吧又能說話，又能看見。</p> <p><sup>23</sup>眾人都驚奇，說：「這不是大衛的子孫嗎？」</p>	<p><sup>14</sup>耶穌趕出一個叫人啞巴的鬼，鬼出去了，啞巴就說出話來；</p> <p>眾人都希奇。</p>
<p><sup>24</sup>但法利賽人聽見，就說：「這個人趕鬼，無非是靠著鬼王別西卜啊。」....</p>	<p><sup>15</sup>內中卻有人說：「他是靠著鬼王別西卜趕鬼。」....</p>

神蹟的文體屬於聖經敘事有高有低，可由下圖來分析。讀經、默想後，先做完以下前三題。然後嘗試做經文分析。答案在背頁，或許您的解答更好！

#### ☞ 經文分析



	背景	序幕	衝突	高潮	解決	結果	尾聲
太12.22-23	太12.1-21	太12.22a	路11.14a	路11.14b	太12.22b	太12.23	太12.24ff
趕出啞巴鬼							

#### ☞ 打破沙鍋...

1. 這一段簡短的故事裏，有那幾種人物？除了耶穌之外，還有主角嗎？主講了幾句話？仔細讀以上的對觀經文，請找出兩者之間的互補之處。
2. 這個神蹟本身很簡單。要明白它的意義，我們必須看它的上下文，主要是馬太12章，而馬太是一卷按主題編排的福音書。嵌在第十章(講天國的\_\_\_\_\_)與第13章(講天國的\_\_\_\_\_)之間，第11-12章則講天國之主的\_\_\_\_\_；其雙方的衝突點首先是對\_\_\_\_\_真義的認識(太12.1-21，見神蹟#9)。到了太12.21，雙方已經決裂；所以，我們在太12.24-45看到了猶太人(以法利賽人為首)藉著這一個神蹟猛烈地攻擊耶穌，以耶穌為鬼王的嘍囉，犯了褻瀆聖靈的罪，永不得赦；而主與猶太人之間的衝突

也不可挽回。因此，主在太12.46-50在原來的\_\_\_\_\_外，呼召天國新的\_\_\_\_\_。<sup>1</sup>

所以，這個神蹟的背景(太12.1-21)是什麼？

3. 發生了怎樣的衝突？當這位被啞巴鬼附者被人帶到主面前來時，可能也是安息日。主採取行動趕出污鬼，就註定要與猶太人發生劇烈的衝突。所以，主的趕鬼就等於是主動地向猶太人錯謬的敬拜，發出了挑戰。

清楚了衝突以後，請完成整個的經文分析。

4. 整個神蹟的高潮何在？主怎樣繼續地解決鬼附者的難處？結果怎樣？

5. 尾聲可以說是太12.24ff更大的衝突。

☞問到底了！

6. 「瞎」(看不見神)是仇敵的工作，滅亡...不信之人被這\_\_\_\_\_弄\_\_了心\_\_\_\_，不叫基督福音的光照著他們，林後4.4。我們一重生信主時，耶穌就開了[我]們的\_\_\_\_\_，使[我]們能明白\_\_\_\_\_，路24.45。主向以馬忤斯二門徒講解聖經，他們先是心中\_\_\_\_\_，然後\_\_\_\_\_明亮(即打開)了，路24.31-32。信耶穌就是心中的\_\_\_\_\_，從黑暗中歸向光明，從撒但權下歸向神，徒26.18。

信主了以後，不要同化於這個世界的模樣，只要\_\_\_\_\_更新而\_\_\_\_\_，叫你們察驗何為神的善良、純全、可喜悅的旨意，羅12.2。保羅在弗1.17ff有一個為教會求屬靈看見的禱告，焦點在主的身上，細節有三，使我們看見：...恩召有何等指望、...基業有何等豐盛的榮耀、...能力是何等浩大。

彼後1.9解釋何謂信主以後的「瞎」：由1.3-11明白心眼瞭亮之重要，參太6.22。

7. 「啞」是一種受仇敵壓制的光景。一旦從主得到救恩的釋放了，我們當如何？當壓制者Saddam Hussein倒台了以後，伊拉克的百姓會靜默嗎？信徒嘴唇的果子是什麼？

(a)\_\_\_\_\_，來13.15。

(b)\_\_\_\_\_，詩50.14, 23，弗5.4，帖前5.18。

(c)\_\_\_\_\_的話，箴17.27。基督徒的言語也要常帶著\_\_\_\_\_，好像用\_\_調和一樣，西4.6。[其好處如下：有公平的聽斷，箴18.13, 17；(2)使別人的脾氣柔和，箴15.1；(3)叫人心服，箴25.15。]

(d)\_\_\_\_\_的話，箴31.26, 22.11。\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_與\_\_\_\_\_都會表現在言語上，弗4.32。主耶穌是口出\_\_\_\_\_，路4.22。\_\_\_\_\_必須與誠實並行，誠實話才有用，弗4.15。

(e)用愛心說\_\_\_\_\_，弗4.15。

(f)\_\_\_\_\_的話，箴25.11-12 (一句話說得\_\_\_\_\_，就如\_\_\_\_\_在\_\_\_\_\_裡。<sup>12</sup> 智慧人的勸戒，在\_\_\_\_\_的人耳中，好像金耳環和精金的妝飾。), 16.23, 10.20, 32。

(g)隨處說\_\_\_\_\_，弗4.29，箴16.24 (\_\_\_\_言如同蜂房，使心覺得\_\_\_\_\_，使骨得\_\_\_\_\_。)

<sup>1</sup> 天國轉向外邦人是新約數見的主題，見太21.18-19 (無花果樹被咒詛), 21.33-46 (兇惡園戶的比喻), 22.1-14 (娶親筵席的比喻)等等，弗2.11-13，羅9.1-5。

(h)幽默的話，你不見聖經尤其是箴言裏，有許多幽默的話嗎？

#### IV. Work 愛網重重(10分鐘)

有什麼事項我們可以彼此互相代禱的、分擔的？願主愛將我們連在一起。☺請背誦太6.22。

☞分析解答



	背景	序幕	衝突	高潮	解決	結果	尾聲
太12.22-23	太12.1-21	太12.22a	路11.14a	路11.14b	太12.22b	太12.23	太12.24ff
趕出啞巴鬼	雙方決裂	鬼附者來	趕啞巴鬼	人得釋放	瞎眼看見	認救贖主	兩方對決



## 耶穌所行神蹟系列(13)－平靜風和海

### I. Worship 詩歌崇拜(25分鐘)

### II. Warm-Up 愛心分享(5分鐘)

所以，在基督裡若有甚麼勸勉，愛心有甚麼安慰，聖靈有甚麼交通，心中有甚麼慈悲憐憫...，腓2.1.

### III. Word of God 話語分享(50分鐘)

#### ☞ 經文分析

這一段神蹟有三處對觀經文，對照如下：

太8.23-27	可4.35-41	路8.22-25
23 耶穌上了船，門徒跟著祂。	35 當那天晚上，耶穌對門徒說：「我們渡到那邊去吧。」	22 有一天，耶穌和門徒上了船，對門徒說：「我們可以渡到湖那邊去。」
24 海裡忽然起了暴風，甚至船被波浪掩蓋；耶穌卻睡著了。	36 門徒離開眾人，耶穌仍在船上，他們就把祂一同帶去；也有別的船和祂同行。	他們就開了船。23 正行的時候， <u>耶穌睡著了</u> 。
25 門徒來叫醒了祂，說：「主啊，救我們，我們喪命啦！」	37 忽然起了暴風，波浪打入船內，甚至船要滿了水。38 耶穌在 <u>船尾</u> 上，枕著枕頭睡覺。	湖上忽然起了暴風，船將滿了水，甚是危險。
26 耶穌說：「你們這小信的人哪，為甚麼膽怯呢？」於是起來，斥責風和海，風和海就大大地平靜了。	門徒叫醒了祂，說：「夫子！我們喪命， <u>你不顧嗎？</u> 」	24 門徒來叫醒了祂，說：「夫子！夫子！我們喪命啦！」
27 眾人希奇，說：「這是怎樣的人？連風和海也聽從祂了！」	39 耶穌醒了，斥責風，向海說：「住了吧！靜了吧！」風就止住，大大地平靜了。	耶穌醒了，斥責那狂風大浪；風浪就止住，平靜了。
	40 耶穌對他們說：「為甚麼膽怯？你們還沒有信心嗎？」	25 耶穌對他們說：「你們的信心在哪裡呢？」
	41 他們就大大地懼怕，彼此說：「這到底是誰，連風和海也聽從祂了。」	他們又懼怕又希奇，彼此說：「這到底是誰？祂吩咐風和水，連風和水也聽從祂了。」

神蹟的文體屬於聖經敘事有高有低，可由下圖來分析。讀經、默想後，先做完以下前三題。然後嘗試做經文分析。答案在背頁，或許您的解答更好！

☞ 經文分析



	背景	序幕	衝突	高潮	解決	結果	尾聲
可4.35-41							
平靜風和海							
耶穌的話							

[請您讀完經、默想後，自己做作業。答案在背頁，或許您的解答更好!]

☞ 打破沙鍋...

1. 這一段簡短的故事裏，有那幾種人物？除了耶穌之外，還有主角嗎？主會斥責沒有位格的風浪嗎？（主為什麼要漏夜急著渡海呢？是否在風浪背後有什麼勢力是主要對付的？）主講了幾句話？仔細讀以上的對觀經文，請找出三者之間的互補之處。

2. 主在一開頭對門徒們說了什麼話？（可4.35）這話是命令嗎？主為什麼要如此說呢？（參可5.1ff.）

3. 門徒順從了主的話上船、要渡到加利利海的另一邊嗎？可是途中發生了什麼事？當時耶穌在作什麼？門徒叫醒主合適嗎？他們對主怎樣說話？（他們的話一方面是\_\_\_\_\_，另一方面是\_\_\_\_\_。）這裏有一個衝突：門徒以為神有旨意叫門徒去做事，可是同時神又不眷顧他們！您或許可以完成您的經文分析。

4. 接著主做了什麼事？這是高潮。如果門徒們信得主命令的話語（我們渡到那邊去吧！），你覺得他們可以奉主的名向風浪發出同樣的命令－住了吧！靜了吧！－嗎？

可是這衝突（即門徒們信不過主的話而引起的）解決了沒有？主怎樣解決、說了什麼話呢？主在太8.26說他們是\_\_\_\_\_的人，這種人也就幾乎對主和主的話\_\_\_\_\_。為什麼主說，你們「還」沒有信心嗎？（他們跟隨主已經兩年了，也見主行了許多的神蹟。可是他們對主的信心似乎還建立不起來！）門徒們看見了神蹟以後，彼此說什麼？（可4.41a）

5. 結果門徒對這件神蹟的反應如何呢？稀奇什麼、懼怕什麼？可4.40的「膽怯」（SN1169x3, δειλός, 另見太8.26, 啟21.8）其實是害怕之意。門徒看見什麼而膽怯（即懼怕）呢？然而當他們看見了主所行的大神蹟，他們就把「懼怕」轉移到那裏了呢？可見人必有懼怕：若不是敬畏\_\_\_\_，就是對\_\_\_\_\_膽怯（懼怕）。

最後有怎樣的尾聲呢？（參可5.1ff.）

☞ 問到底了！

6. 信心生活中常有\_\_\_\_\_；神的心意是叫[我]們的信心經過\_\_\_\_\_，就生\_\_\_\_\_；但\_\_\_\_\_也當\_\_\_\_\_，使[我]們成全\_\_\_\_\_，毫無\_\_\_\_\_，雅1.3-4。（參彼前1.6-7）如果我們在試煉中，堅守信仰，不但可以完成神所託付的事工，而且可以得著怎樣屬靈的益處？羅5.3-5給我們指出一條途徑：試煉（患難）→\_\_\_\_\_→\_\_\_\_\_→\_\_\_\_\_→\_\_\_\_\_。其實這些益處合起來說就是雅1.3-4所說的成功，即使我們滿有基督的性格，模成祂的形像。你在生活中有試煉嗎？在試煉中有屬靈的長進嗎？

7. 懼怕是人性的形像，並非不好，端看它的對象是什麼。人必有所懼，或敬畏造物主，或懼怕受造之物－人、環境、甚至鬼魔。箴1.7a的敬畏，正是信心的成分。何謂信心呢？約17.3可以說是使人得救之信心的定義。我們在生活中是否有所害怕、不安？是否把我們的安全感建立在神以外的人事物之上？你是否常常檢視：你對神的敬畏是否純真？（若有所懼，那是你對神的敬畏不足了。）

#### IV. Work 愛網重重(10分鐘)

有什麼事項我們可以彼此互相代禱的、分擔的？願主愛將我們連在一起。...患難生忍耐，<sup>4</sup> 忍耐生老練，老練生盼望；<sup>5</sup> 盼望不至於羞恥，因為神的愛藉...聖靈被澆灌在我們心裡，羅5.3-5。☺

#### ☞ 分析解答



	背景	序幕	衝突	高潮	解決	結果	尾聲
可4.35-41	4.35	4.36-38a	4.38b	4.39	4.40	4.41	[5.1ff]
平靜風和海	下令渡海	暴風忽起	主不顧嗎	斥責風海	信心何在	更敬畏主	[向鬼挑戰]
耶穌的話	<sup>35</sup> 我們渡到那邊去吧。			<sup>39</sup> 住了吧！靜了吧！	<sup>40</sup> 為甚麼膽怯？你們還沒有信心嗎？		



## 耶穌所行神蹟系列(14)－趕出群鬼

I. Worship 詩歌崇拜(25分鐘) II. Warm-Up 愛心分享(5分鐘)

所以，在基督裡若有甚麼勸勉，愛心有甚麼安慰，聖靈有甚麼交通，心中有甚麼慈悲憐憫...，腓2.1.

III. Word of God 話語分享(50分鐘)

☞ 經文分析 (這一段神蹟有三處對觀經文，對照如下：)

太8.28-34	可5.1-20	路8.26-39
<p>28 耶穌既渡到那邊去，來到加大拉人的地方，</p> <p>就有兩個被鬼附的人從墳塋裡出來迎著他，</p> <p>極其凶猛，甚至沒有人能從那條路上經過。</p> <p>29 他們喊著說：「神的兒子，我們與你有甚麼相干？<u>時候還沒有到</u>，你就上這裡來叫我們受苦嗎？」</p> <p>30 離他們很遠，有一大群豬吃食。31 鬼就央求耶穌，說：「若把我們趕出去，就打發我們進入豬群吧！」</p> <p>32 耶穌說：「<u>去吧</u>！」鬼就出來，進入豬群。全群忽然闖下山崖，投在海裡淹死了。</p> <p>33 放豬的就逃跑進城，將這一切事和被鬼附的人所遭遇的都告訴人。</p> <p>34 合城的人都出來迎見耶穌，既見了，就央求他離開他們的境界。</p>	<p>1 他們來到海那邊格拉森人的地方。</p> <p>2 耶穌一下船，就有一個被污鬼附著的人從墳塋裡出來迎著他。</p> <p>3 那人常住在墳塋裡，沒有人能捆住他，就是用鐵鍊也不能；4 因為人屢次用腳鍊和鐵鍊捆鎖他，鐵鍊竟被他掙斷了，腳鍊也被他弄碎了；總沒有人能制伏他。5 <u>他晝夜常在墳塋裡和山中喊叫，又用石頭砍自己。</u></p> <p>6 他遠遠地看見耶穌，就跑過去拜他，7 大聲呼叫說：「至高神的兒子耶穌，我與你有甚麼相干？我指著神懇求你，不要叫我受苦！」8 是因耶穌曾吩咐他說：「污鬼啊，從這人身上出來吧！」</p> <p>9 耶穌問他說：「你名叫甚麼？」回答說：「我名叫群，因為我們多的緣故」；</p> <p>10 就再三地求耶穌，不要叫他們離開那地方。11 在那裡山坡上，有一大群豬吃食；12 鬼就央求耶穌說：「求你打發我們往豬群裡，附著豬去。」</p> <p>13 耶穌准了他們，污鬼就出來，進入豬裡去。於是那群豬闖下山崖，投在海裡，淹死了。豬的數目約有二千。</p> <p>14 放豬的就逃跑了，去告訴城裡和鄉下的人。眾人就來，要看是甚麼事。</p> <p>15 他們來到耶穌那裡，看見那被鬼附著的人，就是從前被群鬼所附的，坐著，穿上衣服，心裡明白過來，他們就害怕。</p> <p>16 看見這事的，便將鬼附之人所遇見的和那群豬的事都告訴了眾人；</p> <p>17 眾人就央求耶穌離開他們的境界。</p> <p>18 耶穌上船的時候，那從前被鬼附著的人懇求和耶穌同在。19 耶穌不許，卻對他說：「你回家去，到你的親屬那裡，將主為你所做的是何等大的事，是怎樣憐憫你，都告訴他們。」</p> <p>20 那人就走了，<u>在低加坡里</u>傳揚耶穌為他做了何等大的事，眾人就都希奇。</p>	<p>26 他們到了格拉森(古卷：加大拉)人的地方，就是加利利的對面。</p> <p>27 耶穌上了岸，就有城裡一個被鬼附著的人迎面而來。這個人許久不穿衣服，不住房子，只住在墳塋裡。</p> <p>28 他見了耶穌，就俯伏在他面前，大聲喊叫，說：「至高神的兒子耶穌，我與你有甚麼相干？求你不要叫我受苦！」29 是因耶穌曾吩咐污鬼從那人身上出來。<u>原來這鬼屢次抓住他；他常被人看守，又被鐵鍊和腳鍊捆鎖，他竟把鎖鍊掙斷，被鬼趕到曠野去。</u></p> <p>30 耶穌問他說：「你名叫甚麼？」他說：「我名叫群」；這是因為附著他的鬼多。</p> <p>31 鬼就央求耶穌，不要吩咐他們到無底坑裡去。32 那裡有一大群豬在山上吃食。鬼央求耶穌，准他們進入豬裡去。</p> <p>耶穌准了他們，33 鬼就從那人出來，進入豬裡去。於是那群豬闖下山崖，投在湖裡淹死了。</p> <p>34 放豬的看見這事就逃跑了，去告訴城裡和鄉下的人。35 眾人出來要看是甚麼事；</p> <p>到了耶穌那裡，看見鬼所離開的那人，<u>坐在耶穌腳前</u>，穿著衣服，心裡明白過來，他們就害怕。</p> <p>36 看見這事的便將被鬼附著人怎麼得救告訴他們。</p> <p>37 格拉森四圍的人，因為害怕得很，都求耶穌離開他們；耶穌就上船回去了。38 鬼所離開的那人懇求和耶穌同在；耶穌卻打發他回去，說：</p> <p>39 「你回家去，傳說神為你作了何等大的事。」</p> <p>他就去，滿城裡傳揚耶穌為他做了何等大的事。</p>

神蹟敘事文體可由下圖來分析。讀經、默想後，先做完以下前三題。然後嘗試做經文分析。

☞ 經文分析



	背景	序幕	衝突	高潮	解決	結果	尾聲
可5.1-20							
趕出群鬼							
耶穌的話							

[請您讀完經、默想後，自己做作業。答案在背頁，或許您的解答更好!]

☞ 打破沙鍋...

1. 這一段簡短的故事裏，有那幾種人物？除了耶穌之外，主角是誰？是群鬼還是被鬼附者？主講了幾句話？仔細讀以上的對觀經文，請找出三者之間的互補之處。
2. 打開新約地圖，看看格拉森在那裏？那一區屬於\_\_\_\_\_ (5.20)。他們一行漏夜過海，此時約是何時？誰來迎見他們？幾個被鬼附者？聖經怎樣形容他(們)？[注意：有鬼和人兩面。]
3. 這裏有一個衝突是從鬼喊出來的。為什麼鬼認為主與他(們)不相干呢？(太8.29b) 但是主認為呢？主趕過此[群]鬼！(可5.8, 路8.29) 這被鬼附者可憐悲慘！但主卻看他[們]是按著神的形像被造的\_\_\_\_。您或許可以完成您的經文分析。
4. 接著主說了什麼話？這是高潮。對誰說的？(在四福音書裏，主曾與鬼魔對話過嗎？) 那人已被鬼魔轄制了，他回答了沒有？回答的是誰？主回應了鬼話沒有？請你揣摩那人聽見主問他「你名叫什麼」時，心中的感受！[這是主釋放他(們)的開始。]

主怎樣解決這(兩)人所受鬼魔的捆綁？主對群鬼發出怎樣的命令？(太8.32) 群鬼到那裏去了？

5. 被鬼附者結果如何呢？格拉森人則是害怕，太8.34, 37，怕什麼？他們向主求什麼？最後尾聲如何？

☞ 問到底了！

6. 這個神蹟是福音書裏三個趕鬼神蹟中最主要的一個。第一個是趕逐污鬼(可1.21-28, 見第四個神蹟)，另外一個是趕出外族人女兒之鬼(可7.24-30//太15.21-28, 見第21個神蹟)。這「個」鬼其實是群鬼；趕時，我們需要：(1) \_\_\_\_\_，可9.27-28；(2) 全\_\_\_\_\_身體性的爭戰，參弗6.10-20；(3) 依靠\_\_\_\_\_和自己所\_\_\_\_\_，啟12.11a。
7. 什麼叫「自己所見證的道」？啟12.11a。弗6.17b-18說明這種神的道在我們手中變成了什麼？(聖靈的\_\_\_\_\_) 弗6.18繼續說明神的道在禱告中的應用，為神攻城掠地。

IV. Work 愛網重重(10分鐘)

有什麼事項我們可以彼此互相代禱的、分擔的？願主愛將我們連在一起。

耶穌所行神蹟系列(14)－趕出群鬼

弟兄們勝過他，是因羔羊的血和自己所見證的道。他們雖至於死，也不愛惜性命，啟12.11。

所以，要拿起神所賜的全副軍裝，好在磨難的日子抵擋仇敵，並且成就了一切，還能站立得住，弗6.13。☺

☞ 分析解答

	背景	序幕	衝突	高潮	解決	結果	尾聲
可5.1-20	5.1	5.2-5	5.6-8	5.9	5.10-14	5.15-17	5.18-20
趕出群鬼	拂曉登岸	鬼來迎見	與我何干	你名為何	群鬼滾吧	清醒過來	傳揚主名
耶穌的話				你名叫甚麼？	太8.32，去吧！		你回家去，到你的親屬那裡，將主為你所做的是何等大的事，是怎樣憐憫你，都告訴他們。



## 耶穌所行神蹟系列(15)－復活睚魯女兒

### I. Worship 詩歌崇拜(25分鐘)

### II. Warm-Up 愛心分享(5分鐘)

所以，在基督裡若有甚麼勸勉，愛心有甚麼安慰，聖靈有甚麼交通，心中有甚麼慈悲憐憫...，腓2.1.

### III. Word of God 話語分享(50分鐘)

#### 🔍 經文分析

這一段神蹟有三處對觀經文，對照如下：

太9.18-19, 23-26	可5.21-24, 35-43	路8.40-42, 49-56
<p>18 耶穌說這話的時候，有一個管會堂的來拜祂，說：「我女兒<u>剛才死了</u>，求你去按手在她身上，她就必活了。」</p> <p>19 耶穌便起來跟著他去；門徒也跟了去。</p>	<p>21 耶穌坐船又渡到那邊去，就有許多人到祂那裡聚集；祂正在海邊上。</p> <p>22 有一個管會堂的人，名叫睚魯，來見耶穌，就俯伏在祂腳前，23 再三地求祂，說：「我的小女兒<u>快要死了</u>，求你去按手在她身上，使她痊愈，得以活了。」</p> <p>24 耶穌就和他同去。有許多人跟隨擁擠祂。</p>	<p>40 耶穌回來的時候，眾人迎接祂，因為他們都等候祂。</p> <p>41 有一個管會堂的，名叫睚魯，來俯伏在耶穌腳前，求耶穌到他家裡去；42 因他有一個<u>獨生女兒</u>，約有<u>十二歲</u>，<u>快要死了</u>。</p> <p>耶穌去的時候，眾人擁擠祂。</p>
<p>23 耶穌到了管會堂的家裡，看見有吹手，又有許多人亂嚷，24 就說：「退去吧！這閨女不是死了，是睡著了。」</p> <p>他們就嗤笑祂。25 眾人既被攆出，耶穌就進去，拉著閨女的手，閨女便起來了。</p> <p>26 於是這風聲傳遍了那地方。</p>	<p>35 還說話的時候，有人從管會堂的家裡來，說：「你的女兒死了，何必還勞動先生呢？」</p> <p>36 耶穌聽見所說的話，就對管會堂的說：「不要怕，只要信！」</p> <p>37 於是帶著彼得、雅各、和雅各的兄弟約翰同去，不許別人跟隨祂。</p> <p>38 他們來到管會堂的家裡；耶穌看見那裡亂嚷，並有人大大地哭泣哀號，39 進到裡面，就對他們說：「為甚麼亂嚷哭泣呢？孩子不是死了，是睡著了。」40 他們就嗤笑耶穌。</p> <p>耶穌把他們都攆出去，就帶著孩子的父母，和跟隨的人進了孩子所在的地方，41 就拉著孩子的手，對她說：「大利大，古米！」[即：閨女，我吩咐你起來！]</p> <p>42 那閨女立時起來走。他們就大大地驚奇；閨女已經十二歲了。</p> <p>43 耶穌切切的囑咐他們，不要叫人知道這事，又吩咐給她東西吃。</p>	<p>49 還說話的時候，有人從管會堂的家裡來，說：「你的女兒死了，不要勞動夫子。」</p> <p>50 耶穌聽見就對他說：「不要怕，只要信！<u>你的女兒就必得救</u>。」</p> <p>51 耶穌到了他的家，除了彼得、約翰、雅各，和女兒的父母，不許別人同祂進去。</p> <p>52 眾人都為這女兒哀哭捶胸。</p> <p>耶穌說：「不要哭！她不是死了，是睡著了。」53 他們曉得女兒已經死了，就嗤笑耶穌。</p> <p>54 耶穌拉著她的手，呼叫說：「女兒，起來吧！」</p> <p>55 她的<u>靈魂便回來</u>，她就立刻起來了。耶穌吩咐給她東西吃。</p> <p>56 她的父母驚奇得很；耶穌囑咐他們，不要把所做的事告訴人。</p>

神蹟的文體屬於聖經敘事有高有低，可由下圖來分析。讀經、默想後，先做完以下前三題。然後嘗試做經文分析。答案在背頁，或許您的解答更好！

☞ 經文分析



	背景	序幕	衝突	高潮	解決	結果	尾聲
可5.21-43							太9.26
復活睚魯女兒							
耶穌的話							

[請您讀完經、默想後，自己做作業。答案在背頁，或許您的解答更好！]

☞ 打破沙鍋...

1. 這一段簡短的故事裏，有那幾種人物？除了耶穌之外，還有主角嗎？主講了幾句話？仔細讀以上的對觀經文，請找出三者之間的互補之處。

2. 馬可福音4.35-5.43一共記載四件連續發生的神蹟。所以，在可5.21時門徒已經經歷了耶穌平靜風海與趕逐群鬼的權能。當主回到迦百農一帶時，群眾聚集。這時發生了什麼事？此乃背景與序幕。注意，太9.18的描述與可5.23或路8.41者稍有不同。聖經沒有錯謬－這是我們的信仰與信心；請問，如何合參(harmonize)這一處的兩種稍異的記載？

3. 在此個案之前，耶穌曾經復活過死人沒有？(參前面#11神蹟復活拿因城寡婦之子，路7.11) 在可5.24與5.35之間，發生了一件插曲。當睚魯看到耶穌一行被此事件耽擱時，他的心多焦急啊！但是主耶穌為什麼安排這一件事情的發生？

睚魯家的人來通報，女兒死了，不必勞動先生了。原因為何？在這裏有一個怎樣的衝突？

4. 耶穌對睚魯怎麼說？這是高潮。睚魯要相信什麼？眾人對耶穌的話抱怎樣的態度？主怎樣對付他們？主怎樣解決這種死亡的困境？

5. 結果如何？有怎樣的尾聲？

☞ 問到底了！

6. 在我們的服事中，相信神會施行神蹟的信心(miraculous faith)十分重要。要按著我們這種的信心大小，看得合乎中道，羅12.3。睚魯的信心受到怎樣的造就呢？(a)一開始時，可5.24，睚魯從耶穌那裏得了怎樣的激勵？(b)中途的「打岔」－血漏婦人得醫治－對睚魯有幫助嗎？(c)當家人來報信，並建議不用再勞動耶穌時，主怎樣激勵他的信心？因此，我們看見他的信心一直在增長！你也如此嗎？

7. 跟隨耶穌到睚魯家的「群眾」，以及在他家中悼喪的「群眾」，都是信心最大的挑戰！我們是表面跟隨主的群眾呢？還是對主真有信心的門徒呢？其關鍵在於我們觸摸到主自己沒有。

#### IV. Work 愛網重重(10分鐘)

有什麼事項我們可以彼此互相代禱的、分擔的？願主愛將我們連在一起。背誦來12.2a。☺

☞ 分析解答

	背景	序幕	衝突	高潮	解決	結果	尾聲
可5.21-43	5.21	5.22-24	5.35	5.36-39	5.40-41	5.42-43	太9.26
復活睚魯女兒	渡海回來	睚魯求救	何必勞動	信必得救	復活命令	魂兮歸來	風聲傳開
耶穌的話				不要怕，只要信！  為甚麼亂嚷哭泣呢？孩子不是死了，是睡著了。	閨女，我吩咐你起來！		



## 耶穌所行神蹟系列(16)－醫治血漏婦人

### I. Worship 詩歌崇拜(25分鐘)

### II. Warm-Up 愛心分享(5分鐘)

所以，在基督裡若有甚麼勸勉，愛心有甚麼安慰，聖靈有甚麼交通，心中有甚麼慈悲憐憫...，腓2.1.

### III. Word of God 話語分享(50分鐘)

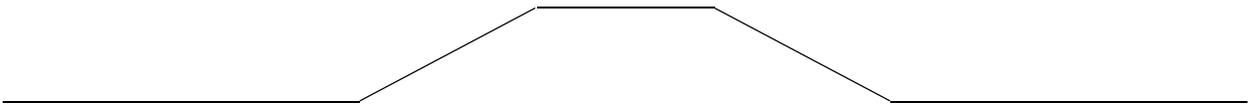
#### ☞ 經文分析

這一段神蹟有三處對觀經文，對照如下：

太9.20-22	可5.25-34	路8.43-48
<p>20 有一個女人，患了十二年的血漏，</p> <p>來到耶穌背後，摸祂的衣裳縫子；21 因為她心裡說：「我只摸祂的衣裳，就必痊癒。」</p> <p>22 耶穌轉過來，</p> <p>看見她，</p> <p>就說：「女兒，放心！妳的信救了妳。」從那時候，女人就痊癒了。</p>	<p>25 有一個女人，患了十二年的血漏，</p> <p>26 在好些醫生手裡受了許多的苦，又花盡了她所有的，一點也不見好，病勢反倒更重了。</p> <p>27 她聽見耶穌的事，就從後頭來，雜在眾人中間，摸耶穌的衣裳，28 意思說：「我只摸祂的衣裳，就必痊癒。」</p> <p>29 於是她血漏的源頭立刻乾了；她便覺得身上的災病好了。</p> <p>30 耶穌頓時心裡覺得有能力從自己身上出去，就在眾人中間轉過來，說：「誰摸我的衣裳？」</p> <p>31 門徒對祂說：「你看眾人擁擠你，還說誰摸我嗎？」</p> <p>32 耶穌周圍觀看，要見做這事的女人。</p> <p>33 那女人知道在自己身上所成的事，就恐懼戰兢，來俯伏在耶穌跟前，將實情全告訴祂。</p> <p>34 耶穌對她說：「女兒，妳的信救了妳，平平安安地回去吧！妳的災病痊癒了。」</p>	<p>43 有一個女人，患了十二年的血漏，在醫生手裡花盡了她一切養生的，並沒有一人能醫好她。</p> <p>44 她來到耶穌背後，摸祂的衣裳縫子，血漏立刻就止住了。</p> <p>45 耶穌說：「摸我的是誰？」</p> <p>眾人都不承認。彼得和同行的人都說：「夫子，眾人擁擠擠緊靠著你。[古卷]你還問摸我的是誰嗎？」46 耶穌說：「總有人摸我，因我覺得有能力從我身上出去。」</p> <p>47 那女人知道不能隱藏，就戰戰兢兢的來俯伏在耶穌腳前，把摸祂的緣故和怎樣立刻得好了，當著眾人都說出來。</p> <p>48 耶穌對她說：「女兒，妳的信救了妳；平平安安地回去吧！」</p>

神蹟的文體屬於聖經敘事有高有低，可由下圖來分析。讀經、默想後，先做完以下前三題。然後嘗試做經文分析。答案在背頁，或許您的解答更好！

🔍 經文分析



	背景	序幕	衝突	高潮	解決	結果	尾聲
可5.25-34	5.25-26	5.27-29					(6.56)
醫治血漏婦人							
耶穌的話							

[請您讀完經、默想後，自己做作業。答案在背頁，或許您的解答更好！]

🔍 打破沙鍋...

1. 這一段簡短的故事裏，有那幾種人物？→主、門徒、群眾、睚魯、血漏病患者。

除了耶穌之外，還有主角嗎？→有，即血漏病患者。

主講了幾句話？→見經文分析解答。

仔細讀以上的對觀經文，請找出三者之間的互補之處。→已經用底線標出在對照經文裏了。

2. 馬可福音5.21-43記載了那兩件神蹟？→血漏病者得醫治，以及睚魯的女兒之復活。

本神蹟的背景如何？→見可5.25-26。

3. 這個神蹟很有趣，盡發生在不言中。如果耶穌不抖出來，除了當事人和祂之外，沒有人知道。這一段是序幕。婦人怎會來到主面的？→見可5.27a。

她從什麼方向來？→後頭。

她為什麼從這個方向？(可5.24, 27) →或許是因為群眾擁擠主，反而使需要主的人不得進前來。還有的原因可能是自慚形穢！(在利未記15章的條例來看，她屬不潔淨的人。)

可是她心中怎麼想？這位得醫治者是福音書記載裏，頭一個因為摸耶穌而得醫治的人，從她以後，大家都知道有一個得醫治的秘訣就是摸耶穌！(參可6.56)

結果她真正摸到的是主的衣裳的那一個部份？→縫子，路8.41。

關於這一部份，請讀民數記15.37-41。這種衣服的設計之目的是什麼？不過，我們在此注意一點，在衣裳縫子的中間，有一根藍細帶子。所以，我們相信，這正是那位婦人所摸到的部份！當她憑信心(5.34)摸著了這一部份，她就覺得身上的災病好了；而同時，耶穌則覺得有能力從祂的身上出去。在聖經上，藍色代表(屬天)的顏色，那一根藍細帶子可以說代表屬天的基督，參約3.13。這神蹟整個發生的過程又快速、又安靜。

4. 可是這裏有一個衝突：主把這件事抖了出來了。主說了什麼話？→可5.30b，路8.46。

目的是什麼？→眾人(除了耶穌與這病患者)都急得要趕去睚魯家，但是他們幾乎沒有真正叫神蹟實現的因素－信心(miraculous faith)。這一位婦人有，主不但醫治她，主也樂得機會教育他們。這一個衝突不是主和患者之間的，而是主和群眾之間的。我們從門徒的話語裏就得以察覺了。主不要人擁擠祂，主要人摸祂。

您或許可以完成您的經文分析。→見解答。

這個衝突如何達到高潮？→在於門徒教訓主，反被主所教訓！(一定又是彼得，路8.45。)主在答辯(路8.46)時，我們可以想像所有周圍的人都愣住了，有神的能力在他們中間運行，他們居然不知道。那麼是誰摸主呢？大家的目光都隨著主的眼光流轉，寂靜無聲，場面緊繃，這是到達高潮前的一刻。當那女人一出來承認時，大家的情緒都卸除下來了。

門徒反而對主說了什麼話？從門徒5.31的「教訓主」之中，我們反而看見一個鮮明的對比，正是整個事件的關鍵：群眾的擁擠：婦人的觸摸。前者沒有信心：後者出於信心。

對於主的詢問，門徒服氣嗎？→不。

主怎樣說服他們？→見路8.46。

可見在場的門徒沒有一個感受到這一股神的神的能力的運行。耶穌的目光在搜尋著，整個場面的氣氛緊繃著！

5. 那衝突是怎樣解決的？→那婦女的承認，可5.33，路8.47。

結果如何呢？可見相信主乃是一種摸主，有主的能力從上灌注到我們的裏面。

最後有怎樣的尾聲呢？→這位姊妹發現了一個病得醫治的屬靈秘訣：要憑信心摸主，可6.56。(見以下兩題。)☞問到底了！

6. 在前面主醫治大癲瘋的案例裏，我們看見(病)人被動地被耶穌觸摸了；在這裏，我們看見一個更積極的案例，(病)人主動地觸摸耶穌！我們不是有病了才來摸主，其實在每一次來到主的跟前，都是來摸主。我們所摸的是怎樣的一位主呢？祂已經升入高天尊榮了的大祭司，我們乃是來到祂施恩的寶座前，來4.14-16。

我們聚會時，記住：我們不是在一起擁擠著主耶穌，乃是憑信心觸摸祂。我們若真地摸著了主，就應當會有神的大力從上頭流下來，運行在我們的中間！參弗3.20-21。

7. 約翰壹書1.1-4可以說描繪了耶穌的三個階段：從起初原有的生命之道(1.1a)→生命已經顯現出來(1.2a，即道成了肉身)→今日祂復活升天了，因此，我們可以在靈與祂相交(1.3)。當然，今日我們是活在第三個階段。1.1b告訴我們，今日與主相交的不同程度：(請看英文聖經)聽見祂→親眼看見祂→凝視祂→親手摸過祂。所以，這最後一種的與主相交，是憑信心來到主的跟前，將我們的眼光都注視在祂身上，與主十分親密的同在。使徒(老)約翰自己是一位實行者：他一信主，就要求與主同住，約1.38-39；祂曾側身接近耶穌的懷裏，約13.23, 25。讓我們操練這種與主親近的生活。

#### IV. Work 愛網重重(10分鐘)

有什麼事項我們可以彼此互相代禱的、分擔的？願主愛將我們連在一起。。☺

☞分析解答

	背景	序幕	衝突	高潮	解決	結果	尾聲
可5.25-34	5.25-26	5.27-29	5.30	5.31-32	5.33	5.34	(6.56)
醫治血漏婦人	血漏痛苦	信心一摸	是誰摸我	主訓門徒	婦人承認	平安去吧	得醫秘訣
耶穌的話			30 …誰摸我的衣裳？	路8.46 總有人摸我，因我覺得有能力從我身上出去。		34 女兒，你的信救了你，平平安安地回去吧！你的災病痊癒了。	



## 耶穌所行神蹟系列(17)－復明兩個瞎子

### I. Worship 詩歌崇拜(25分鐘)

### II. Warm-Up 愛心分享(5分鐘)

所以，在基督裡若有甚麼勸勉，愛心有甚麼安慰，聖靈有甚麼交通，心中有甚麼慈悲憐憫...，腓2.1.

### III. Word of God 話語分享(50分鐘)

神蹟的文體屬於聖經敘事有高有低，可由下圖來分析。讀經、默想後，先做完以下前三題。然後嘗試做經文分析。答案在背頁，或許您的解答更好！

#### ☞ 經文分析



	背景	序幕	衝突	高潮	解決	結果	尾聲
太9.27-31							
復明兩瞎子							
耶穌的話							

#### ☞ 打破沙鍋...

1. 這一段簡短的故事裏，有那幾種人物？除了耶穌之外，主角是誰？主講了幾句話？
2. 整件神蹟有怎樣的**序幕**？誰在跟著主？他們口中喊著什麼話？從他們的呼喊中，我們得知在他們的心目中，耶穌是誰呢？何意？他們向主的什麼禱告？參可1.40-41。
3. 發生了怎樣的**衝突**？祂對兩位呼求者的反應表面上看來怎樣呢？雖然如此，這兩位瞎子是否就此打住了？但是，耶穌心中可憐他們嗎？[清楚了衝突以後，請完成整個的經文分析。]
4. 整個神蹟的**高潮**何在？耶穌怎樣向他們挑戰？對照另一個個案：為害癲癇症兒子求主的父親，可9.22。那一位父親是怎樣向主禱告的？主怎樣回答他呢？可9.23a。其實，他的難處何在？可9.24。[注意：可9.23-24兩節，和合本的譯文並不準確，請參看英譯文。]可是，這兩位瞎子對主的挑戰的反應如何呢？太9.28c。他們相信什麼？參賽35.5，詩146.8。

耶穌怎樣回應他們，**解決**他們的難處呢？主有\_\_\_\_\_，也有\_\_\_\_\_。主所說的話是\_\_\_\_\_語氣。所以說，主醫治的作為－觸摸他們的瞎眼－是根據主自己所下達的\_\_\_\_\_而有的。

5. **結果**怎樣？有怎樣的**尾聲**？

#### ☞ 問到底了！

6. 這一個神蹟和後面的第32個很像，但仍有其不同。從這一個案例，我們學到禱告得著答應的三個

竅門。第一，抓住神的應許。他們稱呼主的名稱是\_\_\_\_\_，換言之，把握住祂是那一位要來的彌賽亞。祂既然來了，就抓住祂的應許向祂呼求，參賽35.5。

第二，向著神的慈愛禱告，這是他們第一個禱告的內容。憐憫與慈愛有什麼不同？第三，他們相信主「能」醫治他們。太9.28c等於讚美主說：主啊，我們讚美你，因為你「能」醫治我們。這是不是一個很好的禱告？如果一個禱告是讚美神的能力，那麼可1.40「你若肯」的禱告則是觸動神的\_\_\_\_\_。

7. 主為什麼不要他們傳出去？這句話或相似的話在福音書裏出現許多次，如下：

- 醫治大麻瘋，太8.4//可1.44//路5.14。
- 醫治枯乾之手者之後，太12.16，可3.12。
- 復活睚魯之女，可5.43//路8.56 (太未提此句)。
- 醫治兩瞎者，太9.30。
- 登山變形後，太17.9//可9.9。

以上的事件是按時排列的。所以，我們可以說，主要求人對祂所行神蹟的靜默，是在祂死而復活之前；換言之，在祂既復活之後，祂要我們宣揚祂的大能與慈愛。太12.16引用賽42.1-4說明目前耶穌服事的心態。但在今日主已經復活了，我們就要宣揚主的恩典和大能了。彼前2.9，詩22.22-31。

為何主在祂復活之前，要我們靜默呢？

#### IV. Work 愛網重重(10分鐘)

有什麼事項我們可以彼此互相代禱的、分擔的？願主愛將我們連在一起。☺ 請背誦  
☞ 分析解答



	背景	序幕	衝突	高潮	解決	結果	尾聲
太9.27-31	27a	27b-c	28a	28b	29	30a	30b-31
復明兩瞎子	耶穌經過	瞎子跟隨	堅持跟入	信主能嗎	恩言神蹟	眼睛復明	不可傳揚
耶穌的話				你們信我能作這事嗎？			你們要小心，不可叫人知道。

## 耶穌所行神蹟系列(18)－趕出啞吧鬼

### I. Worship 詩歌崇拜(25分鐘)

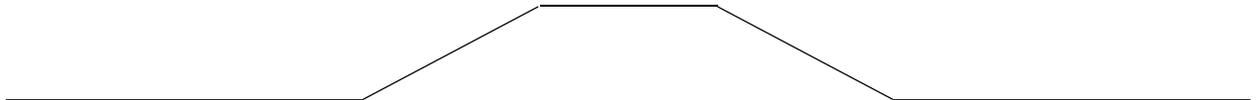
### II. Warm-Up 愛心分享(5分鐘)

所以，在基督裡若有甚麼勸勉，愛心有甚麼安慰，聖靈有甚麼交通，心中有甚麼慈悲憐憫...，腓2.1.

### III. Word of God 話語分享(50分鐘)

神蹟的文體屬於聖經敘事有高有低，可由下圖來分析。讀經、默想後，先做完以下前三題。然後嘗試做經文分析。答案在背頁，或許您的解答更好！

#### ☞ 經文分析



	背景	序幕	衝突	高潮	解決	結果	尾聲
太9.32-34			9.34				
趕出啞鬼			反對流言				
耶穌的話							

#### ☞ 打破沙鍋...

1. 這一段簡短的故事裏，有那幾種人物？除了耶穌之外，主角是誰？主講了幾句話？
2. 有怎樣的背景？序幕如何呢？
3. 當時有怎樣的衝突呢？

[清楚了衝突以後，請完成整個的經文分析。]

4. 在此高潮時，發生了什麼事？那個被鬼附者得到了怎的解決？
5. 結果怎樣？尾聲？

#### ☞ 問到底了！

6. 主所行的35個神蹟裏，與趕鬼有關者有七件，這七件分別是#4 (趕出迦百農污鬼)、#12 (趕出瞎啞鬼)、#14 (趕出群鬼)、#18 (趕出啞吧鬼)、#21、#25 (趕出癲癩者的鬼)與#30等諸件。而在這七件裏，我們發現有五件的被鬼附者(除了#30、#21)都是啞吧，不會為自己講話！因為污鬼霸佔了他們的口，要講，講的也是鬼言鬼語。主要趕鬼，釋放他們的口舌。可見「口」是多麼重要，它成了主和鬼魔爭戰的必爭之地。

人類是怎樣墮落的？請默想創3.1-6。夏娃一共說了幾句話？什麼話？她說的内容對不對？有那三個錯誤？(1)禁果的那棵樹是有名字的...。(2)神說不可摸嗎？(3)夏娃所說的「免得你們死」對嗎？

撒但的第二句話，創3.4-5錯在那裏？第一，改變了神的警語...。第二，人的心眼\_\_\_了，人就\_\_\_知善惡。第三，人不是如神，而是變為如\_\_\_！換言之，全是錯的！但是它挑起了人有\_\_\_，向神\_\_\_之心。]夏娃聽了撒但的話以後，做了怎樣的決定？創3.6。

在夏娃錯用她的口與耳的過程裏，亞當是否用他的口為神說話？創3.6。亞當說過好話嗎？創2.23。

7. 雅歌形容一個愛神的人其口如下：你的唇好像一條朱紅線，你的嘴也秀美，歌4.3a。福音書裏怎樣

描述蒙恩的人使用他們的口呢？大痲瘋得著潔淨者，用口將主在他身上所作的\_\_\_\_\_開來，可1.45；看見主以權能的命令醫治癱子的眾人，就歸\_\_\_\_\_於神，並見證說，我們\_\_\_\_\_沒有見過這樣的事，可2.12；38年之癱瘓蒙恩以後，就告訴人醫治他的人的名字是\_\_\_\_\_，約5.15；耶穌復活了拿因城寡婦之獨子後，眾人就做見證說，有\_\_\_\_\_在我們中間興起來了，…\_\_眷顧了祂的百姓，路7.16；格拉森被群鬼所附之人既得釋放以後，就懇求和耶穌\_\_\_\_\_，可是主打發他去傳神的大作為，他就滿城傳揚\_\_\_\_\_為他作了何等大的事，路8.38-39。被主復明的兩個瞎子把主的名聲\_\_\_\_\_了那地方，太9.31。彼得曾這樣為主作見證說，約6.68，「主啊，你有永生之道，我們還\_\_\_\_\_誰呢？」

#### IV. Work 愛網重重(10分鐘)

有什麼事項我們可以彼此互相代禱的、分擔的？願主愛將我們連在一起。☺

#### ☞ 分析解答



	背景	序幕	衝突	高潮	解決	結果	尾聲
太9.32-34	9.32	9.32	9.34	9.33a	9.33a	9.33b	9.34
<b>趕出啞鬼</b>	神蹟之後	來一啞吧	反對流言	趕出啞鬼	得著釋放	眾人希奇	衝突升高
<b>耶穌的話</b>	[沒有話語]						

## 耶穌所行神蹟系列(19)－五餅二魚

### I. Worship 詩歌崇拜(25分鐘)

### II. Warm-Up 愛心分享(5分鐘)

所以，在基督裡若有甚麼勸勉，愛心有甚麼安慰，聖靈有甚麼交通，心中有甚麼慈悲憐憫...，腓2.1.

### III. Word of God 話語分享(50分鐘)

#### ☞ 經文分析

這一段神蹟是福音書中惟一四處皆有記載的經文，對照如下：

太 14.14-21	可 6.33-44	路 9.11-17	約 6.1-14
14 耶穌出來，見有許多的人，就憐憫他們，治好了他們的病人。	33 眾人看見他們去，有許多認識他們的，就從各城步行，一同跑到那裡，比他們先趕到了。34 耶穌出來，見有許多的人，就憐憫他們，因為他們如同羊沒有牧人一般，於是開口教訓他們許多道理。	11 但眾人知道了，就跟著他去；耶穌便接待他們，對他們講論神國的道，醫治那些需醫的人。	1 這事以後，耶穌渡過加利利海，就是提比哩亞海。2 有許多人因為看見他在病人身上所行的神蹟，就跟隨他。3 耶穌上了山，和門徒一同坐在那裡。4 那時猶太人的逾越節近了。
15 天將晚的時候，門徒進前來，說：「這是野地，時候已經過了，請叫眾人散開，他們好往村子裡去，自己買吃的。」16 耶穌說：「不用他們去，你們給他們吃吧！」	35 天已經晚了，門徒進前來，說：「這是野地，天已經晚了，36 請叫眾人散開，他們好往四面鄉村裡去，自己買甚麼吃。」37 耶穌回答說：「你們給他們吃吧。」	12 日頭快要平西，十二個門徒來對他說：「請叫眾人散開，他們好往四面鄉村裡去借宿找吃的，因為我們這裡是野地。」13 耶穌說：「你們給他們吃吧！」	5 耶穌舉目看見許多人來，就對腓力說：「我們從哪裡買餅叫這些人吃呢？」6 [他說這話是要試驗腓力；他自己原知道要怎樣行。]
17 門徒說：「我們這裡只有五個餅，兩條魚。」 18 耶穌說：「拿過來給我。」	門徒說：「我們可以去買二十兩銀子的餅，給他們吃嗎？」 38 耶穌說：「你們有多少餅，可以去看看。」 他們知道了，就說：「五個餅，兩條魚。」	門徒說：「我們不過有五個餅，兩條魚，若不去為這許多人買食物就不夠。」	7 腓力回答說：「就是二十兩銀子的餅，叫他們各人吃一點也是不夠的。」 8 有一個門徒，就是西門彼得的兄弟安得烈，對耶穌說：9 「在這裡有一個孩童，帶著五個大麥餅、兩條魚，只是分給這許多人還算甚麼呢？」
19 於是吩咐眾人坐在草地上，就拿著這五個餅、兩條魚，望著天祝福，擘開餅，遞給門徒，門徒又遞給眾人。	39 耶穌吩咐他們，叫眾人一幫一幫地坐在青草地上。40 眾人就一排一排地坐下，有一百一排的，有五十排的。41 耶穌拿著這五個餅、兩條魚，望著天祝福，擘開餅，遞給門徒，擺在眾人面前，也把那兩條魚分給眾人。	14 那時，人數約有五千。耶穌對門徒說：「叫他們一排一排的坐下，每排大約五十個人。」15 門徒就如此行，叫眾人都坐下。16 耶穌拿著這五個餅、兩條魚，望著天祝福，擘開，遞給門徒，擺在眾人面前。	10 耶穌說：「你們叫眾人坐下。」原來那地方的草多，眾人就坐下，數目約有五千。11 耶穌拿起餅來，祝謝了，就分給那坐著的人；分魚也是這樣，都隨著他們所要的。

20 他們都吃，並且吃飽了；把剩下的零碎收拾起來，裝滿了十二個籃子。	42 他們都吃，並且吃飽了。	17 他們就吃，並且都吃飽了；把剩下的零碎收拾起來，裝滿了十二個籃子。	12 他們吃飽了，耶穌對門徒說：「把剩下的零碎收拾起來，免得有糟蹋的。」
21 吃的人，除了婦女孩子，約有五千。	43 門徒就把碎餅碎魚收拾起來，裝滿了十二個籃子。		13 他們便將那五個大麥餅的零碎，就是眾人吃了剩下的，收拾起來，裝滿了十二個籃子。
	44 吃餅的男人共有五千。		14 眾人看見耶穌所行的神蹟，就說：「這真是那要到世間來的先知！」

神蹟的文體屬於聖經敘事有高有低，可由下圖來分析。讀經、默想後，先做完以下前三題。然後嘗試做經文分析。答案在背頁，或許您的解答更好！

### ☞ 經文分析



	背景	序幕	衝突	高潮	解決	結果	尾聲
約6.1-14	6.1-4	可6.35-36	可6.37	約6.9	6.10-11	6.12-13	6.14
五餅二魚							
耶穌的話							

### ☞ 打破沙鍋...

1. 這一段簡短的故事裏，有那幾種人物？除了耶穌之外，還有主角嗎？主講了幾句話？仔細讀以上的對觀經文，請找出三者之間的互補之處。
2. 背景如何(約 6.1-4 等)？整個事件發生的序幕在於門徒講了一句怎樣的話？(路 9.12，可 6.35-36)
3. 但是主怎樣回應他們？(可 6.37//太 14.16，路 9.13) 您或許可以完成您的經文分析。
4. 接著發生什麼事？主說了什麼話？這是高潮。(約 6.7-9，太 14.18) 整個的關鍵在於有一個怎樣的人？他做了怎樣的事？(你相信上萬的群眾裏，都沒有人帶什麼嗎？) 主說了什麼話呢？(太 14.18)
5. 他們的困局是怎樣解決的？十二使徒參與了這個神蹟沒有？(這次不是旁觀者，而是參與者。) 請你想像這個神蹟是怎樣進行的？是主變了許多餅魚、而由門徒分送的呢？還是當門徒一路分送時，才一路變的？
6. 主在結果部份時，講了什麼話？零碎裝了\_\_\_\_\_籃。最後有怎樣的尾聲呢？(約 6.14)

### ☞ 問到底了！

7. 在此我們看見神蹟的產生：(1)將我們自己的「\_\_\_\_\_」放在神的手中(太 14.18)；(2)讓主\_\_\_\_\_我們所獻上的；(3)我們\_\_\_\_\_神所給我們的；(4)在零碎中看見\_\_\_\_\_籃。

約 6.22-71 是一篇很長的講論，用來詮釋「十二籃」的意義，那代表豐滿的基督。這是主所盼望於我們的，得著祂的自己。你是吃零碎呢？(吃餅得飽而已) 還是享受主的十二籃呢？(享受主的自己) 這十二籃就是那一位\_\_\_\_\_節的羔羊，呼應了約 6.4 一開頭的背景。

## IV. Work 愛網重重(10分鐘)

有什麼事項我們可以彼此互相代禱的、分擔的？願主愛將我們連在一起。...患難生忍耐，<sup>4</sup> 忍耐生老練，老練生盼望；<sup>5</sup> 盼望不至於羞恥，因為神的愛藉...聖靈被澆灌在我們心裡，羅5.3-5。☺

☞ 分析解答

	背景	序幕	衝突	高潮	解決	結果	尾聲
約6.1-14	6.1-4	可6.35-36	可6.37	約6.9	6.10-11	6.12-13	6.14
<b>五餅二魚</b>	逾越節近	請散群眾	供應群眾	孩童奉獻	擘開遞給	收拾零碎	主是先知
<b>耶穌的話</b>			可6.37 你們給他們吃吧。	太14.18 拿過來給我	...	約6.12 ...	



## 耶穌所行神蹟系列(20)－海面行走

### I. Worship 詩歌崇拜(25分鐘)

### II. Warm-Up 愛心分享(5分鐘)

所以，在基督裡若有甚麼勸勉，愛心有甚麼安慰，聖靈有甚麼交通，心中有甚麼慈悲憐憫...，腓2.1.

### III. Word of God 話語分享(50分鐘)

#### ☞ 經文分析

這一段神蹟有三處對觀經文，對照如下：

太14.22-33	可6.45-52	約6.15-21
<p>22 耶穌隨即催門徒上船，先渡到那邊去，等祂叫眾人散開。</p> <p>23 散了眾人以後，祂就獨自上山去禱告。到了晚上，只有祂一人在那裡。</p> <p>24 那時船在離海有一段距離，因風不順，被浪搖撼。</p>	<p>45 耶穌隨即催門徒上船，先渡到那邊伯賽大去，等祂叫眾人散開。</p> <p>46 祂既辭別了他們，就往山上去禱告。</p> <p>47 到了晚上，船在海中，耶穌獨自在岸上；</p>	<p>15 耶穌既知道眾人要來強逼祂作王，就獨自又退到山上去了。</p> <p>16 到了晚上，祂的門徒下海邊去，17上了船，要過海往迦百農去。天已經黑了，耶穌還沒有來到他們那裡。18忽然狂風大作，海就翻騰起來。19 門徒搖櫓，約行了十里多路，</p>
<p>25 夜裡四更天，耶穌在海面上走，往門徒那裡去。</p> <p>26 門徒看見祂在海面上走，就驚慌了，說：「是個鬼怪！」便害怕，喊叫起來。27 耶穌連忙對他們說：「你們放心！是我，不要怕！」</p>	<p>48 看見門徒因風不順，搖櫓甚苦。夜裡約有四更天，就在海面上走，往他們那裡去，<u>意思要走過他們去</u>。</p> <p>49 但門徒看見祂在海面上走，以為是鬼怪，就喊叫起來；50 因為他們都看見了祂，且甚驚慌。耶穌連忙對他們說：「你們放心！是我，不要怕！」</p>	<p>看見耶穌在海面上走，漸漸近了船，他們就害怕。20 耶穌對他們說：「是我，不要怕！」</p>
<p>28 彼得說：「主，如果你，請叫我從水面上走到你那裡去。」29 耶穌說：「你來吧。」彼得就從船上下去，在水面上走，要到耶穌那裡去；30 只因見風甚大，就害怕，將要沉下去，便喊著說：「主啊，救我！」31 耶穌趕緊伸手拉住他，說：「你這小信的人哪，為甚麼疑惑呢？」</p>	<p>51 於是到他們那裡，上了船，風就住了；他們心裡十分<u>驚奇</u>。52 這是因為他們不明白那分餅的事，心裡還是愚頑。</p>	<p>21 門徒就喜歡接祂上船，船立時到了他們所要去的<u>地方</u>。</p>
<p>32 他們上了船，風就住了。</p> <p>33 在船上的人都拜祂，說：「你真是神的兒子了。」</p>		

神蹟的文體屬於聖經敘事有高有低，可由下圖來分析。讀經、默想後，先做完以下前三題。然後嘗試做經文分析。答案在背頁，或許您的解答更好！

☞ 經文分析

	背景	序幕	衝突	高潮	解決	結果	尾聲
太14.22-33							
海面行走							
耶穌的話							

[請您讀完經、默想後，自己做作業。答案在背頁，或許您的解答更好！]

☞ 打破沙鍋...

1. 這一段簡短的故事裏，有那幾種人物？除了耶穌之外，還有主角嗎？主講了幾句話？仔細讀以上的對照的經文，請找出三者之間的互補之處。

2. **背景**：五餅二魚的神蹟後，吃餅得飽的眾人要\_\_\_\_\_耶穌作\_\_\_！（約6.15）耶穌知道，這對才經歷過大神蹟的門徒而言，是一場屬靈的大\_\_\_\_\_，太危險了。因此主就(就是立刻)採取了什麼行動？(主知道海上會有風暴嗎？與屬靈的風暴相比，那一個更可怕？前者是一種神所安排的試\_\_\_，後者則是一種撒但攻擊我們裏頭罪惡的試\_\_\_。)於是**序幕**拉開了。

3. 門徒心中有一個**衝突**：群眾這麼地歡迎他們，為什麼不留在岸上，而漏夜到海上來？\_\_\_更天夜最深、天最黑時，風高浪大，\_\_\_\_\_甚苦，主又自己不見了。他們心中在想、口中在問，主為什麼這樣安排呢。在神\_\_\_\_\_的路上，常常會有試\_\_\_。您或許可以完成您的經文分析。

4. 接著，主有怎樣的回應(可6.48a)？這是**高潮**。主就下山，過海而來。主起初的用意是怎樣？見可6.48b。主的原意是要在風暴中，走在船前\_\_\_\_\_他們。

可是門徒看見了就驚慌，主怎樣**解決**他們的疑慮？說了什麼話呢？

5. **結果**：主激發我們的\_\_\_心，要我們不要害怕風浪－周圍的\_\_\_\_\_，甚至要我們憑信心\_\_\_\_\_在風浪之\_\_\_。彼得過海的秘訣是：望\_\_\_以及於\_\_\_\_\_，來12.2a另譯，參太14.28-31。但他看什麼時，就沉下去了？最後有怎樣的**尾聲**呢？(三處的記載都不一樣！)

☞ 問到底了！

6. 門徒最危險時，耶穌都看見。祂在那裏？祂在做什麼呢？耶穌是我們\_\_\_\_\_的大祭司，來4.14；祂在那裏\_\_\_\_\_活著，為你[我]們\_\_\_\_\_。凡靠著祂進到神面前的人，祂都能\_\_\_\_\_，來7.25。因此，當我們落在試煉中時，這幅基督的異象要活畫在我們的心中。主沒有錯：面對物質的風暴，門徒的信心都瓦解了，更何況面對屬靈的風暴呢？神的安排都是最好的，我們要信得過祂，即使我們想不明白之時。有了幅異象(看見在\_\_\_上的基督!)與信心(隨從主在\_\_\_頭的引導)，還會搖搖甚苦嗎？

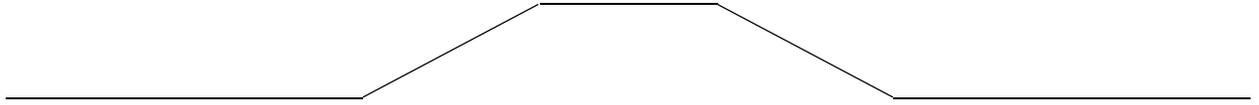
7. 彼得太可愛了，這正是主要我們回應祂的：憑信走在試煉的「海」上。來12.2a的「仰望」(ἀπορῶντες εἰς)一字英文直譯是look away unto，中文可直譯為「望斷以及於」。彼得的經歷是難在\_\_\_，所以當他看見風浪時，信心就瓦解了。在試煉中的秘訣是望斷周圍一切的環境，並將眼目集中

在耶穌身上。

#### IV. Work 愛網重重(10分鐘)

有什麼事可以彼此代禱分擔的？願主愛將我們連在一起。望斷以及於耶穌，來12.2a。☺

☞ 分析解答



	背景	序幕	衝突	高潮	解決	結果	尾聲
太14.22-33	約6.15	太14.22	太14.24	可6.48	太14.25-27	太14.28-31	太14.32
海面行走	屬靈風暴	催人上船	海中風暴	耶穌看見	耶穌過海	憑信過海	敬拜神子
耶穌的話					你們放心！是我，不要怕！	你來吧！	



## 耶穌所行神蹟系列(21)－趕出外族人女兒之鬼

### I. Worship 詩歌崇拜(25分鐘)

### II. Warm-Up 愛心分享(5分鐘)

所以，在基督裡若有甚麼勸勉，愛心有甚麼安慰，聖靈有甚麼交通，心中有甚麼慈悲憐憫...，腓2.1.

### III. Word of God 話語分享(50分鐘)

#### ☞ 經文對照

這一段神蹟有兩處對觀經文，對照如下：

太15.21-28	可7.24-30
21 耶穌離開那裡，退到泰爾、西頓的境內去。	24 耶穌從那裡起身，往泰爾、西頓的境內去，進了一家，不願意人知道，卻隱藏不住。
22 有一個迦南婦人，從那地方出來，	25 當下，有一個婦人，她的小女兒被污鬼附著，聽見耶穌的事，就來俯伏在祂腳前。26 這婦人是希臘人，屬敘利亞腓尼基族。
喊著說：「主啊，大衛的子孫，可憐我！我女兒被鬼附得甚苦。」	她求耶穌趕出那鬼離開她的女兒。
23 耶穌卻一言不答。門徒進前來，求祂說：「這婦人在我們後頭喊叫，請打發她走吧。」24 耶穌說：「我奉差遣不過是到以色列家迷失的羊那裡去。」	
25 那婦人來拜祂，說：「主啊，幫助我！」	
26 祂回答說：「不好拿兒女的餅丟給狗吃。」	27 耶穌對她說：「讓兒女們先吃飽，不好拿兒女的餅丟給狗吃。」
27 婦人說：「主啊，不錯；但是狗也吃牠主人桌子上掉下來的碎渣兒。」	28 婦人回答說：「主啊，不錯；但是狗在桌子底下也吃孩子們的碎渣兒。」
28 耶穌說：「婦人， <u>妳的信心是大的！</u> 照妳所要的，給妳成全了吧。」從那時候，她女兒就好了。	29 耶穌對她說：「因這句話，妳回去吧；鬼已經離開妳的女兒了。」
	30 她就回家去，見小孩子躺在床上，鬼已經出去了。

神蹟的文體屬於聖經敘事有高有低，可由下圖來分析。讀經、默想後，先做完以下前三題。然後嘗試做經文分析。答案在背頁，或許您的解答更好！

#### ☞ 經文分析



	背景	序幕	衝突	高潮	解決	結果	尾聲
太15.21-28							
趕出外族鬼							
耶穌的話							

☞打破沙鍋...

1. 這一段簡短的故事裏，有那幾種人物？除了耶穌之外，還有那些角色嗎？主講了幾句話？仔細讀以上的對觀經文，請找出兩者之間的互補之處。
2. 這個神蹟的背景發生在那裏？[這是主的第三次周游加利利之後。主先到泰爾、西頓，然後到低加波利，又渡加利利海到該撒利亞腓立比。這些都是在猶太人地區之外。] 主到了外邦，為何還要隱藏自己呢？**序幕**：那位婦女是個怎樣的人？她的問題是什麼？她把她有問題的女兒帶來了沒有呢？
3. 有怎樣的**衝突**？她可以稱耶穌為「大衛的子孫」嗎？耶穌怎樣回答呢？(太15.23-24) 那婦女第二次禱告時，怎樣稱呼主呢？主如何回答？為何如此回答呢？清楚了衝突以後，請完成整個的經文分析。
4. 整個神蹟的**高潮**何在？主怎樣**解決**她的難處？**結果**怎樣？**尾聲**？

☞問到底了！

5. 在結束加利利的事工後，主到外邦人居住的地區待了一個夏天(主後30年之夏)。主在思想什麼？(太16.13, 15-16, 21) 主的心中醞釀著一個突破：福音要走向\_\_\_\_\_人。這時，就有了這位婦女奇特的禱告。救恩原是為怎樣的人預備的？(羅9.4) 外邦人離神有多遠呢？(弗2.13a, 11-12) 以弗所書如何形容遠呢？外邦人要進入聖殿，要突破中間\_\_\_\_\_的牆。(弗2.14) 是誰將之拆毀、好叫外邦人得以進到神面前來的？主是怎樣拆毀的呢？(弗2.13b-18)
6. 主怎樣稱讚那婦女？(太15.28a) 同樣的話，主還稱讚過誰呢？(太8.10) 這婦女的信心有多大呢？(a) 她把被鬼附的女兒帶來了沒有呢？所以，她相信主的醫治是超越\_\_\_\_\_的，人可以不在場。(b) 她不是來\_\_主現場為她做什麼；而是向主求\_\_\_\_\_，藉此，她相信主就會成就祂所要賜給她的。所以，她的信心是建立在主的\_\_\_\_\_之上，而非主所行的事。(c) 她相信主不但會成為桌上的餅供應\_\_\_\_\_救恩的需要，也會更降卑成為掉在桌下的\_\_\_\_\_，供應\_\_\_\_\_救恩的需要。所以，她相信救恩會突破，臨到普世的外邦人！難怪主這樣的稱讚她，因她的行動摸到了主的心坎了。
7. 當主給一句話時，那位婦女就相信了嗎？當時看見了沒有？她所求的就是主給一句話。聖經上都是神所說的話，可以變成神對你說的話，你願在有需要時，向祂求嗎？你寶貝聖經嗎？有過讀經得著神話語的經歷嗎？

#### IV. Work 愛網重重(10分鐘)

有什麼事項我們可以彼此互相代禱的、分擔的？願主愛將我們連在一起。◎請背誦太6.22。

☞分析解答

	背景	序幕	衝突	高潮	解決	結果	尾聲
太15.21-28	15.21	15.22	15.23-26	15.27-28a	15.28b	15.28c	可7.30
趕出外族鬼	退到外邦	求主趕鬼	被主拒絕	狗吃碎渣	趕鬼命令	因信成全	平安回家
耶穌的話			<sup>24</sup> 我奉差遣不過是到以色列家迷失的羊那裡去。 <sup>26</sup> 不好拿兒女的餅丟給狗吃。	<sup>28</sup> 婦人，你的信心是大的！	可 <sup>7.29</sup> 因這句話，你回去吧；鬼已經離開你的女兒了。		

## 耶穌所行神蹟系列(22)－醫治聾啞者

### I. Worship 詩歌崇拜(25分鐘)

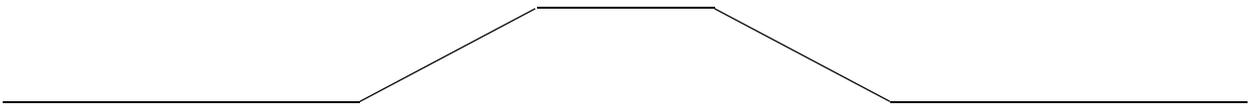
### II. Warm-Up 愛心分享(5分鐘)

所以，在基督裡若有甚麼勸勉，愛心有甚麼安慰，聖靈有甚麼交通，心中有甚麼慈悲憐憫...，腓2.1.

### III. Word of God 話語分享(50分鐘)

神蹟的文體屬於聖經敘事有高有低，可由下圖來分析。讀經、默想後，先做完以下前三題。然後嘗試做經文分析。答案在背頁，或許您的解答更好！

#### ☞ 經文分析



	背景	序幕	衝突	高潮	解決	結果	尾聲
可7.31-37							
醫治聾啞者							
耶穌的話							

#### ☞ 打破沙鍋...

1. 這一段簡短的故事裏，有那幾種人物？除了耶穌之外，主角是誰？主講了幾句話？
2. 有怎樣的背景？主曾來過這一個地區嗎？序幕如何呢？
3. 發生了怎樣的衝突？最重要的是主醫治那人之前，先做了什麼事？結果主醫治病人的方式和眾人所提議者，有什麼不同？

[清楚了衝突以後，請完成整個的經文分析。]

4. 整個神蹟的高潮何在？眾人指望他們能夠旁觀，主卻領那人\_\_\_\_\_眾人；眾人要主接手在那人身上，主卻用指頭探入他的聾耳、\_\_\_\_\_唾沫\_\_\_\_(=觸摸)他的舌頭，可7.33。這是一個十分細膩的醫治過程，而且用了祂自己的\_\_\_\_\_，顯示了主自己是何等愛這個外邦人。做完這些動作以後，主又做了什麼，那人才得蒙醫治呢？

主怎樣解決那人的難處呢？

5. 結果怎樣？有怎樣的尾聲呢？

#### ☞ 問到底了！

6. 這個神蹟可以參攷賽35章，在那裏講到當彌賽亞來臨時之光景。那時，有幾種殘疾之人得到醫治？當大衛攻打錫安時，耶布斯是怎樣嘲笑他的？(撒下5.6-10) 基督要建立祂的國度，屬靈上來說，祂要除去那四種人？在這一個神蹟裏，它一口氣就提到了兩種難處在同一個人的身上！聾子的靈意是什麼？(太13.15，可8.18，徒7.51, 57, 28.27，羅11.8，提後4.3，啟2~3章重覆七次的話=凡有耳的，就應當聽的。)

賽50.4-11怎樣形容這位耶和華的僕人？祂的特點是什麼？在舊約裏，一個僕人的記號在那裏？(出21.1-6) 在以色列人中最重要的一句話在申6.4-5，其重點是什麼？

7. 請你將啟5.6-14讀一遍，有幾個讚美？其中人物有誰是靜默的？主最後一週在聖殿，那裏的小孩子在做什么？(太21.12-17) 來13.15說我們應當獻上什麼樣的靈祭？雅3章論神的兒女的言語。在言語上沒有過失的人被稱為怎樣的人呢？這種人的特徵尤其表現在那裏呢？

因此，神兒女的口十分重要。我們用我們的口來禱告，來交通，來讚美，這些都是得救之前不會做的事。蒙恩者之記號是在口上！箴言和聖經講了許基督徒如何言語之教訓：

(1)\_\_\_\_\_話：箴16.13; 24.24-26; 27.5-6, 9; 28.23, 弗4.15。

(2)言語\_\_\_\_\_, 箴17.27-28; 10.14; 13.3; 10.19; 11.12。

(3)\_\_\_\_\_的話， 17.27, 18.13, 17, 15.1, 25.15。基督徒的言語也要常帶著\_\_\_\_\_, 好像用\_\_\_\_\_調和一樣，西4.6。

(4)\_\_\_\_\_的話， 16.23; 10.20; 25.11, 12; 22.11; 10.32。此即弗4.29所說的「隨處」即此意。

(5)\_\_\_\_\_的話， 31.26。弗4.32說我們的言語上會表現三種美德，是那三種？[恩慈、憐恤與饒恕]。主耶穌是口出\_\_\_\_言，路4.22。\_\_\_\_\_與誠實必須並行，弗4.15。

(6)\_\_\_\_\_的話， 弗5.4, 帖前5.18。

(7)\_\_\_\_\_的話， 弗5.19, 參路1.64。

(8)幽默的話。你不見箴言有許多幽默的話嗎？

#### IV. Work 愛網重重(10分鐘)

有什麼事項我們可以彼此互相代禱的、分擔的？願主愛將我們連在一起。☺ 請背誦西4.6, 你們的言語要常常帶 和氣, 好像用鹽調和, 就可知道該怎樣回答各人。

#### ☞ 分析解答

	背景	序幕	衝突	高潮	解決	結果	尾聲
可7.31-37	7.31	7.32a	7.32b	7.33	7.34	7.35	7.36-37
醫治聾啞者	低加波利	耳聾舌結	求主接手	不同醫法	發出命令	口耳解開	宣揚主恩
耶穌的話					開了吧!		不要告訴人。

## 耶穌所行神蹟系列(23)－給四千人喫飽

### I. Worship 詩歌崇拜(25分鐘)

### II. Warm-Up 愛心分享(5分鐘)

所以，在基督裡若有甚麼勸勉，愛心有甚麼安慰，聖靈有甚麼交通，心中有甚麼慈悲憐憫...，腓2.1.

### III. Word of God 話語分享(50分鐘)

#### ☞ 經文對照

這一段神蹟有兩處對觀經文，對照如下：

太15.32-39	可8.1-10
<p>32 耶穌叫門徒來說：「我憐憫這眾人，因為他們同我在這裡已經三天，也沒有吃的了。我不願意叫他們餓著回去，恐怕在路上困乏。」</p> <p>33 門徒說：「我們在這野地，哪裡有這麼多的餅叫這許多人吃飽呢？」</p> <p>34 耶穌說：「你們有多少餅？」他們說：「有七個，還有幾條小魚。」</p> <p>35 祂就吩咐眾人坐在地上，36 拿著這七個餅和幾條魚，祝謝了，擘開，遞給門徒；門徒又遞給眾人。</p> <p>37 眾人都吃，並且吃飽了，收拾剩下的零碎，裝滿了七個筐子。38 吃的人，除了婦女孩子，共有四千。</p> <p>39 耶穌叫眾人散去，就上船，來到<u>馬加丹</u>的境界。</p>	<p>1 那時，又有許多人聚集，並沒有甚麼吃的。</p> <p>耶穌叫門徒來說：2 「我憐憫這眾人；因為他們同我在這裡已經三天，也沒有吃的了。3 我若打發他們餓著回家，就必在路上困乏，因為其中有從遠處來的。」</p> <p>4 門徒回答說：「在這野地，從哪裡能得餅，叫這些人吃飽呢？」</p> <p>5 耶穌問他們說：「你們有多少餅？」他們說：「七個。」</p> <p>6 祂吩咐眾人坐在地上，就拿著這七個餅祝謝了，擘開，遞給門徒，叫他們擺開，門徒就擺在眾人面前。7 又有幾條小魚；耶穌祝了福，就吩咐也擺在眾人面前。</p> <p>8 眾人都吃，並且吃飽了，收拾剩下的零碎，有七筐子。</p> <p>9 人數約有四千。</p> <p>耶穌打發他們走了，10 隨即同門徒上船，來到<u>大瑪努</u>他境內。</p>

神蹟的文體屬於聖經敘事有高有低，可由下圖來分析。讀經、默想後，先做完以下前三題。然後嘗試做經文分析。答案在背頁，或許您的解答更好！

#### ☞ 經文分析

	背景	序幕	衝突	高潮	解決	結果	尾聲
太15.32-39							
四千人喫飽							
耶穌的話							

#### ☞ 打破沙鍋...

1. 這一段簡短的故事裏，有那幾種人物？除了耶穌之外，還有那些角色嗎？主講了幾句話？仔細讀以上的對觀經文，請找出兩者之間的互補之處。
2. 這個神蹟的背景如何？[地點是在低加波利，乃外邦人之地。參太 15.21, 29, 39，可 7.31, 8.10, 13] 這群人與

主同在了幾天了？那幾天都在做什麼事？(太 15.29-31) 整個神蹟是誰拉開序幕的？什麼力量驅使著呢？

3. 這件事是發生在五餅二魚的神蹟以後，可是門徒似乎還沒有認清主到底是誰；而且在此之前三天之久，他們都已經看見主行了許多的醫病神蹟。在這種光景之下，他們的想法和主的想法，有什麼衝突？清楚了衝突以後，請完成整個的經文分析。

4. 整個神蹟的高潮何在？主怎樣解決她的難處？(注意太 15.36 的三個動詞。) 結果怎樣？尾聲？

☞ 問到底了！

5. 這一個神蹟和五餅二魚者很相似：所不同者，前者是行在猶太人中，而後者在外邦人中，可見神也愛外邦人；前者結束後，百姓要強逼主作王，(約 6.15) 而後者則無，因為外邦人並沒有像猶太人那種強烈、卻錯誤的彌賽亞觀。主為什麼要又行類似的神蹟？為要鍛鍊他們的\_\_\_\_\_。(太 16.5, 8-10)

這些外邦人多達上萬，是怎麼到野地來聽主講道的？和格拉森被鬼附者得到釋放以後，在低加波利一帶作見證、傳主的福音一定有關。參可 5.20。

6. 主行這個神蹟有個用意，就是要門徒參與，因此祂問「你們有多少餅？」。這七餅幾條小魚在我們手裏和在主的手裏，有多大的不同啊？而且經過了主的\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_與\_\_\_\_\_，神蹟就發生了。我們願意給主、被主擘開、遞給人嗎？

7. 有一點很重要：主行神蹟的最大動力不是因為祂是神、祂有神的大能，而是因為祂大有神的憐憫！我們心中也有憐憫，要操練，這是我們與神同工的起點：

對人要有憐憫，因為我們是蒙神饒恕的人，弗4.32。

憐憫人是神選民的特徵，雅3.17，西3.12。

我們在教會團契生活裏，應當心中常有憐憫的心，腓2.1。

當我們憐憫人的時候，就要甘心，羅12.8。

主也警告我們，不憐憫人的，也要受無憐憫的審判，雅2.13。

神蹟就是神作工了。我們若存憐憫的心，神就要作工在我們中間，這就有神蹟了。

#### IV. Work 愛網重重(10分鐘)

有什麼事項我們可以彼此互相代禱的、分擔的？願主愛將我們連在一起。☺ 請背誦弗4.32。

☞ 分析解答



	背景	序幕	衝突	高潮	解決	結果	尾聲
太15.32-39	可8.1	太15.32	15.33	15.34	15.35-36	15.37-38	15.39
四千人喫飽	饑餓群眾	主要憐憫	那裏得餅	你有多少	祝福擘開	供應有餘	上船離去
耶穌的話		<sup>32</sup> 我憐憫這眾人		<sup>34</sup> 你們有多少餅？			

## 耶穌所行神蹟系列(24)－復明伯賽大瞎子

### I. Worship 詩歌崇拜(25分鐘)

### II. Warm-Up 愛心分享(5分鐘)

所以，在基督裡若有甚麼勸勉，愛心有甚麼安慰，聖靈有甚麼交通，心中有甚麼慈悲憐憫...，腓2.1.

### III. Word of God 話語分享(50分鐘)

神蹟的文體屬於聖經敘事有高有低，可由下圖來分析。讀經、默想後，先做完以下前三題。然後嘗試做經文分析。答案在背頁，或許您的解答更好！

#### ☞ 經文分析

	背景	序幕	衝突	高潮	解決	結果	尾聲
可8.22-26							
復明 伯賽大瞎子							
耶穌的話							

#### ☞ 打破沙鍋...

1. 這一段簡短的故事裏，有那幾種人物？除了耶穌之外，主角是誰？主講了幾句話？
2. 這事發生在那裏？主在這裏曾行過一個最大的神蹟，給\_\_\_\_\_人吃飽，路9.10。主曾責備這城的人有過了，因為他們見許多主所行的\_\_\_\_\_，而不\_\_\_\_\_，太11.20-24，路10.13。所以，這個城鎮的人見過許多主所行的\_\_\_\_\_；這是**背景**。主離開加利利一段時間，去推羅、西頓、低加波利、馬加丹一帶，一回到加利利的伯賽大，眾人就帶了一個怎樣的人來到主這裏呢？於是拉開了**序幕**。
3. 眾人希望耶穌怎樣對待瞎子呢？發生了怎樣的**衝突**？從主的醫治方法與其過程，我們就知道眾人與主對此瞎子的看法，有很大的\_\_\_\_\_：眾人要主\_\_\_\_\_醫治瞎子，而主卻將他帶到\_\_\_\_\_；眾人以為主只要\_\_\_\_\_一下就好了，而主卻\_\_\_\_\_度接手；眾人只在乎主的外在\_\_\_\_\_，而主的醫治卻來自祂的動了\_\_\_\_\_，參可1.41；眾人沒有寄望主給**話語**，而主講話了。我們的光景如何，\_\_\_\_\_最知道，連我們自己都缺乏自知之\_\_\_\_\_呢。我們覺得需要主醫治的地方與其程度，和我們的實情還差了一大截呢。

[清楚了衝突以後，請完成整個的經文分析。]

#### 4. 整個神蹟的**高潮**何在？

主怎樣**解決**瞎子的疾病呢？

#### 5. **結果**怎樣？。**尾聲**？

#### ☞ 問到底了！

6. 為何主二度接手在瞎子的身上？第二次可以是主在我們身上所有**後續**的工作，目的是為了叫我們長大\_\_\_\_\_。約九章那位蒙主醫治的瞎子，有沒有「第二次接手」的經歷？

約第八章那位行淫時被捉拿的女士，有沒有主對行淫時被捉拿的女士「第二次接手」的經歷？

保羅在大馬士革經歷了主的第一按手，林後4.6。之後，在許多的艱難中，即4.7-11所遭遇到的，他蒙了主的大恩，是否是他的「第二次按手」的經歷？

然而這種第二按手的經歷從樣樣\_\_\_得清楚開始。請讀弗1.17-19。

7. 主曾在這地區行過什麼神蹟？路9.10 (可6.45也提到伯賽大，有經文問題！有古卷譯作「先到伯賽大去」為佳。) 主為何痛責伯賽大等城鎮呢？太11.20-24， 路10.13。為何主對治癒者說「連這村子你也不要進去」呢？這是主所說過最重的話。

#### IV. Work 愛網重重(10分鐘)

有什麼事項我們可以彼此互相代禱的、分擔的？願主愛將我們連在一起。◎ 請背誦林後4.6。

☞ 分析解答

	背景	序幕	衝突	高潮	解決	結果	尾聲
可8.22-26	8.22	8.22	8.22	8.23a	8.23b-25a	8.25b	8.26
復明 伯賽大瞎子	到伯賽大	瞎子帶來	求主摸他	不同醫法	兩次按手	樣樣清楚	不要進村
耶穌的話					<sup>23</sup> 你看見了嗎？		<sup>26</sup> 連這村子你也不要進去。

## 耶穌所行神蹟系列(25) – 趕出癲癩者的鬼

### I. Worship 詩歌崇拜(25分鐘)

### II. Warm-Up 愛心分享(5分鐘)

所以，在基督裡若有甚麼勸勉，愛心有甚麼安慰，聖靈有甚麼交通，心中有甚麼慈悲憐憫...，腓2.1.

### III. Word of God 話語分享(50分鐘)

#### ☞ 經文分析

這一段神蹟有三處對觀經文，對照如下：

太17.14-21	可9.14-29	路9.37-43a
<p>14 耶穌和門徒到了眾人那裡，</p> <p>有一個人來見耶穌，跪下，15 說：「主啊，憐憫我的兒子。他害癲癩的病很苦，屢次跌在火裡，屢次跌在水裡。16 我帶他到你門徒那裡，他們卻不能醫治他。」</p> <p>17 耶穌說：「噯！這又不信又悖謬的世代啊，我在你們這裡要到幾時呢？我忍耐你們要到幾時呢？把他帶到我這裡來吧！」</p> <p>18 耶穌斥責那鬼，</p> <p>鬼就出來；</p> <p>從此孩子就痊癒了。</p> <p>19 門徒暗暗地到耶穌跟前，說：「我們為甚麼不能趕出那鬼呢？」</p> <p>20 耶穌說：「是因你們的信心小。我實在告訴你們，你們若有信心，像一粒芥菜種，就是對這座山說，你從這邊挪到那邊。它也必挪去；並且你們沒有一件不能做的事了。」</p> <p>21 至於這一類的鬼，若不禱告禁食，他就出不來。」</p>	<p>14 耶穌到了門徒那裡，看見有許多人圍著他們，又有文士和他們辯論。</p> <p>15 眾人一見耶穌，都甚希奇，就跑上去問祂的安。16 耶穌問他們說：「你們和他們辯論的是甚麼？」</p> <p>17 眾人中間有一個人回答說：「夫子，我帶了我的兒子到你這裡來，他被啞吧鬼附著。」</p> <p>18 無論在那裡，鬼捉弄他，把他摔倒，他就口中流沫，咬牙切齒，身體枯乾。我請過你的門徒把鬼趕出去，他們卻是不能。」</p> <p>19 耶穌說：「噯！不信的世代啊，我在你們這裡要到幾時呢？我忍耐你們要到幾時呢？把他帶到我這裡來吧。」</p> <p>20 他們就帶了他來。他一見耶穌，鬼便叫他重重的抽瘋，倒在地上，翻來覆去，口中流沫。</p> <p>21 耶穌問他父親說：「他得這病有多少日子呢？」回答說：「從小的時候。22 鬼屢次把他扔在火裡、水裡，要滅他。你若能做甚麼，求你憐憫我們，幫助我們。」23 耶穌對他說：「你若能...。在信的人，凡事都能。」24 孩子的父親立時喊著說：「我信！但我信不足，求主幫助。」</p> <p>25 耶穌看見眾人都跑上來，就斥責那污鬼說：「你這聾啞的鬼，我吩咐你從他裡頭出來，再不要進去！」26 那鬼喊叫，使孩子大大地抽了一陣瘋，就出來了。孩子好像死了一般。以致眾人多半說：「他是死了。」</p> <p>27 但耶穌拉著他的手，扶他起來，他就站起來了。</p> <p>28 耶穌進了屋子，門徒就暗暗地問他說：「我們為甚麼不能趕出他去呢？」</p> <p>29 耶穌說：「非用禱告[古：禱告禁食]，這一類的鬼總不能出來。」</p>	<p>37 第二天，他們下了山，就有許多人迎見耶穌。</p> <p>38 其中有一人喊叫說：「夫子！求你看顧我的兒子，因為他是我的獨生子。39 他被鬼抓住就忽然喊叫；鬼又叫他抽瘋，口中流沫，並且重重的傷害他，難以離開他。40 我求過你的門徒，把鬼趕出去，他門卻是不能。」</p> <p>41 耶穌說：「噯！這又不信又悖謬的世代啊，我在你們這裡，忍耐你們要到幾時呢？將你的兒子帶到這裡來吧！」</p> <p>42 正來的時候，鬼把他摔倒，叫他重重的抽瘋。</p> <p>耶穌就斥責那污鬼，</p> <p>把孩子治好了，交給他父親。</p> <p>43 眾人都詫異神的大能。</p>

神蹟的文體屬於聖經敘事有高有低，可由下圖來分析。讀經、默想後，先做完以下前三題。然後嘗試做經文分析。答案在背頁，或許您的解答更好！

☞ 經文分析 [請您讀完經、默想後，自己做作業。答案在頁尾，或許您的解答更好!]

	背景	序幕	衝突	高潮	解決	結果	尾聲
可9.14-29							
趕出污鬼							
耶穌的話							

☞ 打破沙鍋...

1. 這一段簡短的故事裏，有那幾種人物？除了耶穌之外，還有主角嗎？主講了幾句話？仔細讀以上的對照的經文，請找出三者之間的互補之處。

2. 這段經文的上文是本事件的背景：即主的登山\_\_\_\_\_。門徒知道了耶穌乃是那位要來的\_\_\_\_\_，可9.9-13, 8.29。門徒們遇見了一件個案，一個被\_\_\_\_\_附著的小孩，鬼怎樣蹂躪那個小孩呢？可9.18a-b, 22a。

門徒怎樣處理呢？見可9.18c, 28。因為沒處理成功，招來文士與他們的\_\_\_\_\_，可9.16。主過來問群眾和文士辯論什麼，結果回答的是當事人，他答以門徒不\_\_\_\_\_把鬼趕出去。序幕拉開了。

3. 當主耶穌聽到當事人的「投訴」之後，而發出的哀歎－不信的世代－尤其指的是誰呢？可9.19, 23-24, 太17.19-20。這「不信的世代」和上文的「登山變形」有一個明顯的衝突。門徒心裏怎麼想的呢？參可9.28。假如主沒有主動去問文士們和門徒們辯論什麼，可9.14，其下的神蹟會發生嗎？主為什麼問呢？因為在主的心中有一個\_\_\_\_\_：這世代應當\_\_\_\_\_彌賽亞，可是他們卻是\_\_\_\_\_，可9.24, 太17.20。您可以完成經文分析了。

4. 接著，主怎樣地回應呢，可9.19c？這是高潮。耶穌詳細地垂詢。附著在那孩子身上的污鬼的目的是要\_\_\_\_\_他，可9.22。那位父親怎樣禱告？9.22b。這個禱告對不對？主怎樣回應？可9.23。(和合本的譯文要小心，請還原其正確的譯文。)主的回答有責備嗎？主對症所下的藥為何？那父親怎樣回應呢？(注意，和合本的譯文還不夠準確。呂振中譯文：我信；援助我的不信哦！)換言之，那父親心中有\_\_\_\_\_的惡心，參來3.12。類似地，耶穌說門徒們的信心\_\_\_\_\_，太17.20。因此，主說整個世代的特徵是\_\_\_\_\_，可9.19。面對這麼大的難處，主發出了一個呼召，到\_\_\_\_\_這裏來！這就是\_\_\_\_\_主，參約6.35b-c, 來11.6。

講清楚了衝突之所在，主怎樣解決他們的難處？對付污鬼，主\_\_\_\_\_，這個鬼叫做\_\_\_\_\_鬼；對付疾病，主\_\_\_\_\_，這個病叫做\_\_\_\_\_病。所以，那個小孩的癲癩並不是\_\_\_\_\_的結果。

5. 結果是不僅鬼趕出去了，而且他的疾病也\_\_\_\_\_了。最後有怎樣的尾聲呢？可9.28-29, 太17.19-21。

☞ 問到底了！

6. 這件神蹟和其上文緊密相連。我們所相信的對象究竟是誰呢？乃是那位神\_\_\_\_\_大能的\_\_\_\_\_，可9.1；比\_\_\_\_\_我們、\_\_\_\_\_我們要大得多了，可9.22。鬼一見到主耶穌就怎樣？可9.20。為什麼？主說，在信的人凡事都能，意味著我們信主的人應帶進主的\_\_\_\_\_的\_\_\_\_\_。後來，門徒們經歷到這種喜樂，見路10.17-20。

7. 主對門徒的話裏，要他們將信心與\_\_\_\_\_/\_生活關連在一起，太17.19-21。為什麼呢？

#### IV. Work 愛網重重(10分鐘)

有什麼事可以彼此代禱分擔的？願主愛將我們連在一起。望斷以及於耶穌，來12.2a。☺

☞ 分析解答

	背景	序幕	衝突	高潮	解決	結果	尾聲
可9.14-29	9.9, 17-18a	9.14-16, 18b	9.19ab	9.19c-24	9.25-26	9.27	9.28-29
<b>趕出污鬼</b>	變形山下	門徒無能	不信世代	到主這裏	趕出污鬼	得著痊癒	學習信心
耶穌的話		16 你們和他們 辯論的是甚麼？	19a 噯！不信的 世代啊....	19c...帶到我這 裡來 吧。...23 ...在 信的人，凡事都 能。	25 你這聾啞的 鬼，我吩咐你... 出來，再不要進 去！		太17.20若有信心像一 粒芥菜種，...沒有一件 不能做的事了。 21 這一類的鬼，若不 禱告禁食，他就不出 來。



## 耶穌所行神蹟系列(26)－從魚口得殿稅

### I. Worship 詩歌崇拜(25分鐘)

### II. Warm-Up 愛心分享(5分鐘)

所以，在基督裡若有甚麼勸勉，愛心有甚麼安慰，聖靈有甚麼交通，心中有甚麼慈悲憐憫...，腓2.1.

### III. Word of God 話語分享(50分鐘)

神蹟的文體屬於聖經敘事有高有低，可由下圖來分析。讀經、默想後，先做完以下前三題。然後嘗試做經文分析。答案在背頁，或許您的解答更好！

#### ☞ 經文分析



	背景	序幕	衝突	高潮	解決	結果	尾聲
太17.24-27	[17.1-8]	17.24	17.25-26				--
魚口得殿稅							
耶穌的話							

#### ☞ 打破沙鍋...

1. 這一段簡短的故事裏，有那幾種人物？除了耶穌之外，還有那些主要的角色嗎？主講了幾句話？
2. 這個神蹟的背景為何呢？這事件發生在\_\_\_\_\_之後！當人看見了神的兒子在神永遠的國度的\_\_\_\_\_，就應該很清楚地知道以下主所發出的問題的答案了。當收\_\_\_\_\_稅的人來問耶穌等人納不納丁稅，以下的事件就展開了，這是**序幕**。這個丁稅又叫殿稅，是聖殿向猶太人徵收的「\_\_\_\_\_稅」，有別於羅馬帝國政府所抽的「所得稅」，參太22.15-22。這個故事只出現在馬太福音，或許和馬太的專業為\_\_\_\_\_有關。這個丁稅的聖經根據是在出30.11-16：每一個人要出\_\_\_\_\_舍客勒，富足的不可\_\_\_\_\_出，貧窮的也不可\_\_\_\_\_出。它是以色列人的\_\_\_\_\_銀，作為\_\_\_\_\_的使用。
3. 有什麼**衝突**呢？彼得認為納不納呢？彼得替耶穌回答了收丁稅者的問題。可是耶穌已的想法如何呢？所以，很明顯的，兩人之間就有了一個思想上的衝突。清楚了衝突以後，請完成整個的經文分析。
4. 整個神蹟的**高潮**何在？主先前說不納殿稅，後來又說要納，主要的攷量是為了不\_\_\_\_\_外人。
5. 主怎樣**解決**要繳的殿稅？**結果**怎樣？

#### ☞ 問到底了！

6. 為麼耶穌認為神的兒子不需要交丁稅？
7. 主在17.27又說納稅的攷量是什麼呢？

### IV. Work 愛網重重(10分鐘)

有什麼事項我們可以彼此互相代禱的、分擔的？願主愛將我們連在一起。◎ 請背誦。

☞ 分析解答



	背景	序幕	衝突	高潮	解決	結果	尾聲
太17.24-27	[17.1-8]	17.24	17.25-26	17.27a	17.27b	17.27c	---
魚口得稅銀	變形山後	納殿稅否	納或不納	為愛緣故	釣魚得錢	繳交稅銀	---
耶穌的話			兒子就可以免稅了。	但...作你我的稅銀。			

## 耶穌所行神蹟系列(27)－醫治十大痲瘋

### I. Worship 詩歌崇拜(25分鐘)

### II. Warm-Up 愛心分享(5分鐘)

所以，在基督裡若有甚麼勸勉，愛心有甚麼安慰，聖靈有甚麼交通，心中有甚麼慈悲憐憫...，腓2.1.

### III. Word of God 話語分享(50分鐘)

神蹟的文體屬於聖經敘事有高有低，可由下圖來分析。讀經、默想後，先做完以下前三題。然後嘗試做經文分析。答案在背頁，或許您的解答更好！

#### ☞ 經文分析

	背景	序幕	衝突	高潮	解決	結果	尾聲
路17.11-19							
醫治 十大痲瘋							
耶穌的話							

#### ☞ 打破沙鍋...

1. 這一段簡短的故事裏，有那幾種人物？除了耶穌之外，主角是誰？主講了幾句話？
2. 主經過那裏？往那裏去？這是**背景**。主應該是在村子的何處遇見這些大痲瘋呢？為什麼他們在村口，並遠遠站立？參利13.45-46。這是**序幕**。
3. 發生了怎樣的**衝突**？

[清楚了衝突以後，請完成整個的經文分析。]

4. 整個神蹟的**高潮**何在？主對他們說「你們去把身體給祭司察看」這句話的背景何在？是什麼意思？

主怎樣**解決**他們的難處？你可以想像他們的感受嗎？

5. **結果**怎樣？這個人是什麼人？主為什麼要特別挑出來講呢？在**尾聲**裏，主講了什麼話？前面他把身體去給祭司察看的信心，使他的疾病得了\_\_\_\_\_；現在他對主的信心使他的靈魂得了\_\_\_\_\_。

#### ☞ 問到底了！

6. 人有信心，就會到神面前來。但是裏頭的動機更重要。以上看到兩種信心，有什麼不同？其重要性有何不同？基督徒要向神求兩者嗎？
7. 「你的信救了你。」是耶穌愛說的話，在四個不同的場合說過：(1) \_\_\_\_\_，太9.22//可5.34，路8.48；(2) \_\_\_\_\_，路7.50；(3) \_\_\_\_\_，路17.19；(4) \_\_\_\_\_，可10.52//路18.42；信心真是我們的嗎？參來11.6。

但是另一面，聖經又說誰是信心的創始成終者？來12.2，弗2.8-9。那麼，你能對信心下一個定義嗎？加爾文曾如此定義：「信心是人對神的仁愛的一種不變而確實的\_\_\_\_\_。這認識是以基督那白白應許的真理為根據，並藉著聖靈啟示給我們的思想，又印證在我們的心中的。」(基督教要義3.2.7)你能本

此加以解釋嗎？

為什麼信心這麼重要呢？

#### IV. Work 愛網重重(10分鐘)

有什麼事項我們可以彼此互相代禱的、分擔的？願主愛將我們連在一起。◎ 請背誦來11.6，人非有信，就不能得神的喜悅；因為到神面前來的人必須信有神，且信祂賞賜那尋求祂的人。

☞ 分析解答

	背景	序幕	衝突	高潮	解決	結果	尾聲
路17.11-19	11	12	13	14a	14b	15-18	19
醫治 十大麻瘋	主往聖城	十大麻瘋	可憐我們	給祭司看	去時潔淨	那九個呢	信心救你
耶穌的話				<sup>14a</sup> 你們去把身體給祭司察看。		<sup>17</sup> …那九個在那裏呢？	<sup>19</sup> 你的信救了你了。

## 耶穌所行神蹟系列(28)－復明生來瞎眼者

### I. Worship 詩歌崇拜(25分鐘)

### II. Warm-Up 愛心分享(5分鐘)

所以，在基督裡若有甚麼勸勉，愛心有甚麼安慰，聖靈有甚麼交通，心中有甚麼慈悲憐憫...，腓2.1.

### III. Word of God 話語分享(50分鐘)

神蹟的文體屬於聖經敘事有高有低，可由下圖來分析。讀經、默想後，先做完以下前三題。然後嘗試做經文分析。答案在背頁，或許您的解答更好！

#### ☞ 經文分析



	背景	序幕	衝突	高潮	解決	結果	尾聲
約9.1-12			9.3-5		9.7a-b		
復明生來 瞎眼者			為顯神榮				
耶穌的話							

#### ☞ 打破沙鍋...

1. 這一段簡短的故事裏，有那幾種人物？除了耶穌之外，主角是誰？主講了幾句話？有怎樣的背景？約9.1。序幕是如何拉開的？[門徒在約9.2所說的話代表了當時人的看法：犯罪帶來了\_\_\_\_\_。]

2. 但是主的回覆卻與時下的觀念發生衝突。有怎樣的衝突？[主的觀念在9.\_\_\_\_，顯然與時下的觀念，包括門徒者，有衝突。約9.41的話說明人的罪反而顯在當人所擁有普遍恩惠較\_\_\_\_之時。人是身在\_\_\_\_中不知\_\_\_\_，不尋求神就是\_\_\_\_的表現。]

[清楚了衝突以後，請完成整個的經文分析。]

3. 整個神蹟的高潮何在？[主是\_\_\_\_動地醫治瞎子的，象徵救恩工作，叫他能\_\_\_\_\_神的兒子而得救。] 為什麼用唾沫呢？參可7.33, 8.23。為何用泥呢？

4. 主怎樣解決瞎子的難處？為何是西羅亞池呢？主的吩咐的用意為何呢？

5. 結果怎樣？(9.7c) 尾聲？(9.8-12)

#### ☞ 問到底了！

6. 這個神蹟的用意要看主最末了所講的話，9.39, 41，主是多麼地迫切要人可以看見祂，乃是屬靈的看見。這一章一開始就說這個瞎子是怎樣的瞎子？(9.1) 何意呢？亞當一犯罪以後，和神的關係就有了怎的變化呢？(參創3.8) 未重生以前，對神而言，人的光景如何呢？(林後4.4)

然而，人真的不認識神嗎？(羅1.19-20) 那麼，人怎麼會不認識這位創造他的主呢？(羅1.21, 18)。[人是\_\_\_\_意不認識神的，問題發生在他反對神的\_\_\_\_\_裏。] 究竟是什麼因素造成這種人故意不

認識神的光景呢？[人裏頭的\_\_\_\_，這是約9.41的涵意。]

7. 蒙恩的挪亞在大洪水之後，從方舟裏出來，看見了什麼？(創8.6-19) [美麗的\_\_\_\_世界！] 這個瞎子復明了以後，最重要的是他看見了什麼？(約9.11, 15b, 17b, 25b, 30-33, 35-38) [看見\_\_\_\_。]

我們心眼得開以後，對於我們今日的人而言，是怎麼看見主的？(林後3.16-18, 4.6) [乃是藉著\_\_\_\_的啟示看見的。] 不但如此，還看見了什麼？(弗1.17-23) [神的恩召之\_\_\_\_、神的基業之\_\_\_\_、神的能力之\_\_\_\_。－美麗的新世界！]

#### IV. Work 愛網重重(10分鐘)

有什麼事項我們可以彼此互相代禱的、分擔的？願主愛將我們連在一起。☺ 請背誦約9.5。

☞ 分析解答

	背景	序幕	衝突	高潮	解決	結果	尾聲
約9.1-12	9.1	9.2	9.3-5	9.6	9.7a-b	9.7c	9.8-12
復明生來 瞎眼者	生來瞎眼	是誰犯罪	為顯神榮	唾沫和泥	西羅亞水	洗而看見	新造的我
耶穌的話			3...是要在他身上顯出神的作為來。...5 我...是世上的光。		7 你往西羅亞池子裡去洗。		

## 耶穌所行神蹟系列(29)－復活拉撒路

### I. Worship 詩歌崇拜(25分鐘)

### II. Warm-Up 愛心分享(5分鐘)

所以，在基督裡若有甚麼勸勉，愛心有甚麼安慰，聖靈有甚麼交通，心中有甚麼慈悲憐憫...，腓2.1.

### III. Word of God 話語分享(50分鐘)

神蹟的文體屬於聖經敘事有高有低，可由下圖來分析。讀經、默想後，先做完以下前三題。然後嘗試做經文分析。答案在背頁，或許您的解答更好！

#### ☞ 經文分析



	背景	序幕	衝突	高潮	解決	結果	尾聲
約11.1-46	1-2		17-32				
復活拉撒路				將墓石挪開			
耶穌的話							

#### ☞ 打破沙鍋...

1. 這一段簡短的故事裏，有那幾種人物？除了耶穌之外，還有那些角色嗎？主講了幾句話？
2. 這個神蹟的背景如何？序幕如何？[當僕人來報信時，拉撒路其實已經死了。主知道，因為祂是神子！]主為什麼多住了兩天呢？約11.6, 39。[主如果當即趕去，會有什麼不同？]當僕人來報信時，主說了什麼話？約11.4！主為什麼說11.9-10的話？在這一章裏，誰「跌倒」了？11.4, 20b, 32; 11.4, 21-27, 39-40。
3. 這件事有怎樣的衝突？馬大、馬利亞和伯大尼全村的人，有一個共同的信念，那就是：主若早在這裏，拉撒路必\_\_\_\_\_，11.21, 32。主可以叫人\_\_\_\_\_，11.37。但是對於叫\_\_\_\_\_，他們沒有信心。不要忘了，僕人曾把怎樣的應許從耶穌那裏帶回來給他們過？11.4。主在11.23曾再次\_\_\_\_\_祂復活拉撒路的\_\_\_\_\_。主向馬大發出過\_\_\_\_\_次信心的挑戰！11.26, 40。

清楚了衝突以後，請完成整個的經文分析。

4. 主既然知道祂來不是為著悼喪，乃是為著復活拉撒路，祂為什麼哭了呢？11.35。整個神蹟的高潮何在？乃是11.41a。為何主要人把石頭挪開？當石頭挪開後，外面的人可以看見什麼？11.39。

主怎樣解決死亡的難處呢？11.41-44。

結果怎樣？尾聲如何？

☞問到底了!

5. 復活是啟示中最重要的一亮光。可是人在天然的思想中，看不見、也不明白。這一事件中，主最大的宣告是在11.25-26。什麼是復活呢？我們信主的人身體會復活嗎？參林前15章。

6. 耶穌為何悲歎、憂愁、甚至哭了？ 11.33-35。(a) 當主自己面臨肉身死亡時，即在客西馬尼園之時，主哭了沒有？來5.7-10。主為何哭呢？可14.32-34。(可14.33的「驚恐」一字說明主在該園內禱告時，在靈界裏遇到了一位極其可怕者，應該就是那一位「掌死權的...魔鬼」，來2.14。)

(b) 主感受到人類面對死亡時的無助、陌生、懸疑、孤單、焦慮、恐懼、沮喪、痛苦、悲哀、無奈，而引起了共鳴，於是主哭了。這是耶穌\_\_\_\_\_性的極致！顯明祂愛我們是何等地的\_\_\_\_\_， 11.36。

(c) 「悲歎」一字應譯作「憤激」或「氣憤」。憂愁是主出於祂的\_\_\_\_\_同情，是向著困於死亡之人類去的；憤激則是出於祂的\_\_\_\_\_憤怒，是衝著死亡與掌死權者(撒但)去的。

7. 主如何復活拉撒路？第一， \_\_\_\_\_， 11.41a。何意？要叫死在罪中的人看見自己的\_\_\_\_\_相！「四天」是指死\_\_\_\_\_了，沒有任何的盼望了。「臭了」是要我們看見死在罪中的醜陋，叫我們不再對自己的天然有任何的盼望了，惟有倚靠神的恩典。

第二，主按我們的\_\_\_\_\_呼召我們， 11.43, 10.3，參詩87.5-6。

第三，復活的命令包括\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_， 11.44；即叫我們\_\_\_\_\_有\_\_\_\_\_的樣式，羅6.4。

IV. Work 愛網重重(10分鐘)

有什麼事項我們可以彼此互相代禱的、分擔的？願主愛將我們連在一起。◎請背誦約11.25a。

☞分析解答



	背景	序幕	衝突	高潮	解決	結果	尾聲
約11.1-46	1-2	3-16	17-32	33-41a	41b-44	11.45-46	12.1, 9-11
復活拉撒路	伯大尼之家	拉撒路病了	復活在主	將墓石挪開	復活拉撒路	相信與反對	復活的見證
耶穌的話		<sup>4</sup> 這病不至於死，乃是為神的榮耀，叫神的兒子因此得榮耀。	<sup>23</sup> 你兄弟必然復活。 <sup>25-26</sup> ... 你信這話嗎？	<sup>40</sup> ... 你若信，就必看見神的榮耀嗎？	<sup>43-44</sup> 拉撒路出來！ ... 解開，叫他走！		

## 耶穌所行神蹟系列(30)－醫治18年的駝背者

### I. Worship 詩歌崇拜(25分鐘)

### II. Warm-Up 愛心分享(5分鐘)

所以，在基督裡若有甚麼勸勉，愛心有甚麼安慰，聖靈有甚麼交通，心中有甚麼慈悲憐憫...，腓2.1.

### III. Word of God 話語分享(50分鐘)

神蹟的文體屬於聖經敘事有高有低，可由下圖來分析。讀經、默想後，先做完以下前三題。然後嘗試做經文分析。答案在背頁，或許您的解答更好！

#### ☞ 經文分析



	背景	序幕	衝突	高潮	解決	結果	尾聲
路13.10-17	10	11-13	14				
醫治駝背者		駝背得治					
耶穌的話							

#### ☞ 打破沙鍋...

1. 這一段簡短的故事裏，有那幾種人物？除了耶穌之外，主角是誰？主講了幾句話？
2. 背景是什麼？[我們在前面已經遇見這種情形好幾次了。]

**序幕：**這一個猶太女人有怎樣的病？多久了？13.11的和合本的譯文是：...被鬼附著病了十八年。其原文直譯是：...有生病的靈，十八年了。並沒有說她被邪靈附身，而生了病。其實可以這樣譯：...生了十八年的病。<sup>1</sup>換言之，她的病不是出於鬼附。13.16所說的撒但的捆绑，即指撒但用疾病來捆绑那女人；並非說因被鬼附了，而有駝背的疾病。[如果真是出於鬼附而有的疾病的話，那麼，耶穌應當趕鬼，而非按手治病。從13.13主耶穌將此案例，純粹當作生病的方式處理來看，這婦女不是鬼附，而是純生病而已。]<sup>2</sup>她怎樣得了醫治？

3. 有怎樣的**衝突**？13.14。

[清楚了衝突以後，請完成整個的經文分析。]

4. 面對管會堂者的抗議，耶穌怎樣回應？祂主動醫治該婦女有那兩個根據？這是整個神蹟**高潮**的所在。

主怎樣**解決**該婦女的病情？13.12-13。有沒有趕鬼？如果有鬼主不趕，而這鬼又是病因的話，主的按

<sup>1</sup>天道譯本的譯文(...被邪靈附著，病了十八年。)以及NIV的譯文(who had been crippled by a spirit for eighteen years)，都和合本的譯法類似。呂振中譯文(...有病靈在身、十八年了。)是按原文直譯。

<sup>2</sup>所以，用這個例子來證明已經信了主的人—所謂「亞伯拉罕的後裔」，也會被鬼附，是沒有根據的。

手只對付病徵，怎麼會叫病人好轉呢？

主對這病的態度怎樣？ 13.16。這個女人病了十八年，病到一個地步，她的內心都氣餒了，意志都投降了，不戰而屈。不但腰直不起來，而且她的心靈都「病」了，聖經形容她有一個「生病的靈」！撒但不但用疾病來纏磨她，也用疾病來捆綁她的靈，叫她整個人不得自由！所以，主先對她怎麼說？她需要脫離什麼？ 13.12。

#### 5. 結果怎樣？尾聲怎樣？

☞問到底了！

6. 約五章的病例與此相似。那一個病人病得比這個婦人還要久，有38年。病到一個地步，他已經被褥子所困，當主問他最切身的問題－你要痊癒嗎？－他居然沒有回答，而且答非所問。其實他滿腦子已經裝滿了失敗主義的思想，他對主所說的話，是告訴主他為何得不到醫治。他的思想裏早已告訴自己，他是得不到醫治的了，這輩子就困在褥子上了。對此種病例，主如何醫治？見約5.8。

7. 弗5.26說神在建造教會的過程上，要除去各類的「病」。什麼叫做「駝背」？乃是一個神的兒女不能直起\_\_來(路13.13)，不能在基督裏\_\_\_\_，不能抵擋\_\_\_\_的病(弗6.13-14)。從約五章的病例看來，這種基督徒通常有什麼罪，使他落在仇敵的轄制之下；因此，主警告他，不要再犯罪了。所以，有些病是與神兒女的罪有關，因為那些罪使他落在撒但的捆綁之下。病得醫治的關鍵是對付罪、靠主勝過罪，過聖潔的生活，不給撒但留下任何的地位，才是得著釋放的途徑。

### IV. Work 愛網重重(10分鐘)

有什麼事項我們可以彼此互相代禱的、分擔的？願主愛將我們連在一起。☺ 背誦提後1.7。

☞分析解答

	背景	序幕	衝突	高潮	解決	結果	尾聲
路13.10-17	10	11-13	14	15-16	(13)	17a	17b
醫治駝背者	乃安息日	駝背得治	教規不許	主的斥責	醫治病者	敵人慚愧	眾人歡喜
耶穌的話		12 女人，妳脫離這病了。		15-16 ... 不當在安息日解開她的綁嗎？			

## 耶穌所行神蹟系列(31)－醫治患水臌病者

### I. Worship 詩歌崇拜(25分鐘)

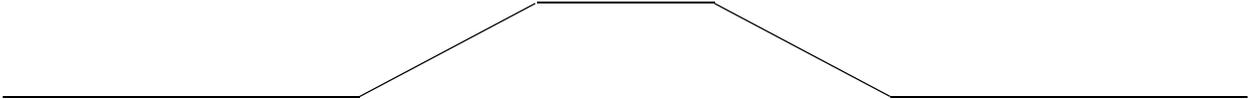
### II. Warm-Up 愛心分享(5分鐘)

所以，在基督裡若有甚麼勸勉，愛心有甚麼安慰，聖靈有甚麼交通，心中有甚麼慈悲憐憫...，腓2.1.

### III. Word of God 話語分享(50分鐘)

神蹟的文體屬於聖經敘事有高有低，可由下圖來分析。讀經、默想後，先做完以下前三題。然後嘗試做經文分析。答案在背頁，或許您的解答更好！

#### ☞ 經文分析



	背景	序幕	衝突	高潮	解決	結果	尾聲
路14.1-6	1a-b	1c-2					13
醫治水臌者							
耶穌的話							

#### ☞ 打破沙鍋...

1. 這一段簡短的故事裏，有那幾種人物？除了耶穌之外，主角是誰？主講了幾句話？
2. 背景是什麼？[我們在前面已經遇見這種情形好幾次了。] 四福音記載主在安息日共行了七個神蹟：#4 (路4.31)、#5 (路4.38)、#8 (約5.10)、#9 (路6.6)、#28 (約9.14)、#30 (路13.14)、及本次。

不過，從下文(路14.1-24是一個大的段落)來看，更重要的背景是當天有一個什麼樣的聚會？

序幕拉開了。這位主人是怎樣的人？(14.1) 你想，他會請怎樣的人赴筵席呢？(14.7-8, 12) 不會請怎樣的人呢？(14.13) 那麼，這位患水臌病的病人怎麼會出現在會場呢？原來是法利賽人為了要\_\_\_\_\_耶穌！(14.1b, 參14.4b)

3. 有怎樣的衝突？14.3b。既然這是一場\_\_\_\_\_宴，耶穌就\_\_\_\_\_戲\_\_\_\_\_做，主動向法利賽人挑戰。(以往都是法利賽人攷耶穌，這次則是主耶穌攷法利賽人了。)

[清楚了衝突以後，請完成整個的經文分析。]

4. 接著，耶穌就行了神蹟，醫治了那位病人。賓客的反應怎樣？(與以往神蹟成就時的情形比較，如：路13.17等) 為什麼會這樣？(這些客人是一些怎樣的人？14.3, 7) 但無論如何，耶穌的神蹟將這事件帶入了高潮。

可是問題還有待解決。他們有一個心結，是什麼？參13.14。14.5的經文有異文，和合本沒有顯示出

來。請參呂振中譯本、天道譯本，或一些英譯本(如：NIV, ESV等)，是說：有\_\_或有牛...掉在井裏...。耶穌藉著這種在生活中常發生的實例，指出利賽人的\_\_\_\_\_， 13.15。

5. 結果他們的反應怎樣呢？尾聲怎樣？

☞問到底了！

6. 這是耶穌在福音書裏最後的一次在安息日行神蹟了。猶太人之所以將安息日僵化，主因是他們的\_\_\_\_\_，參13.15。我們信主的人也要提防自己不要落入這種宗教的虛偽裏。這種的虛偽是為了榮耀\_\_\_\_\_，參約5.44；而安息日設立的目的是為了專一地\_\_\_\_\_神，叫神得到\_\_\_\_\_。

因此，我們捫心自問，每一個主日我是否專心地叫神藉著我的敬拜與事奉，得到榮耀呢？

7. 在路14.1-24的這一場筵席裏，主耶穌做了三件事：指出法利賽人的\_\_\_\_\_， 14.1-6；指出他們心中的\_\_\_\_\_自高， 14.7-14；最重要的，指出若他們執迷不誤，將自絕於\_\_國\_\_恩的大筵席之外， 14.15-24。在這個社會的大筵席裏，我們也要有這樣的屬靈勇氣，好真地帶人歸主。

#### IV. Work 愛網重重(10分鐘)

有什麼事項我們可以彼此互相代禱的、分擔的？願主愛將我們連在一起。☺ 背誦林前10.31，所以你們或吃、或喝、或作甚麼事，都要為神的榮耀而作。

☞分析解答



	背景	序幕	衝突	高潮	解決	結果	尾聲
路14.1-6	1a-b	1c-2	3-4a	4b	5	6	13
醫治水臑者	安息日宴	有一患者	可治病否	醫治病者			
耶穌的話			安息日治病， 可以不可以？		你們中間誰 有...？		...有福了！

## 耶穌所行神蹟系列(32)－復明耶利哥二瞎者

### I. Worship 詩歌崇拜(20分鐘)

### II. Warm-Up 愛心分享(10分鐘)

所以，在基督裡若有甚麼勸勉，愛心有甚麼安慰，聖靈有甚麼交通，心中有甚麼慈悲憐憫...，腓2.1.

### III. Word of God 話語分享(50分鐘)

#### ☞ 經文分析

這一段神蹟有三處對觀經文，對照如下：

太20.29-34	可10.46-52	路18.35-43
<p>29 他們出耶利哥的時候，有極多的人跟隨他。30 有<u>兩個瞎子</u>坐在路旁，</p> <p>聽說是耶穌經過，</p> <p>就喊著說：「主啊，大衛的子孫，可憐我們吧！」31 眾人責備他們，不許他們作聲；他們卻越發喊著說：「主啊，大衛的子孫，可憐我們吧！」</p> <p>32 耶穌就站住，叫他們來，</p> <p>說：「要我為你們做甚麼？」</p> <p>33 他們說：「主啊，要我們的眼睛能看見！」</p> <p>34 耶穌就動了慈心，把他們的眼睛一摸，</p> <p>他們立刻看見，就跟從了耶穌。</p>	<p>46 到了耶利哥；</p> <p>耶穌同門徒並許多人出耶利哥的時候，有一個討飯的瞎子，是底買的兒子<u>巴底買</u>，坐在路旁。</p> <p>47 他聽見是拿撒勒的耶穌，</p> <p>就喊著說：「大衛的子孫耶穌啊！可憐我吧！」48 有許多人責備他，不許他做聲。他卻越發大聲喊著說：「大衛的子孫哪，可憐我吧！」</p> <p>49 耶穌就站住，說：「叫過他來。」他們就叫那瞎子，對他說：「放心，起來！他叫你啦。」50 瞎子就丟下衣服，跳起來，走到耶穌那裡。</p> <p>51 耶穌說：「要我為你做甚麼？」瞎子說：「拉波尼(就是夫子)，我要能看見。」</p> <p>52 耶穌說：「你去吧！你的信救了你了。」</p> <p>瞎子立刻看見了，就在路上跟隨耶穌。</p>	<p>35 耶穌將近耶利哥的時候，有一個瞎子坐在路旁討飯。</p> <p>36 聽見許多人經過，就問是甚麼事。37 他們告訴他，是拿撒勒人耶穌經過。</p> <p>38 他就呼叫說：「大衛的子孫耶穌啊，可憐我吧！」39 在前頭走的人就責備他，不許他作聲；他卻越發喊叫說：「大衛的子孫，可憐我吧！」</p> <p>40 耶穌站住，吩咐把他領過來，[當他]到了跟前，</p> <p>就問他說：41 「要我為你做甚麼？」他說：「主啊，我要能看見。」</p> <p>42 耶穌說：「你可以看見！你的信救了你了。」</p> <p>43 瞎子立刻看見了，就跟隨耶穌，一路歸榮耀與神。</p> <p>眾人看見這事，也讚美神。</p>

神蹟的文體屬於聖經敘事有高有低，可由下圖來分析。讀經、默想後，先做完以下前三題。然後嘗試做經文分析。答案在背頁，或許您的解答更好！

👉 經文分析

	背景	序幕	衝突	高潮	解決	結果	尾聲
可10.46-52					太20.34 可10.51-52		路18.43b
復明耶利哥 二瞎者				主回應了		跟主榮神	
耶穌的話							

[請您讀完經、默想後，自己做作業。答案在背頁，或許您的解答更好!]

👉 打破沙鍋...

1. 這一段簡短的故事裏，有那幾種人物？除了耶穌之外，還有主角嗎？主講了幾句話？仔細讀以上的對照的經文，請找出三者之間的互補之處。

2. 背景：耶利哥城曾經是一個被\_\_\_\_\_的城，書6.26，參王上16.34，王下2.19-22。馬可、馬太福音記載，其背景是耶穌\_\_\_\_\_耶利哥時發生的，但是路加則是記載在祂\_\_\_\_\_耶利哥時發生的。聖經有錯嗎？怎麼回事？[耶穌所離開的和所就近的，是新舊的兩個耶利哥城。聖經的記載確實沒錯。]於是序幕拉開了。到底有幾個瞎子在路旁討飯？三卷的記載並沒有衝突。[馬太福音在主趕格拉森被鬼附者一事上，也說被鬼附者有兩個，太8.28，參可5.2//路8.27 (只有一個)。]

3. 瞎子和眾人有一個衝突：群眾不許他出聲叫喚主，或許因為他們覺得瞎子不配呼喚這位偉大的行神蹟的主。但是巴底買怎樣回應眾人對他的壓抑呢？他如何稱呼耶穌呢？他求耶穌對他如何？您或許可以完成您的經文分析。

4. 接著，主怎樣回應他呢？這是高潮。眾人相信主會回應嗎？瞎子以為主會回應嗎？請你想像一下，突然間，聽見主說「叫他過來」時，大家的反應是怎樣的!？瞎子是怎樣走到主那裏的？他把什麼丟下了？(可10.50) 主怎解決他的難處？有話語嗎？巴底買怎樣回應？他怎樣向主發出第二個禱告？主怎樣回應他的禱告？第一，耶穌就\_\_\_\_\_，把他們的眼睛一\_\_\_\_\_，太20.34。這一幕，我們人看得見主內在的慈心嗎？接著，主有給他得醫治的確據嗎？總的來說，主稱他對主的態度是：他對主有\_\_\_\_\_。

5. 結果：這兩個人蒙恩以後，他們對主的態度怎樣？最後有怎樣的尾聲呢？

👉 問到底了!

6. 從他們兩位身上，我們可以學習到禱告的功課。第一，要抓住神的\_\_\_\_\_。他們稱主為何？什麼意思？這稱呼強調主是那位要來的\_\_\_\_\_。換言之，他們乃是從神的話和聖靈得了啟示，知道耶穌是誰。第二，他們的禱告可是說是\_\_\_\_\_，路11.8。(原文是ἀναίδεια，此字只出現一次，參其字根：提後2.9，來12.28。意思是lack of sensitivity to what is proper, carelessness about the good opinion of others。可英譯為shamelessness, impertinence, impudence, ignoring of convention。)第三，他們的禱告十分地\_\_\_\_\_，參腓4.6-7。

7. 在主的醫治中，祂的話語與祂的作為，那一個重要？

IV. Work 愛網重重(10分鐘)

腓4.6-7，應當一無掛慮，只要凡事藉著禱告、祈求，和感謝，將你們所要的告訴神。神所賜、出人意外的平安必在基督耶穌裡保守你們的心懷意念。☺

☞ 分析解答

	背景	序幕	衝突	高潮	解決	結果	尾聲
可10.46-52	可10.46a 太20.29	可10.46b 太20.30	路18.36-39	可10.49-50	太20.34 可10.51-52	路18.43a	路18.43b
復明耶利哥 二瞎者	出耶利哥	路旁瞎子	堅持叫主	主回應了	主愛人信	跟主榮神	眾人讚美
耶穌的話				<sup>49</sup> 叫過他來	<sup>51</sup> 要我為你做甚麼？... <sup>52</sup> 你去吧！你的信救了你了。		



## 耶穌所行神蹟系列(33)－咒詛無花果樹

### I. Worship 詩歌崇拜(25分鐘)

### II. Warm-Up 愛心分享(5分鐘)

所以，在基督裡若有甚麼勸勉，愛心有甚麼安慰，聖靈有甚麼交通，心中有甚麼慈悲憐憫...，腓2.1.

### III. Word of God 話語分享(50分鐘)

神蹟的文體屬於聖經敘事有高有低，可由下圖來分析。讀經、默想後，先做完以下前三題。然後嘗試做經文分析。答案在背頁，或許您的解答更好！

#### ☞ 經文對照

這一段神蹟有兩處對觀經文，對照如下：

太21.18-19, 20-22	可11.12-14, 20-24
<p>18 早晨回城的時候，祂餓了，</p> <p>19 看見路旁有一棵無花果樹，就走到跟前，</p> <p>在樹上找不著甚麼，不過有葉子，</p> <p>就對樹說：「從今以後，你永不結果子。」</p> <p>那無花果樹就立刻枯乾了。20 門徒看見了，便希奇說：「無花果樹怎麼立刻枯乾了呢？」</p>	<p>12 第二天，他們從伯大尼出來，耶穌餓了。遠遠地看見一棵無花果樹，樹上有葉子，就往那裡去，或者在樹上可以找著甚麼。</p> <p>13 到了樹下，竟找不著甚麼，不過有葉子，因為不是收無花果的時候。</p> <p>14 耶穌就對樹說：「從今以後，永沒有人吃你的果子。」祂的門徒也聽見了。</p>
<p>21 耶穌回答說：「我實在告訴你們，你們若有信心，不疑惑，不但能行無花果樹上所行的事，就是對這座山說，你挪開此地，投在海裡！也必成就。</p> <p>22 你們禱告，無論求甚麼，只要信，就必得著。」</p>	<p>20 早晨，他們從那裡經過，看見無花果樹連根都枯乾了。21 彼得想起耶穌的話來，就對祂說：「拉比，請看！你所咒詛的無花果樹，已經枯乾了。」</p> <p>22 耶穌回答說：「你們當信服神。23 我實在告訴你們，無論何人對這座山說，你挪開此地，投在海裡！他若心裡不疑惑，只信他所說的必成，就必給他成了。</p> <p>24 所以我告訴你們，凡你們禱告祈求的，無論是甚麼，只要相信是已經得著的，就必得著。」</p>

神蹟的文體屬於聖經敘事有高有低，可由下圖來分析。讀經、默想後，先做完以下前三題。然後嘗試做經文分析。答案在背頁，或許您的解答更好！

☞ 經文分析

	背景	序幕	衝突	高潮	解決	結果	尾聲
可11.12-24	11.12a	11.12b-13a	11.13b				
咒詛無花果樹	出伯大尼	找無花果	沒有果子				
耶穌的話							

☞ 打破沙鍋...

1. 這一段簡短的故事裏，有那幾種人事物？除了耶穌之外，主角是誰？主講了幾句話？仔細讀以上的對觀經文，請找出兩者之間的互補之處。
2. 主從那裏來往聖城去？這是整個事件的背景。在伯大尼村外那裏，發生了什麼事？這是序幕。
3. 發生了怎樣的衝突？主所尋找的樹是什麼樹？主在其上找不著什麼？這樹象徵什麼？王上4.25，約1.48等。為什麼找不到果子？可11.13怎樣解釋？這樣說來，主是否不合理？[其實，主沒有錯，祂所尋找的乃是初熟的果子。沒有初熟的果子，就代表那樹到了季節也不會有好收成。]

[清楚了衝突以後，請完成整個的經文分析。]

4. 整個神蹟的高潮何在？可11.14a，太21.19b。

這棵背逆的果樹怎樣被主解決掉？這個神蹟如何發生了？見太21.19，可11.22。兩處的經文有差距，如何合參呢？結果怎樣？

5. 尾聲是論及信心功課。可11.24比太21.22更清楚，請比較兩者不同處。看英文聖經會更清楚，和合本沒有將該動詞的時式譯出。

☞ 問到底了！

6. 這棵無花果代表了以色列，她與伯大尼是一個對比。後者是耶穌可以安息的地方，而前者是神兒子得不到滿足的地方。這一個神蹟，我們要小心，不是我們可以學樣的，乃是讓我們觀看的。主乃是藉著這個神蹟告訴我們一個很重要的信息：以色列因著不信基督要被神棄絕了，而外邦人教會因著信基督要被神接納，參羅9.30-33。使徒保羅說，以色列的被棄教導我們什麼功課呢？羅11.20, 22, 14。

故事還沒有結束，還有下半段：以色列全家都要\_\_\_\_\_，羅11.26。羅11章稱這種情形叫以色列人的\_\_\_\_\_，11.12。當以色列人被神棄絕時，外邦人(天下)就得到\_\_\_\_\_、與神\_\_\_\_\_，11.11, 15，那麼，當以色列人再被神\_\_\_\_\_時，外邦人(天下)將會\_\_\_\_\_！11.15。我們切勿咒詛人，但是我們卻應當為著上述末世榮耀的光景獻上我們的主禱文頭三句，太6.9-10。當然，要憑\_\_\_\_\_。

7. 由可11.24來看，信心祈求有三個階段：(1) 照著神的\_\_\_\_\_求，約壹5.14；(2) 在\_\_\_\_\_裏得著

了，可11.24，這時基督徒應該憑信心先向神獻上\_\_\_\_\_；(3)神的時候到了，我們\_\_\_\_\_地得著了。

#### IV. Work 愛網重重(10分鐘)

有什麼事項我們可以彼此互相代禱的、分擔的？願主愛將我們連在一起。☺ 請背誦可11.2。

☞ 分析解答



	背景	序幕	衝突	高潮	解決	結果	尾聲
可11.12-24	11.12a	11.12b-13a	11.13b	11.14	11.22	11.20-21	11.23-24
咒詛無花果樹	出伯大尼	找無花果	沒有果子	發出重話	當信服神	果樹枯乾	信心功課
耶穌的話				從今以後， 你永不結果子。	你們當信服神！		...只要信是得著的，就必得著。



## 耶穌所行神蹟系列(34)－醫治馬勒古的耳朵

I. Worship 詩歌崇拜(25分鐘) II. Warm-Up 愛心分享(5分鐘)

所以，在基督裡若有甚麼勸勉，愛心有甚麼安慰，聖靈有甚麼交通，心中有甚麼慈悲憐憫...，腓2.1.

III. Word of God 話語分享(50分鐘)

### 經文分析

這一段醫治馬勒古耳朵的神蹟只記載在路加。但是其他三處都應對觀，對照如下：

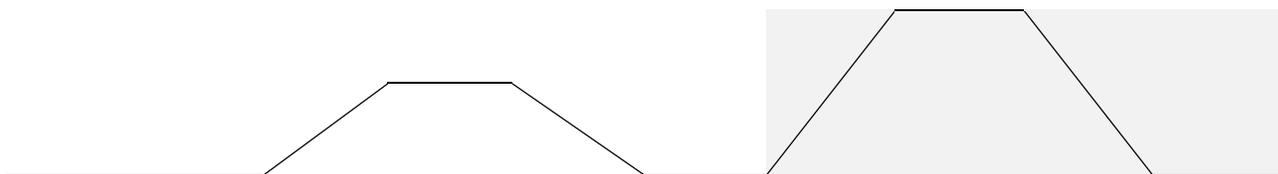
太26.47-56	可14.43-52	路22.47-53	約18.3-13
<p>47 說話之間，那十二個門徒裡的猶大來了，並有許多人帶著刀棒，從祭司長和民間的長老那裡與他同來。</p> <p>48 那賣耶穌的給了他們一個暗號，說：「我與誰親嘴，誰就是他。你們可以拿住他。」49 猶大隨即到耶穌跟前，說：「請拉比安」，就與他親嘴。</p>	<p>43 說話之間，忽然那十二個門徒裡的猶大來了，並有許多人帶著刀棒，從祭司長和文士並長老那裡與他同來。</p> <p>44 賣耶穌的人曾給他們一個暗號，說：「我與誰親嘴，誰就是他。你們把他拿住，牢牢靠靠的帶去。」</p> <p>45 猶大來了，隨即到耶穌跟前，說：「拉比」，便與他親嘴。</p>	<p>47 說話之間，來了許多人。那十二個門徒裡名叫猶大的，走在前頭，就近耶穌，要與他親嘴。48 耶穌對他說：「猶大！你用親嘴的暗號賣人子嗎？」</p>	<p>3 猶大領了一隊兵，和祭司長並法利賽人的差役，拿著燈籠、火把、兵器，就來到園裡。</p>
<p>50 耶穌對他說：「朋友，你來要做的事，就做吧。」</p> <p>於是那些人上前，下手拿住耶穌。</p>	<p>46 他們就下手拿住他。</p>	<p>4 耶穌知道將要臨到自己的一切事，就出來對他們說：「你們找誰？」5 他們回答說：「找拿撒勒人耶穌。」耶穌說：「我就是。」賣他的猶大也同他們站在那裡。6 耶穌一說「我就是」，他們就退後倒在地上。</p> <p>7 他又問他們說：「你們找誰？」他們說：「找拿撒勒人耶穌。」8 耶穌說：「我已經告訴你們，我就是。你們若找我，就讓這些人去吧。」9 這要應驗耶穌從前的話，說：「你所賜給我的人，我沒有失落一個。」</p> <p>12 那隊兵和千夫長，並猶太人的差役就拿住耶穌，把他捆綁了，</p>	<p>4 耶穌知道將要臨到自己的一切事，就出來對他們說：「你們找誰？」5 他們回答說：「找拿撒勒人耶穌。」耶穌說：「我就是。」賣他的猶大也同他們站在那裡。6 耶穌一說「我就是」，他們就退後倒在地上。</p> <p>7 他又問他們說：「你們找誰？」他們說：「找拿撒勒人耶穌。」8 耶穌說：「我已經告訴你們，我就是。你們若找我，就讓這些人去吧。」9 這要應驗耶穌從前的話，說：「你所賜給我的人，我沒有失落一個。」</p> <p>12 那隊兵和千夫長，並猶太人的差役就拿住耶穌，把他捆綁了，</p>
<p>51 有跟隨耶穌的一個人伸手拔出刀來，將大祭司的僕人砍了一刀，削</p>	<p>47 旁邊站著的人，有一個拔出刀來，將大祭司的僕人砍了一刀，削</p>	<p>49 左右的人見光景不好，就說：「主啊！我們拿刀砍可以不可以？」</p> <p>50 內中有一個人把大祭司的僕人砍</p>	<p>10 西門·彼得帶著一把刀，就拔出來，將大祭司的僕人砍了一刀，削</p>

小組聚會材料－耶穌所行35神蹟

<p>掉了他一個耳朵。</p> <p>52 耶穌對他說：「收刀入鞘吧！凡動刀的，必死在刀下。53 你想，我不能求我父現在為我差遣十二營多天使來嗎？54 若是這樣，經上所說，事情必須如此的話怎麼應驗呢？」</p>	<p>掉了他一個耳朵。</p>	<p>了一刀，削掉了他的右耳。</p> <p>51 耶穌說：「到了這個地步，由他們吧！」就摸那人的耳朵，把他治好了。</p>	<p>掉他的右耳；那僕人名叫馬勒古。</p> <p>11 耶穌就對彼得說：「收刀入鞘吧，我父所給我的那杯，我豈可不喝呢？」</p>
<p>55 當時，耶穌對眾人說：「你們帶著刀棒出來拿我，如同拿強盜嗎？我天天坐在殿裡教訓人，你們並沒有拿我。56 但這一切的事成就了，為要應驗先知書上的話。」當下，門徒都離開他逃走了。</p>	<p>48 耶穌對他們說：「你們帶著刀棒出來拿我，如同拿強盜嗎？49 我天天教訓人，同你們在殿裡，你們並沒有拿我。但這事成就，為要應驗經上的話。」50 門徒都離開他，逃走了。</p> <p>51 有一個少年人，赤身披著一塊麻布，跟隨耶穌，眾人就捉拿他。52 他卻丟了麻布，赤身逃走了。</p>	<p>52 耶穌對那些來拿他的祭司長和守殿官並長老說：「你們帶著刀棒出來拿我，如同拿強盜嗎？53 我天天同你們在殿裡，你們不下手拿我。現在卻是你們的時候，黑暗掌權了。」</p>	<p>13 先帶到亞那面前，因為亞那是本年作大祭司該亞法的岳父。</p>

神蹟的文體屬於聖經敘事有高有低，可由下圖來分析。讀經、默想後，先做完以下前三題。然後嘗試做經文分析。這一段很特殊，有兩個高潮；而且重點在後頭。或許您的解答更好！

👉 經文分析



	背景	序幕	衝突一	高潮一	解決一	結果一	衝突二	高潮二	解決二	尾聲
路22.47-53	可14.43	可14.44-45	約18.4-6	約18.7-9	太26.50a	太26.50b	路22.49-50	太26.52-53	路22.51	路22.52-53
醫治耳朵	猶大賣主	親吻暗號				束手就擒				
耶穌的話										

👉 打破沙鍋...

1. 這一段簡短的故事裏，有那幾種人物？除了耶穌之外，還有主角嗎？主講了幾句話？仔細讀以上的對觀經文，請找出

四者之間的互補之處。背景如何？

2. 整個事件發生的序幕怎樣？衝突一是主的回應，主怎樣回應他們？您在猶大與耶穌身上發現一個強烈的對比嗎？
3. 接著發生什麼事？主說了什麼話？為何這時就可捕捉主呢？這是高潮。(約18.7-9) 您或許可以完成您的經文分析。主怎樣解決他們的困局？
4. 有怎樣的**結果**？這又引來了另一個新的怎樣的**衝突二**？您在彼得與耶穌身上發現另一個強烈的對比嗎？
5. 主怎樣回應彼的揮刀？這是整個事件的**高潮(二)**。主怎樣**解決(二)**彼得孟浪所帶來的困局？神蹟又發生了。(其實先前還有一個神蹟默默地發生過了，是什麼神蹟？太26.50b。) 在結果/尾聲部份時，主講了什麼話？

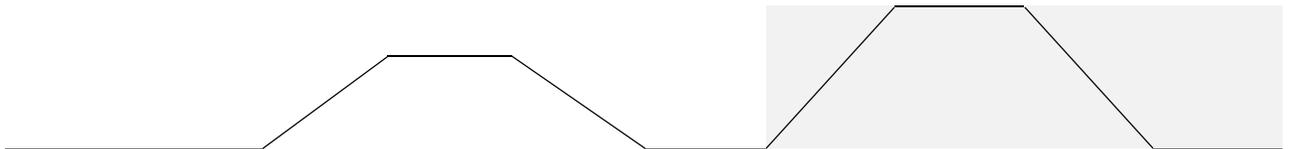
☞問到底了！

6. 讀了猶大以親吻賣主的故事，叫我們汗顏。我們或許不會賣主，但是多少時候，在利益與主衝突時，我們也會將主的榮耀犧牲掉，以成全自我。主怎樣對待猶大？主有無拒絕親吻？主怎樣揭發猶大，私下還是公開？主又怎樣稱呼猶大？相形之下，為何首度兵丁無法捉拿主？主對他們說了什麼？「我是」何意？參出3.13-15。耶穌到底是誰呢？那麼後來兵丁又怎麼能夠捉拿到主呢？
7. 彼得對主的被捉拿，有怎樣的反應？但是主怎樣說？太26.52之話是屬靈的律。「刀」何指？彼得明白這個道理嗎？請看路22.31-38，彼得必是誤會主的意思了。彼得多次動「刀」，所以，到底是誰需要醫治他的屬靈的耳朵呢？參賽50.4-5，出21.6。

#### IV. Work 愛網重重(10分鐘)

有什麼事項我們可以彼此互相代禱的、分擔的？願主愛將我們連在一起。☺

☞分析解答



	背景	序幕	衝突一	高潮一	解決一	結果一	衝突二	高潮二	解決二	尾聲
路22.47-53	可14.43	可14.44-45	約18.4-6	約18.7-9	太26.50a	太26.50b	路22.49-50	太26.52-53	路22.51	路22.52-53
醫治耳朵	猶大賣主	親吻暗號	兵丁倒地	收斂神榮	朋友來吧	束手就擒	彼得護主	收刀入鞘	醫治耳朵	聖經應驗
耶穌的話			我就是！	你所賜給我的人，我沒有失落一個。	朋友，你來要做的事，就做吧			收刀入鞘吧！凡動刀的，必死在刀下		黑暗掌權了。...為要應驗經上的話。



## 耶穌所行神蹟系列(35) – 得153條魚

### I. Worship 詩歌崇拜(25分鐘)

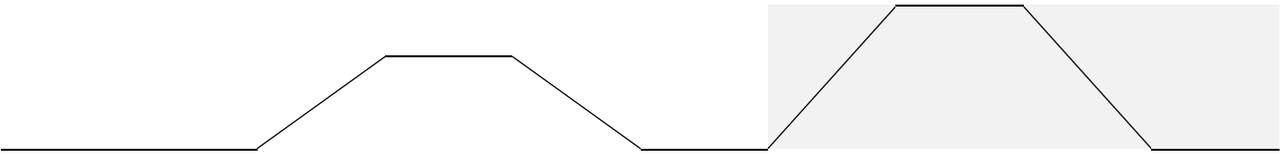
### II. Warm-Up 愛心分享(5分鐘)

所以，在基督裡若有甚麼勸勉，愛心有甚麼安慰，聖靈有甚麼交通，心中有甚麼慈悲憐憫...，腓2.1.

### III. Word of God 話語分享(50分鐘)

神蹟的文體屬於聖經敘事有高有低，可由下圖來分析。讀經、默想後，先做完以下前三題。然後嘗試做經文分析。答案在背頁，或許您的解答更好！

#### ☞ 經文分析



	背景	序幕	衝突一	高潮一	解決一	結果一	衝突二	高潮二	解決二	尾聲
約21.1-	1-3		6a				15			
153條魚										
耶穌的話										

#### ☞ 打破沙鍋...

- 這一段簡短的故事裏，有那幾種人物？除了耶穌之外，主角是誰？主講了幾句話？背景是什麼？[七位門徒打\_\_\_\_去了，但不代表他們離開了傳道的呼召。他們等候主的來到期間，總要吃飯啊！可是他們\_\_\_\_有打到什麼。] 序幕是怎樣呢？[主又向他們顯現，並問他們有\_\_\_\_的沒有。]
- 有怎樣的**衝突**？[這位「陌生人」居然指引他們把網撒到船右，必會打到魚。按常情，漁夫\_\_\_\_手不會聽的，可是他們居然聽勸而將網撒向右邊。] 清楚了衝突以後，請完成第一輪整個的經文分析。
- 這就引入了怎樣的高潮？[打到甚多的魚，有\_\_\_\_條\_\_\_\_魚。從第 11 節看來，這是驚人的收穫；更驚人的事情是他們的魚網居然沒有\_\_\_\_。網沒有破是另一個神蹟，也是神召人成為得人漁夫的真正神蹟：主仍要彼得做得\_\_\_\_漁夫，主不讓他「\_\_\_\_」掉。] 早晨未吃的問題，主怎樣的**解決**呢？[在岸邊已經為他們預備好了\_\_\_\_、魚、餅，而且後來還加上他們所打上來的魚。] **結果**他們的反應怎樣呢？[他們都認出是\_\_\_\_，卻好又有幾分生疏感！為什麼呢？]
- 這段事蹟有幾個高潮？[\_\_\_\_個] 當第一個結果產生以後，很快地又引來了第二個衝突。在約 21.15 那裏，有怎樣的**衝突**？[主問彼得：「你愛我比這些\_\_\_\_愛我更深嗎？」] 主類似的問題問了\_\_\_\_次，這是整個故事的**最高潮**。之後主怎樣**解決**這個衝突帶來的難處呢？[主再度或說更新呼召彼得\_\_\_\_羊。] 21.18 以後就進入怎樣的**尾聲**呢？[訴說兩位門徒怎樣\_\_\_\_主。]

#### ☞ 問到底了！

6. 這個神蹟有兩個高潮。第一個高潮是門徒一網就打了\_\_\_\_條\_\_\_\_魚，其數字一直是釋經學者們的興趣所在。我們切莫見樹不見林。第二個高潮的目的是在主要更新祂對彼得的\_\_\_\_，即再次發出要他做得\_\_\_\_漁夫的事。(參路 5.10，可 1.17) 可見這個神蹟的兩段事蹟之主題是統一的。

魚獲的數目歷來是註經學家的興趣所在，何意呢？(1)有人說，古代人以為世界的魚有 153\_\_\_\_，所以打到這樣數目的魚，就象徵著福音的\_\_\_\_世性。耶柔米在註釋結 47.9-12 那一段經文時，就說使

徒們所打到的魚是 153\_\_\_\_。在彌賽亞來臨時，連隱以革蓮「都作囉\_\_\_\_之處，那魚各從其\_\_\_\_，好像大海裏的魚甚\_\_\_\_。」(結 47.10)「隱」的希伯來字母數目是 17，而以革蓮則是\_\_\_\_。當然，這只是一個說法。(2)這個數目是一個有趣的數目，它是 1+2+...+\_\_\_\_的總和。你如果作一個排列，從一排到 17，它不就是一個正\_\_\_\_角形嗎？奧古斯丁說，它代表三一之神，乃完全之義。(3)還有一位學者說，它是\_\_\_\_的平方加上\_\_\_\_的平方。一個代表神，而另一個則代表\_\_\_\_的完全，兩者是結合在一起的。所以，這個數目意味著大使命！

不過，這個數目的意思其實很簡單：「魚...這樣\_\_\_\_。」(約 21.11) 主願「將得救的人，\_\_\_\_加給」教會。(徒 2.47) 得救的人是來自「各\_\_\_\_各\_\_\_\_各\_\_\_\_各\_\_\_\_」的(啟 7.9)，因為為主作見證是「直到地\_\_\_\_」的(徒 1.8)。

7. 在這次的神蹟中，主要的對象是\_\_\_\_。有三件事我們要注意：(1)門徒打完魚上岸時，主為了給他們預備早餐，就有「\_\_\_\_」、魚和餅。(約21.9, 參約18.17-18, 路22.55-56) (2)主在約21.15第一次問彼得的問題，應當這樣翻譯，「你愛我比這些人愛我更深嗎？」。「這些」一字在希臘文可以是陽性的主格，而非中性的受格(和合本如此譯)。所以主刻意地問彼得，他是否還以自己的愛主為豪、與別人比較。就在不久前，彼得曾說過，「眾人雖然跌倒，我總\_\_\_\_能。...<sup>31</sup>我就是必須和你同\_\_\_\_，也總不能不\_\_\_\_你。」(可14.29, 31) 路22.33, 38記載得更生動，「主阿，我就是同你下監、同你受死，也是甘心。...<sup>38</sup>主阿，請看，這裏有兩把刀。」(3)主的問題一共問了\_\_\_\_次，問到第三次時，彼得就「\_\_\_\_」。

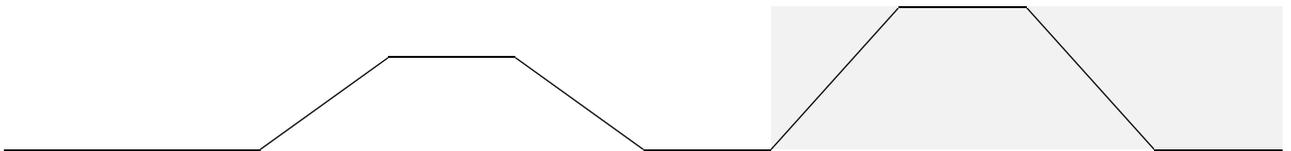
主在這次顯現並行神蹟的目的，主要是為了恢復彼得身為使徒的\_\_\_\_。他事奉主之所以失敗，主要是因為他的\_\_\_\_，不夠謙卑。以上三點都和他的失敗有關。主的原則是：「應當回想你是從那裏\_\_\_\_的，並要\_\_\_\_。」(啟2.5) 主耶穌在去掉彼得「眼中的\_\_\_\_」呢！這樣，他才能看得「\_\_\_\_」，將來才能真正謙卑下，幫助弟兄，拔掉別人「眼中的\_\_\_\_」。(太7.1-5) 這個看得清楚應該是看\_\_\_\_看得清楚。

主在他身上的工作才開始呢。這段故事的尾聲說，主要彼得在往後的跟隨主上，特別做到不可像年輕時的「隨\_\_\_\_往來」，而是常要為主被人帶到「不願\_\_\_\_去的地方」，最後甚至要以「\_\_\_\_榮耀神」。(約21.18)

#### IV. Work 愛網重重(10分鐘)

有什麼事項我們可以彼此互相代禱的、分擔的？願主愛將我們連在一起。◎ 背誦路22.32。

#### ☞ 分析解答



	背景	序幕	衝突一	高潮一	解決一	結果一	衝突二	高潮二	解決二	尾聲
約21.1-	1-3	4-5	6a	6b, 11	9-13	7-8, 12	15	15-17	17	18-23
153條魚	打魚去吧	有否吃的	撒網船右	153條魚	炭火魚餅	認出是主	愛我更深	主問三次	肯定呼召	甘心跟隨
耶穌的話		小子！你們有吃的沒有？	你們把網撒在船的右邊，就必得著。		把剛才打的魚拿幾條來。	你們來吃早飯。	你愛我比這些[人愛我]更深嗎？		你餵養我的羊。	你跟從我吧！