

争取婚姻中的双赢 -

情到深处有怨尤

作者 张麟至牧师

争取婚姻中的双赢 – 情到深处有怨尤

争取婚姻中的双赢 – 情到深处有怨尤

Copyright 2020

By Paul Ling-Ji Chang
(PLJChang@gmail.com)

E-Published in 2020 by
Pastor Paul L. Chang
U. S. A.

谨将此书献给
更新传道会编辑
李陈长真
在文字工作上超过半世纪
她忠心热忱默默地服事主

目录

目录

书目		vii
序言	(讲章题目)	xiii
第一章	对配偶负责任 - 情到深处有怨尤 论亚伯拉罕 (创12.10-20, 20.1-18)	1
第二章	职业的顺位 - 走出A+的迷思 论亚当 (创2.15, 3.17-19)	15
第三章	不拔扈服的心 - 胜过伊甸的咒诅 论利百加 (创3.16c, 4.7, 25.19-28)	27
第四章	沉默不是金 - 心有灵犀一点通 (雅1.19, 太19.8)	39
第五章	杜绝言语暴力 - 你的情商有多少? 论拿巴/亚比该 (撒上25章, 雅3.2-3, 9-18, 箴14.1)	53
第六章	制止家庭暴力 - 主的门槛有盼望 论无名小妾 (士19章)	67
第七章	小心婚外情漩涡 - 致命的吸引力 论大卫王 (撒下11章)	81
第八章	治服罪癮 - 攻心强如君王 论利慕伊勒王 (箴31.1-9, 16.32b)	93

争取婚姻中的双赢 - 情到深处有怨尤

第九章	渡过人生幽谷 - 论约伯	当他的天地变色时 (伯6.14, 2.9)	107
第十章	解开自卑感情结 - 论利亚	几度夕阳红 (创29.17)	121
第十一章	慢慢地动怒 -	当你愤怒的时候 (诗76.10, 弗4.30-32, 雅1.20, 箴16.32)	135
第十二章	言行上舍己 -	五种爱的语言 (弗5.25a, 31-32, 多2.4, 林前7.33, 34c)	147
第十三章	反制性暴力 - 论她玛	我也是(<i>Me-Too</i>) (撒下13章)	157
第十四章	妻子顺服丈夫 -	极美的妆饰 (彼前3.1-6)	175
第十五章	丈夫疼爱妻子 - 论撒拉	最难懂女人心 (彼前3.7, 创2.22-25, 3.16)	183
第十六章	丈夫是妻子的头 -	丈夫的领导艺术 (弗5.22-23, 林前11.3)	193
第十七章	家长缺席危机 - 论以撒	一个没有头的家庭 (创25.19-28)	199

书目

书目 劝慰学

Jay E. Adams, *The Biblical View of Self-Esteem, Self-Love, Self-Image*. Eugene, OR: Harvest House Publishers, 1986. 143 pp.

_____. *The Christian Counselor's Manual*. P&R, 1973.

Dan B. Allender & Tremper Longman III, *The Cry of the Soul: How our Emotions Reveal our Deepest Questions about God*. Navpress, 1994.

David E. Carlson, *Counseling and Self-Esteem: A How-To Approach*. Word, 1988.

Gary Chapman, *The Five Love Languages*. Northfield, 1992, 1995. 204 pp.

_____. *Loving Solution: Overcoming Barriers in Your Marriage*. Northfield Publishing, 1998.

Gary R. Collins, *Christian Counseling: A Comprehensive Guide*. rev. ed. Word, 1988. 第一版1980年, 477pp; 第二版, 711pp, 但是次版的字体变小, 所以全书重写加料, 估计是加倍的。但第一版仍有其价值。中译: 柯盖瑞, 心理辅导面面观。大光, 1987 (?)。柯氏主张圣经与心理学要合治共用, 和Jay Adams不同。

James Dobson, *Emotions: Can You Trust Them?* Regal, 1980. 中译: 方寸之间。大光, 1982。

_____. *What Wife Wish their Husbands Knew*. 中译: 女人心。

Nancy Groom, *Married Without Masks*. Navpress, 1989.

Archibald D. Hart, *Counseling the Depressed: A How-To Approach*. Word, 1987.

Diane Mandt Langberg, *On the Threshold of Hope: Opening the Door to Healing*

争取婚姻中的双赢 – 情到深处有怨尤

for Survivors of Sexual Abuse. Tyndale, 1999.

Lu 陆汝斌, 蓝色病毒 : 十二个抗忧解郁的处方笺。台湾商务, 2010。

Grant L. Martin, *Counseling for Family Violence and Abuse: A How-To Approach*. Word, 1987.

David Powlison, *Breaking the Addictive Cycle: Deadly Obsessions or Simple Pleasures?* New Growth Press, 2010.

David Powlison, Paul Tripp & Ed Welch, *Domestic Violence*. P&R, 2002. 中译 : 走出心理幽谷。TLCM, 2008. 「家庭暴力」, pp. 49-62.

Gary Smalley & John Trent, *The Language of Love*. Focus on the Family, 1988.

Edward T. Welch, *Depression: A Stubborn Darkness...Light for the Path*. Vantage-Point, Punch Press, 2004.

Alexander Whyte, *Bible Characters From the Old and New Testments*. Six series in one volume. Reprint by Kregel, 1990.

Norman Wright, *The Rights and Wrongs of Anger*. Harvest, 1985. 中译 : 处理愤怒的技巧。大光, 1988。

创世记注释

Henri Blocher, *In the Beginning: The Opening Chapters of Genesis*. IVP, 1984.

Victor P. Hamilton, *The Book of Genesis 1-17*. NIC. Eerdmans, 1990.

_____, *The Book of Genesis 18-50*. NIC. Eerdmans, 1995.

Derek Kidner, *Genesis: An Introduction and Commentary*. Tyndale OTC. IVP, 1967.

Kwong, Andrew P. 邝炳钊, 创世记, 卷三。天道圣经注释。天道, 1999。

Allen P. Ross, *Creation & Blessing: A Guide to the Study and Exposition of Genesis*. Baker, 1988.

Bruce K. Waltke, *Genesis: A Commentary*. Zondervan, 2001.

Gordon J. Wenham, *Genesis 1-15*. WBC. Word, 1987.

_____, *Genesis 16-50*. WBC. Word, 1994.

Claus Westermann, *Genesis 1-11*. 2nd ed. 1974. ET: 1976. Reprint by Fortress, 1994.

_____, *Genesis 12-36*. 1981. ET: 1985. Reprint by Fortress, 1995.

书目

E. J. Young, *Genesis 3: A Devotional and Expository Study*. BOT, 1966.

E. J. Young, *In the Beginning: Genesis 1-3 and the Authority of Scripture*. BOT, 1976.

士师记注释

Daniel I. Block, *Judges, Ruth*. The New American Commentary. (Broadman, 1999.)

Arthur E. Cundall, *Judges*. Tyndale OTC. (IVP, 1968.)

Dale Ralph Davis, *Such A Great Salvation: Expositions of the Book of Judges*. (Baker, 1990.)

Paul P. Enns, *Judges*. Zondervan, 1982. 中译：曹子光，士师记。天道研经导读。(天道，2000。)

E. Hohn Hamlin, *Judges*. ITC. (Eerdmans, 1990.)

C. F. Keil & F. Delitzsch, *Commentary on the OT--Judges. 2:373-378*.

Lange's Commentary. (ET: 1871. Zondervan, no date.) Judges: 35.

The Pulpit Commentary. (Eerdmans, 1983.) 3: Judges: 12-13.

撒母耳记上下注释

A. A. Anderson, *2 Samuel*. WBC. Word, 1989.

Joyce G. Baldwin, *1 & 2 Samuel*. TOTC. IVP, 1988.

Andrew W. Blackwood, *Preaching From Samuel*. Abingdon-Cokesbury Press, 1946.

Mark J. Boda, *After God's Own Heart: The Gospel According to David*. P&R, 2007.

Robert B. Chisholm Jr. *1 & 2 Samuel*. Teach the Text Commentary Series. Baker, 2013.

Dale Ralph Davis, *2 Samuel: Out of Every Adversity*. Focus on the Bible. Christian Focus, 1999.

Keil & Delitzsch, *Commentary on the OT in Ten Vols. Volume 2. Joshua, Judges, Ruth, I & II Samuel*. 1847. ET: 1857; Eerdmans, 1980. 2:2:381ff.

Jan P. Fokkelman, *Narrative Art and Poetry in the Books of Samuel: Throne and City*. Van Gorcum, 1992. Jan P. Fokkelman (1940~), a Dutch biblical scholar. Studied and then taught at Leiden. He is a central figure in the "narrative revolution" in biblical studies, which emphasizes a literary approach to the text.

争取婚姻中的双赢 – 情到深处有怨尤

- Gordon J. Keddie, *Dawn of a Kingdom: The Message of 1 Samuel*. Welwyn Commentary Series. Evangelical Press, 1988.
- Ralph W. Klein, *1 Samuel*. WBC. Word, 1983.
- F. W. Krummacher (1776~1868), *David, King of Israel*. ET: 1874. Reprint by Kregel, 1994.
- Lange's Commentary. *Samuel*. Vol. 5. 1873. ET: Zondervan, 1877.
- David Toshio Tsumura, *The First Book of Samuel*. NIC. Eedmans, 2007.
- _____. *The Second Book of Samuel*. NIC. Eerdmans, 2019.
- Gnana Robinson, *1 & 2 Samuel*. ITC. Eerdmans, 1993.
- Bruce K. Waltke, *An Old Testament Theology*. Zondervan, 2007. pp. 870-96.

箴言研究

- Daniel J. Estes, *Hear, My Son: Teaching and Learning in Proverbs 1-9*. Eerdmans, 1997.
- Marcus Liew 刘少平, 一步一步学箴言：作智慧人。上下两册。使者协会, 2009。
- Tremper Longman III, *to Read Proverbs*. IVP, 2002.
- William E. Mouser, Jr. *Walking in Wisdom: Studying the Proverbs of Solomon*. IVP, 1983.
- J. I. Packer & Sven K. Soderlund, ed. *The Way of Wisdom: Essays in Honor of Bruce K. Waltke (1930~)*. Zondervan, 2000.
- Stephen Voorwinde, *Wisdom for Today's Issues. A Topical Arrangement of the Proverbs*. P&R, 1981.
- Claus Westermann, *Roots of Wisdom: The Oldest Proverbs of Israel and Other Peoples*. 1990. ET: WJK, 1995.
- Roy B. Zuck, ed. *Learning from the Sages: Selected Studies on the Book of Proverbs*. Baker, 1995.

书目
箴言注释

Jay E. Adams, *Proverbs*. The Christian Counselor's Commentary. Timeless Texts, 1997.

William Arnot (1808~1875), *Studies in Proverbs: Laws from Heaven for life on Earth*. 1856~57. reprint by Kregel, 1978. 分131讲, 按经文的次序, 挑着注释箴言中重要的经文。

Charles Bridges, *Proverbs*. 1846. Geneva Series. reprint by BOT, 1968.

Derek Kidner, *Proverbs*. TOTC. IVP, 1964.

Eric Lane, *Proverbs: Everyday Wisdom for Everyone*. Christian Focus Publications, 2000.

George Lawson, *Commentary on Proverbs*. 1829. Kregel, 1980.

Tremper Longman III, *Proverbs*. BakerCOT. Baker Academic, 2006.

Roland E. Murphy, *Proverbs*. WBC. Nelson, 1998.

Allen Ross, *Proverbs* in Expositor's Bible Commentary. *Proverbs~Isaiah*. rev. Zondervan, 2008. 6:21-252.

Daniel J. Treier, *Proverbs & Ecclesiastes*. Brazos Press, 2011.

Bruce K. Waltke, *The Book of Proverbs, Chapters 1-15*. NIC. Eerdmans, 2004.

_____. *The Book of Proverbs, Chapters 16-31*. NIC. Eerdmans, 2005.

序言

序言

在教牧生活中，婚姻劝慰(counseling)的信息及工作，是经常少不了的。我常问自己，要怎样讲有关婚姻方面的道给会众听呢？当然我也时常注意收集这一方面的资料。柴普曼博士(Gary Chapman, 1938~)的这本书：*Loving Solutions: Overcoming Barriers in Your Marriage* (Northfield, 1998)的书名就抓住了我的注意；我看到书讯时，就立刻买进拜读。他更出名的作品是爱的五种语言(*The Five Love Languages*. Northfield, 1992, 1995)，读过他的这本书后，再看到另本书的书讯时，我就先睹为快了。

柴博士在美国惠顿学院(Wheaton College)的硕士专业读的是人类学，有助于他在牧会上做基督教劝慰工作时，能看到旁人不易看见的问题及其解答。他在爱的解决(*Loving Solutions*)一书内，探讨婚姻触礁的十个原因。这些原因触发我回到圣经内，去寻找解决婚姻冲突的解药。此外，尚有七方面的事，也是婚姻不顺畅、有冲突、甚或倾覆之处，我也一一加以探讨。总共有十七章，希望对追求美满婚姻者，有所帮助。

目录页里第二行胪列的是各章所处理的婚姻问题，第三行是各章的章名，其下亦列出该章的经节。因此，这个目录也像指引，您可以很快地找到您想要读的篇章。

这十七章大多是在纽泽西州的美门教会(MCCC)十九年牧会时讲的，也有少数的是早期在普林斯顿华人教会(PCC)讲的。后来在马利兰圣经教会(CBCM)，以及亚特兰大华人教会北堂(ACCCN)，也都讲了几篇新的讲章。在这些讲章里，有许多面庞浮现其中，没有他们的介入，我很难明白圣经许多与婚姻有关的

经文和故事，我也相信这些神的道对他们有帮助的。「你们若靠主站立得稳，我们就活了。」(帖前3.8)真的就是这样。

前面的书目中你若过目的话，会发现列有许多圣经注释，因为绝大多数的讲道都是释经讲道。圣经在这方面的教训实在又丰富又实用，我不过是将它们开发出来，让婚姻中挣扎者看到一条又一条的道路，可以在难关中走出去，并得着更丰盛的婚姻和家庭生活。「你的言语一解开，就发出亮光，/使愚人通达。」(诗119.130)

在劝慰学专书方面，我也列了一些这些讲章用到的。它们或者是圣经劝慰学的，或许是心理学与圣经共治的劝慰学书，我都从那些作者的学养和经验中，得到充份的供应。没有这些先进，我们很难在婚姻冲突中看到曙光。身为乡村牧师~讲员的我，很少有同事，所以书中的指引就特别地珍贵了。我十分感激他们不吝把一生所学的，在书中倾囊相授。

我也十分感谢我的妻子徐宗和，不只是我们的婚姻生活使我得着了许多亲身体会，还有的是她出身于一个大家庭，使她对人情世故格外通达，这些都是十分宝贵、可被神使用的资源。

婚姻和家庭的重要，我们不必赘言了，圣保罗说，「这是极大的奥秘，但我是指着基督和教会说的。」(弗5.32)但愿神使用每一个婚姻为着那极大的奥秘做见证。阿们。

张麟至牧师

2020/11/4. Suwanee, Georgia, U.S.A.

争取婚姻的双赢：对配偶负责任－ 第一章 情到深处有怨尤

经文：创世记12.10-20, 20.1-18

诗歌：因你与我同行(有情天3-4)

伊甸园的绝响

当亚当第一眼看见夏娃时，那时世界才有第二个人，而且是女人。那是一见钟情，中国人叫自己所爱的为另一半，很符合圣经的。当时亚当就说，「这是我骨中的骨、肉中的肉。」(创2.23)那时人没有犯罪，罪还没有进入人性里，你可以想象，人类的第一樁爱情与婚姻是多么的美。

可是我们的始祖犯罪了，罪进入人性里面，爱情与婚姻都变了质。清初大词人纳兰性德(1655~1685)有句名言：「情到深处无怨尤」。多美啊！真的吗？连他自己在另一首词里也承认说，「情到浓时情转薄。」¹

¹ 烟般往事梦中休，绕梁芳踪难去留。君言相思一样苦，妾叹离散两般愁。意到浓时怎忍舍，情到深处无怨尤。孤影月明应寂寞，问君何处是归途？－无题。

风絮飘残已化萍，莲泥刚倩藕丝萦，珍重别拈香一瓣，记前生。情到浓时情转薄，而今真个悔多情，又到断肠回首处，泪偷零。－山花子

纳兰容若的文学成就为后世肯定，评论家郑振铎说，他「缠绵清婉，为当代冠。」王国维(1877~1927)论说：「纳兰容若以自然之眼观物，以自然之

不错，婚姻是神设立的，可是今日多少的痛苦是由婚姻来的。我们信主得救了，我们的婚姻是否也得救了呢？主呼召我们 - 「^{11.28}凡劳苦担重担的人可以到我这里来，我就使你们得安息。^{11.29}我心里柔和谦卑，你们当负我的轭，学我的样式；这样，你们心里就必得享安息。」(太11.28-29) - 的话，在婚姻也有效。今天我们来看婚姻美满的一个重要因素：责任感。

亚伯拉罕脱线！

亚伯拉罕在新旧约的神的儿女(基督徒)中，都有很高的声望，圣经上称他为「信心之父」(罗4.11)，与耶稣对峙的犹太人也以身为「亚伯拉罕的子孙」自豪(约8.33, 53)，神称他为「先知」(创20.7)、「受膏者」(诗105.15)、「神的朋友」(雅2.23)。希伯来书十一章描述信心伟人的行列时，在亚伯拉罕的身上的着墨也特别多，用了长达12节(来11.8-19)。他身上最大的特征就是向着神的信心，罗马书4.17的点评最好：「他[亚伯拉罕]在神面前作我们世人的父 - 他所信的，是那叫死人复活、使无变为有的神。」

创世记用了许多篇幅刻划他的信心是怎样成长的，他起头时的信心并不大，一路上也是跌跌爬爬的，乃是全然依靠神的恩典，信心才成熟起来，可以被神塑造成为日后世代代所有恩约下的儿女的信心之父。

试炼下失败了(12.10-15)

他进入迦南美地时是75岁(创12.5)，当时神在哈兰再度向他显现，他就凭信前往，多美的脚踪，他过着帐棚、祭坛、水井的属天信心生活(12.1-8, 26.15, 18)。

可是天有不测风云，在应许之地居然有饥荒，而且甚大。他的信心面临严厉的考验。他的反应如何呢？下埃及。他心中或许想去那里避风头，等迦南地的饥荒过了，再回来不迟。可是人

舌言情。此初入中原未染汉人风气，故能真切如此。北宋以来，一人而已。」

第一章 对配偶负责任－情到深处有怨尤

在江湖，常常会身不由己。圣经上说，将近埃及时，亚伯拉罕居然对他的妻子说：

12.11...我知道妳是容貌俊美的妇人。12.12埃及人看见妳必说：「这是他的妻子」，他们就要杀我，却叫妳存活。12.13求妳说，妳是我的妹子，使我因你得平安，我的命也因妳存活。

圣经上没有写当时撒拉(撒莱)的反应，肯定心中很不爽快的，那有这种老公的，大难来临时，不但自己先跑，而且还要我来为他做牺牲打，好保他一条命的，岂有此理。但圣经没写下什么。

到了埃及，亚伯拉罕所担忧的事可真是发生了，而且对他的妻子垂涎的，不是别人，正是埃及法老。

顺服化解危机(12.16-20)

后来这个危机是怎样解决的？别忘了，这位撒拉可是要为神家产生日后的弥赛亚的尊贵女人啊！谁急了？神。我们看到神就出手了：「耶和華因亚伯兰妻子撒莱的缘故，降大灾与法老和他的全家。」(12.17)

或许彼得前书3.1-6给了我们答案：

3.1 妳们作妻子的要顺服自己的丈夫；这样，若有不信从道理的丈夫，他们虽然不听道，也可以因妻子的品行被感化过来；^{3.2}这正是因看见妳们有贞洁的品行和敬畏的心。^{3.3} 妳们不要以外面的辫头发、戴金饰、穿美衣为妆饰，^{3.4} 只要以里面存着长久温柔、安静的心为妆饰；这在神面前是极宝贵的。^{3.5} 因为古时仰赖神的圣洁妇人正是以此为妆饰，顺服自己的丈夫，^{3.6} 就如撒拉听从亚伯拉罕，称他为主。妳们若行善，不因恐吓而害怕，便是撒拉的女儿了。

撒拉实在不可小觑，她的顺服神，以及因为顺服神而顺服丈夫的美德，成为她的婚姻和家庭的保障。

考卷再度出现(20.1-18)

这个危机过去了，亚伯拉罕学到功课没有呢？在创世记20章

那里，同一张考卷又来了，要重考一遍，照理说他这回应该知道如何面对危机了吧？不然，他的毛病又犯了，这个男人实在太爱护自己了，足见他从前失败的时候，没有切实悔改，现在难处一来就漏馅了，这年他99岁，距离上回的失败有25年了：

20.1 亚伯拉罕从那里向南地迁去，寄居在加低斯和书珥中间的基拉耳。20.2 亚伯拉罕称他的妻撒拉为妹子，基拉耳王亚比米勒差人把撒拉取了去。

这件事是错在亚伯拉罕的身上，因为他一到基拉耳，就对当地的非利士人说白色的谎言，正如他面对亚比米勒的质询时之歪理解释：

20.11 我以为这地方的人总不惧怕神，必为我妻子的缘故杀我。20.12 况且她也实在是我的妹子；她与我是同父异母，后来作了我的妻子。20.13 当神叫我离开父家、飘流在外的时候，我对她说：「我们无论走到甚么地方，妳可以对人说：『他是我的哥哥』；这就是妳待我的恩典了。」

这是什么歪理，你听了气愤吗？这个危机的化解仍是出于神恩惠的介入。然而在他的自白里，我们看到他的多少软弱：不信神、害怕人、怀疑人、说白谎、顾自己、很怕死、尚逃避。他的不负责不但会陷自己于不义，也会连累妻子，又陷亚比米勒和非利士人于不义，最糟的是叫呼召他的神受羞辱。

不负责是性格

方才我们读的经文讲到亚伯拉罕早年蒙召走属天道路时，他的表现实在不像信心之父。那些话岂是一个男人可以对自己的妻子说的？而且不只说了一次，太不负责任了。在座的弟兄姊妹们有女儿的，有一天她要考虑终身大事，像这种男子，你们怎么看呢？铁定不及格的，不管他的IQ有多高，事业有多大的成就，他是EQ零蛋，十足的自我中心、不成熟。

Robert Ferguson是一家公司Ferguson Value的老闆，他专门为

公司行号提供商业服务，教育客户旗下工作同仁摆脱不负责的恶习。许多以为不负责任是由于畏惧，乍见是如此，但他指出其根源是人的傲慢(hubris)。因此，他用了三幅图画来说明什么是傲慢：用手搗眼、用手搗口、用手搗耳，即一个人活在自我的世界里，不与别人沟通。

婚姻中不负责，男女方都可能有；它是婚姻杀手。亚伯拉罕的情形很严重，我们真的不知道，他凭那点被神选中来作信心之父。这实在是出乎神的白白的恩典，荣耀的神呼召了他，他出来跟随神。诸位看，他的毛病没多久就暴露出来了。

他的不负责任不是只有对妻子如此，在属灵的事上也是，这是他品格上的缺欠。我们真不知道他的老爸是怎样把他养大的，做事做人太不上道了，说的比做的好听。徒7.2明明说，

7.2亚伯拉罕在美索不达米亚还未住哈兰的时候，荣耀的神向他显现，7.3对他说，「你要离开本地和亲族，往我所要指示你的地方去。」

结果呢？创世记11.31说，

他拉[其父亲]带着...亚伯兰和...罗得并...撒莱，出了迦勒底的吾珥，要往迦南地去。他们走到哈兰，就住在那里。

很可能是他的父亲听到亚伯拉罕要离乡背井，远走他乡，就忧愁了。我的儿子亚伯拉罕他负得了这个责任吗？还是我带他上路吧。他们离开吾珥，才走到哈兰，就停摆了。一直到他的父亲在哈兰过世了，神才再度呼召亚伯拉罕向前，往神所指示的地方去，这是创世记12.1的事。

不负责任是亚伯拉罕性格中的一部份。当他第二度为了保护自己，大言不惭地要妻子撒拉作牺牲打之事被亚比米勒拆穿时，他居然还说得出一大套歪理，而脸不红、气不喘，实在叫我们今日这些做他属灵后裔的人为他汗颜(创20.11-12)。我真佩服神，居然拣选了这样一位，来作信心之父。

但是另一面，这正是神的智慧。神要借着亚伯拉罕的样品告诉我们一个信息：如果像亚伯拉罕这样的一个人都能走天路，还有谁靠神的恩典不能走呢？如果像亚伯拉罕这样的一个人，至终都能过美满的婚姻生活，还有谁靠神的恩典不能过呢？

我更佩服撒拉，像亚伯拉罕这样的男人，她居然敢嫁。亚伯拉罕绝对不是离开吾珥以后，没有安全感，才变得不负责任。这是他性格养成里的一个缺憾，所以，撒拉在婚姻中的受苦，跟他们住在那里没有关系。请诸位女士们想想看，这种事情若发生在妳的身上，那伤害是何等的深。当危难来了，亚伯拉罕不但不保护妻子，他居然还要妻子来保护他，亏他说得出口：「我们无论走到甚么地方，你可以对人说：他是我的哥哥；这就是你待我的恩典了。」(创20.13)同样的错误犯了两次。

我给诸位看一看邝美云唱的一首歌(1993)，打动过多少人的心：容易受伤的女人(1993)：²

有心人儿用情深 紧紧追缘共度今生
此刻不需再离分 让梦幻都变真
曾经相爱过的人 泪眼诉说毫无缘份
爱你爱得那样深 心碎也更深
情人难求爱人总是难留 我是容易受伤的女人
无情无爱无缘无奈的心 能不能过一生
谁会珍惜谁又懂得接受 这个容易受伤的女人
痴痴等到何时 有情人
火热的人会变冷 而我依然那么认真
夜深人寂只留我 伤心的女人

作词：潘美辰/何厚华

² 这首歌是中岛美雪谱曲的日文歌。1992年王菲(=王靖雯)回港将之翻唱为粤语版的「容易受伤的女人」，次年邝美云唱国语，同年王菲也唱国语版。歌名都一样，曲调也一样，但词都不同，以邝者最出名。

作曲：中岛美雪；编曲：苏德华

当撒拉被狠心的亚伯拉罕出卖掉了，身在埃及深宫或后来被带亚比米勒那里，眼看着她就要失身了，多危险，她心中会怎么想呢？她心中的痛苦大概只有邝美云唱得出来了。苦恋，那么痴情、那么认真。

不负责任绝对不是男人的专利，女人也会有的。这种性格上的缺失也会导致婚外情，先知何西阿的妻子歌蔑就是这种人。她未婚怀孕，何西阿奉神的呼召将她娶过来，这样也就遮盖了她的羞辱，生下婚前和别的男人所怀的儿子。婚后，她为丈夫生了一女一男。可是她又不安于室，又有婚外情(何1-3章)。歌蔑那里像三个孩子的母亲？她对先生恩将仇报，何西阿情何以堪啊。究其因是歌蔑在感情上的不负责任，只图一时之快。难怪何西阿书在先知书里对以色列的背道、不忠于神的爱情，感触最深。

不负责任症候群

这种性格会形成一种症候群：

容易挫折、抗压力弱、偷懒、有时尚于争功、不敢做决定、工作频换、喜欢享受、容易债台高筑、好高骛远、不脚踏实地、尚于推诿、撒谎、圆谎等等。

像亚伯拉罕和歌蔑的例子，都属于比较严重者。在我们的婚姻生活中的情节可能没有那么严重，但对婚姻总有伤害，往往会成为婚姻不美满的原因之一。

让我讲一些场景，请勿误会，绝不是讲任何人。夫妻两人都上班，孩子生病了，做先生的只忙于工作，好像不是他的事，带孩子看医生、照顾孩子的担子就都落在妻子肩上了。两人都上班，下班以后，先生喝茶看报，妻子忙着做晚餐，叫小孩去洗澡，问小孩功课作完了没有。我在台湾时，有次和几个朋友到一家去做客，主人介绍他有两个小孩。他的妻子马上纠正他，「老三都一岁了，你还两个小孩啊。」

有的妻子从来不知道怎么用减价券，买东西也从来不看有没有减价，去菜市场买菜真干脆，想吃什么就拿什么。客人来了，就上馆子。先生辛苦赚来的钱，妻子省着点用，不是更好吗？

Gary Chapman说，夫妻之间的个性配搭很重要。他认为人的个性可以分成四种：

好好先生/女士(peacemaker)

决断管治(controller)

利他顾人(caretaker)

圆融求全(party maker)³

如果没责任感的人碰上了「决断管治型」的配偶的话，他们之间的冲突一定是没完没了，除非一方的性格改变了。有些责任感不强的人在婚姻中还不错，那是因为她/他遇上了「好好先生或妻子」。很多婚姻没问题，那是因为天作之合，神赐给你的另一半没有把你在性格上的缺憾暴露出来而已，你要多多感恩啊。(可是这真是好吗？)

家是两个人共筑的爱巢，当然要两人共同付出、同心建造。如果有一方老是占便宜，不愿意付出的话，这个婚姻就不平顺。草长了，谁来割？家中开门不只七件事。帐谁来管？投资的事，谁来动脑筋？都是在公司工作，十年、二十年过去了，有的人可以提早退休，投入人生的第二战场，或享受人生下半场。有一位企业家说，他的一生分成三个阶段：赚钱、理想、兴趣。我知道有不少基督徒专业人士提早退休，投入全时间事奉的行列，这种人生规划不是很有意义，值得羡慕吗？

家中还有许多事或角色是专任的，别人不能代劳的。管教孩子，父母各有不同的角色，并非可以彼此代劳的。谁来爱你的配偶？难道这些是别人可以代劳的？在婚姻生活中，我们要有责任

³ Gary Chapman, *Loving Solutions: Overcoming Barriers in Your Marriage*. (Northfield, 1998.) 64-65.

感，挑起担子，主动去做、甘心乐意去做，这就是爱。

不负责任的处方

沟通是不二法门。有一方不好好负责时，可能双方会有争执。吵架不就是一种沟通不良时的一种沟通吗？既然如此，为何不好好沟通呢？要求沟通者常会觉得对方没有好好地负责任。

自己谦卑为怀

第一，提出者首先要谦卑地向对方说自己的不完全。否则你的说词对方连听都不想听。其实在沟通中，我们常会发现我们对对方的画像，与实情不合。可见谦卑是很重要的，上善若水啊。

互相沟通观点

第二，雅各书1.19的话很有用，「随时聆听别人的意见，不急于发言，更不要轻易动怒。」每个人的原生家庭会产生不同的责任感。我就觉得我比我父亲负责任太多了，可是我妻子觉得我太不负责任。我从小怎么长大，我父亲几乎不管我的。偏偏我的岳父大人太懂得女人心，他住在女生宿舍，有六个女儿，没有儿子。跟每一个女儿都有很好的互动。因此对丈夫的角色，我们两人的期望就大大不同。

事实上，从我的观点，我的妻子太能干了，没有办法，只好能者多劳啦。我从小就是慢动作者。在成功岭和军校受训时，被禁足了好几次，都是因为整理内务时，时间不够、力不从心。从小就是四体不勤，喜欢动脑多于动手。这么些年日下来，我的妻子大概也习惯了，帮我吸收了许多生活上的锁事。

许多时候一些丈夫被妻子指控不负责任，就气得不得了，两边都很伤心。先生以为他拼命赚钱，还不是图家中的生活能更宽裕些？如果这不叫做有责任感，那么什么才叫做是呢？可是妻子以为工作狂就是不顾家，没有责任感。实情是丈夫是有责任感，但是他需要成长，好赢得妻子的肯定与鼓励。

不能取代的事

第三，有一些事是绝不可免的，譬如在配偶的生日、结婚纪念日、情人节等送礼物。我们做丈夫的要爱妻子。情人节是一年花最贵的时候，如果您觉得送花不一定要挤在这一个时候，但也别忘了在其他时候送花。（我的女儿不错，情人节之类的节日常替我送花给母亲。）有一回路过昆明机场，顶级新鲜黄色高贵的玫瑰花，一打10元人民币，我抓住机会一口气就买了两打给妻子。请妻子吃饭我比较有兴趣，我也受惠，这点我不会忘掉。自从看到一位长老为妻子上车开车门后，我就尽量学样。

在管教儿女的事上，更是不能缺席的，而且时不我予。现在不做，时间一过就没法弥补。尤其是儿女在青少年阶段时，父亲在儿女心中的形像与地位，是母亲无法取代的。所以诸位再忙也要花时间陪青少年，这在妻子心中或丈夫心中，就是你有责任感。

成长需要时间

第四，给对方时间成长，特别是与原生家庭有关的性格。假如亚伯拉罕真是被父亲宠坏的，小时父亲疼他，什么都替他做，不愁吃、不愁穿的话，就会养成一个从来不知道怎样为自己负责的大男人。成为一个极端自我中心的人，反而没有安全感，没有男人该有的担当，缺少抗压力。一旦叫他负责任，他的反应很可能就是我们在亚伯拉罕身上，所看见的光景。

那么，撒拉该怎么办呢？她就要温柔地劝丈夫，为神国站起来作大丈夫，负责任，要信得过神，不要用白色的谎言逃避现实。

钻石婚楷模颁奖典礼上，老太太接受主持人专访，这是主持人和老太太之间的对话：

「你觉得你的老公有缺点吗？」

「多如天上繁星，数都数不清！」

「那么，你老公优点多吗？」

「很少，少的就像天上的太阳。」

「那你为什么可以与他结褵半世纪，恩爱如恒呢？」

「因为太阳一出来，星星就看不见了！」

或许撒拉就有这种心态，耐心地等候先生的进步。

帮助对方成长

第五，帮助对方成长。没有撒拉，就不会有信心之父亚伯拉罕。后者成为了信心之父，胜过了原来性格上的缺陷，是因为妻子给他犯错的机会，饶恕他。这是彼得前书3.3所说的为人妻者的顺服美德：「只要以里面存着长久温柔、安静的心为妆饰；这在神面前是极宝贵的。」

在第二度竞选连任美国总统时，Cliton和Hillary路过Ohio州的一个城镇。有人告诉Cliton说，Hillary的初恋情人就住在这里。Cliton对妻子说，「如果妳嫁给他，妳就做不了第一夫人了。」Hillary回答说，「不，你没有娶到我，你就做不了总统了。」Hillary所言不错，在Cliton个人的成长上，她肯定有份。

在神的家中，我真的看过一些弟兄或姊妹怎样地帮助他的先生或妻子，在性格上改变，变得富有责任感，成为一个好先生、好妻子、好爸爸、好妈妈，这是何等美好的事啊。

含着微笑而去

创世记23.1-2说，当撒拉过世时，亚伯拉罕为她「哀恸哭号」。撒拉死的时候是怎么个的样子，请大家想象一下：安祥地睡了，还有，她必然含着微笑而去。她这一生值了，她死时127岁，就我所知道，圣经惟一处记载女人一生年岁的，就是她！她微笑什么？她不过是一个平凡的女人，性情中人，像邝美云的歌所形容的，爱过、恨过，忧伤过、欢乐过、相信过、怀疑过，一个活生生的女人，她曾流过多少的眼泪，渡过多少难熬的黑夜。夕阳无限好，虽然近黄昏，但是她满足了，她微笑而去。她得儿子的尊敬与丈夫的疼爱，对一个平凡的女人，夫复何求？

争取婚姻中的双赢 - 情到深处有怨尤

但是她的永远的微笑里，更说明她满意地看到了原先不负责任的丈夫，如今改变成功了，成为顶天立地的神国大丈夫，被神所重用，她与有荣焉，她怎能不微笑呢？创世记里记载许多亚伯拉罕后来的事迹证明他改变了，成为一个向神向人大有责任感的男人。

亚伯拉罕终于流泪了，是愧疚的泪、悔改的泪、感伤的泪、感激的泪、感恩的泪、坦然的泪、喜乐的泪。希望我们迟早都能这样地在神和配偶面前，流出这样的泪水。

2007/2/24, MCCC. 原名：对配偶负责任
2014/3/30, CBCM; 2018/11/25, ACCCN

祷告

因你与我同行(HT3-04)

¹ 因你与我同行 我就不会孤寂
欢笑时你同喜 忧伤时你共泣
因你是我力量 我就不会绝望
困乏软弱中有你赐恩 我就得刚强
经风暴过黑夜 度阡陌越洋海
有你手牵引我 我就勇往向前
愿我所行路径 愿我所历际遇
处处留下有你同在的恩典痕迹

² 因主与你同行 你就不会孤寂
欢笑时祂同喜 忧伤时祂共泣
因主是你力量 你就不会绝望
困乏软弱中有祂赐恩 你就得刚强
经风暴过黑夜 度阡陌越洋海
有主手牵引你 你就勇往向前
愿你所行路径 愿你所历际遇
处处留下有主同在的恩典痕迹

词/曲：曾毓兰，1998

第一章 对配偶负责任 - 情到深处有怨尤

我负责任吗？对配偶、对儿女？负责就是爱的行动，我爱我的妻子、丈夫吗？

责任感是好性格，我成熟吗？我还有成长的空间吗？

我有爱心给我的配偶时间，让他成长吗？我愿帮助他成长吗？教会许多成熟成功的家庭，是我们的家庭改善最好的蓝本，去参加团契聚会，看看别人家怎样相爱，这是耳濡目染的最好教育。

身为父母，我是否溺爱他，反而剥夺了小孩负责任性格的养成呢？这是十分不好的，应该立刻改弦更张。

争取婚姻的双赢：职业的顺位 - 第二章 走出A+ 的迷思

经文：创世记2.15, 3.17-19

诗歌：哦完全的爱(*O Perfect Love!*)

1994年我刚到NJ州美门郡服事，第二个月就受了该郡的震撼教育。十月份一个礼拜，贝尔实验室有两位华人同仁工作做到猝死。一位同仁夜里未归，妻子次晨到公司寻夫，门警带她进去找，在先生的办公室里找到了，然而却是一具尸体。他工作太累，趴在桌上，可能是心脏病突发，死了。另一位是两周连续出差到海拔高的Denver，回来时心痛，洗热水澡倒下了，太太不会说英文，没及时叫九一一抢救，人就这么死了，享年才四十出头。标准的猝死。这两个人可能本身也是工作狂。

婚姻中敏锐度

有一次主日崇拜结束后，会友鱼贯而出，我和他们一一握手。有一位姊妹走过去了，我注意她的发型变了。注意，女人改变发型，形同「国家变法」之大事。当然她为什么要变发，我不知道。紧接着是她的先生走上来，我和他握手，就问他说，「您的妻子今天很不一样。」「是吗？」「是啊，你没注意到吗？」「没有啊！」他的妻子就转过身来在笑。旁边眼尖的姊妹们就帮他说，「变发了，发型改变了！」

在婚姻生活中，任何一方的工作狂往往会成为婚姻触礁的因素之一。工作狂常常出现在先生的身上，于是他的工作成了他家

婚姻生活中的第三者。先生虽然老老实实的，可是他对工作的狂热就好像有了婚外情一样，使他对妻子对儿女的专注缺失了。妻子什么时候发型变了，你知道吗？什么穿了新衣，你注意了吗？你陪过小孩放过风筝没有？和他钓过鱼没有？(现在市场上不需要人陪同玩的单人游戏，像game boy的，很不好。)你的小孩那一天开始走路的，你知道吗？你目击到吗？婚姻和家庭是在不断成长的，许多点滴都是过去就不再来的，需要你去珍惜。工作赚钱，养家活口，天经地义，是很重要。可是工作狂反而变成了拦阻婚姻和家庭的因素。

文化使命涵意

我们要回到创世记第二章来看「工作」的这一个观念。工作是神赐给人类的福份，2.15说，「耶和华神将那人安置在伊甸园，使他修理(עבד)、看守(שמר)。」伊甸园就好像圣殿，而亚当就好像祭司。这两个动词在祭司的工作中时常连用，修理即服事之意(参出3.12)，¹看守即守卫之意，它也用在3.24(参代上9.19, 23.32)。在伊甸园的服事可以说是耕地(2.5)。

不过不只于耕地，因为人受造时，神就赋予人神圣的使命，对他们说，「要...治理这地，也要管理海里的鱼、空中的鸟，和地上各样行动的活物。」(1.28)广而言之，就是加尔文所说的「文化使命」。人的工作是神的呼召(vocation)，是有使命的；而这一个文化使命比福音使命更为深远重要。福音使命是叫人得救，成为新造的人、合神心意的人；而文化使命则是叫新造的人完成神托付给人类的工作，即透过具有神的形像的人，实践神的旨意，美化我们处境中的文化，使神得到荣耀。

基督不仅是创造之主、救赎之主，同时也是文化之主。世俗

¹ 「事奉」神是出埃及时神与法老之间角力的焦点(参出3.12, 4.23, 7.16, 8.1, 20, 9.1, 13, 10.3, 7, 8, 11, 24, 26, 12.31)。这个字在民数记里多次使用达21次，都指利未或祭召之事奉。

第二章 职业的顺位 - 走出A+ 的迷思

人士总是想尽办法把真神局限在某一个领域，而不让祂出来掌权。圣经上说，真神乃是万主之主(申10.17，诗136.3，提前6.15，启17.14, 19.16)，当然祂也是文化之主(the Lord of cultures)。

所以，工作本身是很神圣的，是人在堕落之前就有的；在堕落之后，神仍旧不挪去这个呼召。因此，我们一得救以后就要问自己，「我的工作得救了没有？如果我的工作也得救了，那么，工作将会给婚姻和家庭带来祝福，而非咒诅。」有一个人叫撒该，他是主耶稣时代的人，住在耶利哥，职业是人人痛恨的国税局局员、甚至可能是局长。他是个财主，很明显的，他的钱财取之不义。可是当他遇见耶稣得救了，他的工作伦理也改变了。他决定把钱财的一半捐给穷人，并且赔偿被他讹诈过的人四倍(路19.8, 参3.13)。他还是作收税的工作，可是不一样了，耶利哥全城的居民因着他的归主带给他的工作上的大改变，而大大蒙福。大家都感受到社会公义建立起来了，这是否给当地也带来了文化上的改造？

同样的，当犹太人受了洗以后，施洗约翰告诉其中的军人等说，不可强取豪夺，不可讹诈人；要大众学习给予(路3.10-14)。你想，他们的工作都没有改变(林前7.20)，但是他们工作的观念和态度改变了，这种改变会带来文化改造(参弗6.5-9//西3.22-25)。

工作也受咒诅

可是当亚当犯罪堕落时，他的工作也连带受到了神的咒诅。神对亚当说，(这是和合本首次译出亚当其名)：

3.17你既听从妻子的话，吃了我所吩咐你不可吃的那树上的果子，地必为你的缘故受咒诅；你必终身劳苦才能从地里得吃的。3.18地必给你长出荆棘和蒺藜来；你也要吃田间的菜蔬。

3.19你必汗流满面才得糊口，直到你归了土，因为你是从土而出的。你本是尘土，仍要归于尘土。(创3.17-19)

为什么我们的工作会给婚姻带来咒诅？有人从心理学的角度去探

索，认为这是人的自卑感在作祟、受到完美主义的驱使、从小不被肯定、不感觉被爱、追求人生的意义等因素，因此他的工作影响到了婚姻的成败。² 不错，这些都可能是原因，但只是衍生的原因(secondary cause)，或说是环境原因(circumstantial cause)，并不是追根究柢的原因(root cause)，或说是原生原因(primary cause)。

有一位弟兄未曾受到足够父亲的爱，在他自己成家生子后，却非常注重亲子互动，他在他的电子专业上算是顶尖人物。他有原生原因可以让他作一个工作狂的人，但他没有。不但没有，他反而十分看重亲子关系，且重于一切，因为他的工作观在他得救时，也得救了。

亚当(אָדָם)一字和土(אֲדָמָה)是谐音，其实人就物质而言，是从地土而造的，属土(林前15.47-49)。当初人类犯罪就是忘了人的本相，妄想吃了禁果，就能和神一样(创3.5)。神永远是神，可敬畏的，我们的工作不过就是为了实践祂赐给我们的文化使命，而服事祂，这是我们基本的工作观。

女人犯罪所受的咒诅在生育子女和婚姻生活中的「苦楚」(3.16)，而男人者则为工作上的「劳苦」(3.17)；这两个字其实是同一个原文(עֲצֻבָה，另见5.29)。这一段经文(3.17-19)的钥字是「吃(糊口)」，出现了五次。(全三章共出现了17次!)这一个吃字也回应了亚当吃禁果。祸不但从口而出，也从口而入。这个「吃」和「劳苦」有关联的。

英文有一句话live to eat (为吃而工作)就正是人类堕落后的光景；相形之下，人类在堕落之前是eat to live (吃了为工作，2.15)。人类如今在工作上该有的专一服事神的心志消失了，这正是他堕落的所在，这也正是我们得救以后，工作观需要悔改的所

² Gary Chapman, *Loving Solutions: Overcoming Barriers in Your Marriage*. (Northfield, 1998.) 91-92.

在。我们要回到1.28神赐我们原初的旨意，工作是文化使命，工作是为了替神治理全地，工作是为了按圣经的伦理来改革文化，不是为着「吃」。

大家还记得Abraham Maslow的人生金字塔图表？「吃」即生存或生活，是人生意义的基层，但是人生的意义远远大于它。Maslow博士在1943年发表了他的著名的人生金字塔图表，造成学术界的轰动；但他在1964年再发金字塔的更上一层楼，即人生的巅峰经验。追求文化使命的实现，可以说是人生的巅峰意义。

因地受了咒诅

为什么我们今日工作这么辛苦呢？圣经上说那是因为「地」受了咒诅，长出了荆棘和蒺藜。什么意思呢？我们工作的环境不再是完美的伊甸园，而是充满罪恶的世界。不但自然环境变了，人心也尔虞我诈，防不胜防。

我认识一位爱主的弟兄，工作能力很强，也很愿意在工作上荣耀主。但是自从拿到化学博士学位工作以来，最苦恼的事就是没有碰到好老闆。有一年他找到一个新工作，上司是基督徒，他高兴极了。拼命为他工作，因为老闆是主内弟兄嘛。结果这个老闆摆了他一道，他被裁员裁掉了。失业了一阵子，后来好不容易又回到先前的公司去做事，而且职位还是当初才进去时的位阶，其实是蛮羞辱的。不久后，他得了癌症，而且是几乎不易医治的癌症，八个月后就过世了，人还在英年(49岁)，三个孩子都还在读中学，妻子的收入很低。这真是一位爱主的好弟兄。我记得他离走之前对我们去看他的人说，他信得过神，所以将一切都信托在神的手中。对他而言，他一生最值得他骄傲的是他的婚姻和三个儿女了。感谢神，如果他还把一切的赌注、人生的意义都下注在事业上的话，那么当他不得不离世时，他的心中会充满尚未了结的苦毒。但他不是这样，他在工作观上得胜了。

得胜的基督徒工作秘诀就是要脱离「吃」这个字，回到2.15的「服事、看守」这两个字。方才那位弟兄曾将他的盼望放在老

间是基督徒的这一件事上，这点曾是他失望的原因，但他很快地调整了他的人生的焦点。

我们每一位都需要做醒看守，好好服事神和人，就对了。请问，你的工作得救了没有？

生活得赎了吗？

这些工作者和他的老间都应注意边际效益。人常以为时间投入多了，工作量就一定作得多。不一定。该休息时，就要休息。

守好敬拜主日

尤其是主日，一定要尊重神。守主日、以神为乐的人，神说要使他「乘驾地的高处」(赛58.14)。可是太多的人不相信神的应许。我在NJ州服事时，注意到一件事。Bell公司的文化里，在周六不敢叫犹太人同仁来加班或解决突发事件。但对华人就完全不同，主日崇拜时只要beeper震动，员工就会在数分钟之内赶去公司。奇怪，公司尊重犹太人的安息日，怎么就这么轻看基督徒的主日呢？答案很简单：犹太人教育了公司，他们的守安息日是绝对的、无条件的、优先一切的；而华人基督徒不是如此。在过去的2500年，犹太人在轻忽安息日一事上，受够了亡国、屠杀、灭族、流离诸般的锥心痛苦，因此他们信服第四诫。我们呢？苦还没有受够吧？难道一定要等到受苦了才来补考吗？基督徒悔改吧，把主日敬拜神放到你生活中的第一顺位，而且不要迟到早退，看看神会怎样赐福于你。

摆妥生活顺位

工作狂的人许多是自以为为了爱妻子、爱儿女、爱家，才这么牺牲打的。然而当他们这么做时，在妻子儿女的心目中，常会觉得，在先生或父亲的心中，他的份量一定比不过他迷恋的工作。在这种人的配偶，特别是妻子心中常常造成她的自卑感。开头的时候，妻子还会力争，当然在先生眼中叫做无理取闹。渐渐地，情感疏离了，不少为人妻者就这样地像守活寡一样。五种爱

的语言常为许多女人最看重的是「相处时光」(quality time)。等到有一天，妻子受不了，提出离婚。有没有第三者？有！谁？先生的工作。

在Gary Chapman所写的*Loving Solutions*里，提及了Jim和Amy的见证。当初他们结婚时，也是经过自由恋爱，山盟海誓的。婚后从来没有第三者出现，但是先生在职场上的升迁野心，确实成了破坏他们婚姻和家庭的第三者。然而在这种缺少沟通与冷漠的情景下，守着儿女的妻子真的会幻想是不是先生有了外遇了，这种指控一旦说出来，你可以想象双方争吵的炮火会多么炽烈！幸好他们在不能两人好好沟通的情形下，及时寻找合宜的counselor帮助，并且发现整个问题的症结之所在，是在于先生要用职场的成就感，来证实多年来父亲对他无能的责备。一旦症结清除了，误会冰释了，婚约的初衷恢复了，也让圣经的教诲成为他们的指津。³

我的妻子曾在邮局工作若干年。邮局里工作的女性离婚的不少，有一个原因就是她们工作的时间往往是在大夜班或小夜班，到了几年后，先生受不了就和妻子离婚了。谁是受害者呢？婚姻生活的确需要夫妻双方妥善的了解。

在网路发达的今天，我们很容易把公司的工作带回家来，以致于我们的工作已经直捣安乐窝了。不错，在家工作可以节省上下班时间，有弹性。可是你的工作时间切莫过份。

回到创世记2.18。你的妻子是你的配偶，是帮助你的。我认为我们可以和妻子沟通我们在工作上的难处或需要，她即使不懂你的工作上所涉及的技术，但是仍然可以用女人的直觉或常识来激发你。有一次我和神学院的同学聊天。他问我，「你常跟太太提你的讲道方面的事吗？」我说，「几乎从来没有。」他说，「为什么不呢？她可以帮助你。」后来我就开始跟徐宗和讲我

³ Chapman, *Loving Solutions*. 88-91, 94-98.

的讲道方向、主题，甚至内容等。奇妙的事真的发生了。她因为常常看书，就会留心帮我找见证或例子。一个好例子就好比讲道的灵魂之窗。讲章有所谓银门金窗。希望你的妻子也可以真的成为你的贤内助。

享受B级人生

大前研一(1943~)原来是核能专家，却走向管理与经济，也是未来学的专家。他观察到资本主义的社会普遍走向贫富悬殊，发表在他的名著：M型社会：中产阶级消失的危机与商机。「M型社会」遂成为流行的用语。日本的社会原来以中产阶级为社会主流，转变为富裕与贫穷两个极端，原先社会中坚的中产阶级逐渐在消失中。共产主义社会一旦走向资本主义，它的M型趋向比资本主义者更为严峻。这种社会的趋势，是一般市井小民生活辛苦的原因！

M型社会之概念促使现代人有所反思，即有人宁可少赚点钱，多点快乐。他们对以往世代代刻苦耐劳、易造成工作狂热的人生观，不以为然，因为那样会失去陪伴家人的乐趣，造成亲子冷漠的气氛。

如果说事业有成、薪水顶尖是A级人生，而宁可少赚、换取人生享受是B级人生的话，你只要衡量「人生投资报酬率」，就知道两者孰优了。

快意享受B级人生，走出A+成就迷思

是后者的决定。他们以为B的意思不是“Bad”，而是“Better”。「百尺竿头更进一步」是到那里去了？岂不是掉下去了？人生凡事都追求A+，一定能获得满足感吗？

B不只是代表better，它还代表beautiful, beneficial, bountiful等生活概念。我们比较事业高度与生命广度，就知道人生的丰富在后者。

生活中的安慰

从创世记第三章看来，人生不太苦了？并不。神至少给我们三样安慰：爱妻、儿女和工作。诗篇127和128两篇诗篇强调：(1)人在日光之下的劳碌，都是枉然，除非神介入我们的生命；(2)神赐给我们三样福气：爱妻、儿女和工作。

什么是「你妻子在你的内室好像多结果子的葡萄树」呢？(诗128.3a) 传道书9.9说，

在你一生虚空的年日，就是神赐你在日光之下虚空的年日，
当同你所爱的妻，快活度日，因为那是你生前在日光之下劳碌的事上所得的分。

如果你回到创世记第二章的话，关于婚姻的启示是最重要的。创世记1-2章论及神的创造，但是有一个很大的讲究。论及创造诸天与地，那属自然启示，可是论及创造人类，却属话语启示，即神对人亲自说话！神不但工作，而且对人说话(2.16-25)；这些启示是创世记第二章的精华。神所说的话最重要的2.18-25有关婚姻的段落，「这是极大的奥秘，但...是指着基督和教会说的。」(弗5.32)

以弗所书5.22-6.9是论及社会伦理的三件事：婚姻、亲子、主雇的关系，其次序排列就说明了三者的顺位了。如果我们倒置它们，我们的婚姻一定会出岔的。夫妻的关系是圣经人伦之首，传9.9说，这是人在工作劳碌、人生虚空中，神赐给人的福份。申24.5甚至说，「刚结婚的人不必服兵役，也不必叫他担任公职；要让他有一年的假期，留在家里，使妻子快乐。」

工作狂是人的罪在里头作祟！我们一旦把顺位弄错了，婚姻就会现黄灯。顺位必须弄对。

神在诗篇127篇里又赐下两样福份：儿女和工作上的帮助。儿女是第二顺位。创世记5.29说，当挪亚出生时，他的父亲拉麦说，人在咒诅之下，劳苦叹息，可是神赐下一个儿子来安慰我。挪亚就是安慰之意。在劳碌中要得安慰，从工作中吗？不，从妻

子和儿女，顺位千万不要弄错。

你如果顺位弄对了，神再赐给你一样红利，就是在你的工作上赐你非凡的帮助。诗篇127.1-2说：

若不是耶和华建造房屋，
建造的人就枉然劳力；
若不是耶和华看守城池，
看守的人就枉然警醒。
你们清晨早起、夜晚安歇，
吃劳碌得来的饭，本是枉然；
惟有耶和华所亲爱的，
必叫他安然睡觉。

你们信吗？传9.11说得好：

日光之下，快跑的未必能赢；
力战的未必得胜；
智慧的未必得粮食；
明哲的未必得资财；
灵巧的未必得喜悦。
所临到众人的，
是在乎当时的机会。

婚姻、家庭的顺位排得好的人，就有机会。我们再看一处经文，彼得前书3.7：

你们作丈夫的也要按知识和妻子同住；因她是软弱的器皿，与你一同承受生命之恩的，所以要敬重她。这样，便叫你们的祷告没有阻碍。

常祷告神在职场上赐福你的人，如果还没有得着神的祝福，尤其是你自认在做人和技术上都很好，请你用这一节经文检查一下你自己生活中的顺位，排对了吗？

2007/3/25, MCCC

祷告

哦完全的爱(*O Perfect Love!*)

- ¹ 哦完全的爱远超人心所想
在你宝座前我们同祷祈
愿他们相爱到永远无量
在主里合而为一永相系
- ² 哦完全生命成为他们确据
得着你柔爱不移的信心
单纯的依靠如孩童无所惧
不息的盼望无声的坚忍
- ³ 求你赐喜乐消除一切忧怯
并赐下平安抚平诸争竞
愿他们共度一生未知岁月
联于这永远的爱与生命

O Perfect Love. Dorothy F. Gurney, 1883

PERFECT LOVE 11.10.11.10. Joseph Barnby, 1889

争取婚姻的双赢：不拔扈服的心 - 第三章 胜过伊甸的咒诅

经文：创世记3.16c, 4.7, 25.19-28等

诗歌：恳求我主鉴察我的心思(*Search Me, O Lord.*)

婚姻葬送爱情？

在婚姻生活中，我们都会发现，当两人中有一个人尝试要控制对方时，这个婚姻就会产生张力，婚姻中的甜美就投上了阴影。为什么多少的恋爱，真的成了谚语所说的：「婚姻是爱情的坟墓」呢？人的性格中的拔扈(dominancy)，想要支配、操纵对方，在婚姻生活中绝对是毒药。

伊甸园的透视

创世记三章忠实地记载了罪对人类的影响，我们现在只注意罪给婚姻带来的影响，这是在3.16c，神对夏娃的判决：

妳必恋慕妳丈夫，
妳丈夫必管辖妳。

夫妻原来「顺服与爱」的共轭变质了，成了「恋慕与管辖」的对立。¹ 这和夫妻之间爱与顺服的次序，完全不一样了。²

¹ Bruce K. **Waltke**说，罪给夫妻关系带来了巨大的变化。见Waltke, *Genesis: A Commentary.* (Zondervan, 2001.) 94.

这里的「爱慕」(תְּשׁוּקָה)究竟何指呢？这个字在旧约只出现三次，另两次是在创世记4.7和雅歌7.10。原文专家讲得很好：「在创世记3.16的爱慕之背景是犯罪与审判，而雅歌7.10者则为喜乐与欢娱。」³换言之，此字在创世记4.7的使用，提供了最好的诠释。创世记4.3-8记载了人类的第一宗凶杀案，亚当的长子该隐将他的弟弟亚伯杀掉了。当神看中了弟弟亚伯的祭物，而没有看中他的，该隐就动了杀机。神看见了该隐内心的罪，就警告该隐说：「你若行得不好，罪就伏在门前。它必恋慕你，你却要制伏它。」这里的「恋慕...制伏」两字原文与3.16的「恋慕...管辖」一模一样。女人对先生不再是只有顺服，而是掺杂以控制、操纵；⁴而男人对妻子也不再只是疼爱，而是掺杂以管辖、支配。⁵

所以，3.16b给我们看见人类婚姻的实情，夫妻关系落入权力斗争之中。⁶顺服与疼爱不再是主调了。一些神的儿女得救了，先生虽立志要爱妻子，却由不得变调为管辖；妻子虽立志要顺服

² Allen P. Ross, *Creation & Blessing: A Guide to the Study and Exposition of Genesis*. (Baker, 1988.) 146.

³ TWOT 2352a. BDB说，恋慕这个字的原意是stretching out after.

⁴ Victor P. **Hamilton**显然以为此字在创3.16的意思与4.7者类似，见Hamilton, *The Book of Genesis 1-17*. NIC. (Eerdmans, 1990.) 201-202. Allen P. **Ross**亦同。Ross以为创3.16b是神对女人不顺服丈夫的帮手、而要操控他的罪，而有的「以牙还牙」之惩罚，见Ross, *Creation & Blessing*. (1988.) 146-147. Bruce K. **Waltke**也采取这种看法，见Waltke, *Genesis*. 94. 他们都提及Susan T. **Foh**, “What Is the Woman’s Desire?” *WTJ* 37 (1975): 376-83.

可是E. J. **Young**经过讨论以后，却以为此字就是女人对异性男人的「恋慕」罢了，见Young, *Genesis 3: A Devotional and Expository Study*. (BOT, 1966.) 127-128. Gordon J. **Wenham**的看法与之同，见Wenham, *Genesis 1-15*. WBC. (Word, 1987.) 81-82.

⁵ 我与Derek Kidner有相同的看见！见Kidner, *Genesis: An Introduction and Commentary*. Tyndale OTC. (IVP, 1967.) 71.

⁶ Waltke, *Genesis*. 94.

先生，却由不得变调为操纵(参罗7.18b)。Allen P. Ross说：「到了最糟糕的情形，为人妻者就是报复她男人的复仇女神，而为人夫者是虐待他女人的辖制者。」⁷ Victor P. Hamilton甚至说，男人的辖制使他像个「暴君」！⁸

婚姻是围城吗？

圣经实在是一本写实的书，它不讳言有罪之人会在婚姻生活中活出怎样的光景。近代的中国小说家钱钟书先生最有名的一本书叫做围城(1947)，他刻划婚姻说：「围在城里的人想逃出来，城外的人想冲进去。」可是我们都不要忘掉，在圣经里，神什么时候说「甚好」(创1.31)呢？是在第六天，当男人和女人都受造了以后。这答案还不够准确。创世记2.4-25是第一章的细述。神什么时候看祂的创造「甚好」呢？乃是亚当和夏娃结婚了以后，神才说甚好。所以钱钟书所说的「城外的人想冲进去」，说明了一件事，人心中还是深深地刻缕着神的形像，神以为甚好的，人说什么都要冲进去，这变成了人类的文化，人性的基本价值。

还不只是「城外的人想冲进去」，而且那些「围在城里想逃出来」的人，巴不得叫「城外的人」都「冲进去。」这才是真正的围城。那么，你是否会说那些「围在城里想逃出来」的人可真毒，自己都已经受不了了，还要叫别人进火坑！断非如此。你看每一次婚礼时，大家来贺礼不都庆贺人婚姻幸福吗？他们自己永浴爱河吗？未必。那么，他们来庆贺是真心的？是真心的。这就是人性最可爱的一面了。他们自己虽然「围在城里想逃出来」，可是他们对婚姻仍是满了憧憬。我享受不到，是我的错，可是神设立的婚姻不会错，但愿他们能享受到。这是何等伟大的心怀。

创世记的三位主要列祖 - 亚当、夏娃、该隐 - 都是有血有肉的真人，他们的生活和我们的差不多，满了七情六欲。如果不是

⁷ Ross, *Creation & Blessing*. 147.

⁸ Hamilton, *The Book of Genesis 1-17*. 202.

神恩典，他们真的是作不了列祖。神把他们放在圣经的起头，有一种激励后生的用意。「从前所写的圣经都是为教训我们写的，叫我们因圣经所生的忍耐和安慰可以得着盼望。」(罗15.4)

女人难在操纵(3.16c)

创世记25.19以后，记载了以撒和利百加的婚姻生活。从24章来看，这个婚姻实在是出于神的引导。利百加是亚伯拉罕的老仆人一面用心灵祷告，一面张大眼睛观察，为他们家的少主以撒千挑万选出来的好媳妇。

利百加诸优点

殷勤(打水)

礼貌(对待陌生的外人)

谦逊(仆人心态)

慷慨(宽宏，她要饮十匹骆驼喝水！)

体贴(主动托水给老仆人喝水。)

仁慈(而且对动物)

耐心(要喝水的人和动物很多)

热心(大方)

端庄(不失为大家闺秀)

敬虔(信仰好，才会勇嫁远方「主内的人」)

健康(绝非林黛玉)

美丽(老仆人没求，是神赐的bonus！)

无怪乎以撒与她是一见钟情(24.63-67)，太美的爱情故事，他们有极其恩爱的起头(参26.8)。

少了紧要一样

那么这个婚姻后来怎么变质了呢？利百加的条件好不好？十二大优点，非常好，可是少了一样。西谚说得好：「十六岁时不美丽，神要负责；到了六十岁还不美丽，你自己要负责。」神没有错，老仆人也没有错，而是利百加自己要为她应有的内在美负

责。

以撒的家庭生活并不幸福，原因之一就是利百加太会操纵 (manipulate) 人了，包括先生、儿子在内，全家就看她一个人兴风作浪。教会界常流行这么一句话，先生是头没错，可是不幸的是太太常常做了颈子。如果有妻子如此，那就是典型的创世记3.16c所说的光景。利百加缺少的那一样就是温柔。⁹

误用神的启示

他们结婚二十年膝下犹虚，终于神垂听了以撒的祷告，赐给他们一对双胞胎。你想，怀孕的利百加的心情应该怎样？感恩。可是当她怀孕，婴孩在腹中相争时，她却抱怨，「若是这样，我为甚么活着呢？」(24.22b，或译为「我为甚么如此呢？」)紧接着神就回答她了：

两国在你腹内，
两族要从你身上出来。
这族必强于那族，
将来大的要服事小的。(25.23)

这是神赐给利百加的话语，可是我们真是要注意：「知识是叫人自高自大，惟有爱心能造就人。」(林前8.1b) 利百加最需要的经文就是申命记29.29：

隐秘的事是属耶和華我们神的；惟有明显的事是永远属我们和我们子孙的，好叫我们遵行这律法上的一切话。

有了这样的心态，她即使有了神的特殊启示，也能在家中谦卑顺服。

⁹ Richard L. Strauss 在他的作品里，论及这一段爱情故事说，甜蜜的婚姻开始发酸，我们无法确切推知其中的症结何在。Strauss, *Famous Couples of the Bible*. (Tyndale, 1978.) 中译：圣经中的著名夫妇。(基道，1985。) 34-35。可是作者又说利百加是一个「拔扈」的人，39。

造成家庭破碎

以撒家的家庭生活就因着利百加对25.23的误解，给平白地破坏了。25.27形容双胞胎的差异，这是十分正常的。可是利百加怎样地对待自己生的小孩呢？偏心。其结果是两个小孩都被破坏了，神百姓的品格都没有建立起来。James Dian拍过一部片*East of Eden* (1955; John Steinbeck, 1952)讨论这个主题。

以扫是个悲剧人物，从小因为母亲偏心，而父亲对他的偏爱也不是真爱，而是有所图。所以他没法建立神在他身上的形像，整个人就落在世俗的话称之为自卑感的情结里。利百加不可替天行道，她是母亲，应公平地爱所有的儿女；甚至应当在以扫身上多爱一些，以为平衡，因为圣经上的原则乃是：「我们看为不体面的，越发给它加上体面；不俊美的，越发得着俊美。」(林前12.23)

可是她的教养儿女之方式却是操纵他们，先生则和她玩翘翘板。两个双胞胎儿子只好勾心斗角，赢取父母的欢心。25.27所描述两人外向与内向的情形，我怀疑或是他们的性情，但也有可能是：以扫为讨父亲欢心，刻意打猎；而雅各为了讨好母亲，刻意待在家中陪妈妈，多贴心啊。

创世记25.29-34记载以扫如何轻看他长子的名份。希伯来书12.15-17说：

12.15又要谨慎，恐怕有人失了神的恩；...12.16恐怕...有贪恋世俗如以扫的，他因一点食物把自己长子的名分卖了。12.17后来想要承受父所祝的福，竟被弃绝，虽然号哭切求，却得不着门路使他父亲的心意回转。

作母亲的当如何注重儿女的永生啊。利百加居然扮演起神的角色，她以为她知道了神的奥秘，就偏心雅各，而没有按圣经的教训教导她的长子，该如何看重长子的名份。反而从雅各小时，她就灌输他长子的名份的重要性，使雅各天天处心积虑要从哥哥那里夺取长子的名份。直到那一天机会来了，他就骗取了长子的名

份。可是这名份可以用代价买来的吗？非也。

从25.31的那一句话 - 「你今日把长子的名分卖给我吧。」 - 就足以看明利百加的教导，是大错特错了。长子的名份是纯属灵的，绝非人用钱可以买来的，乃是神主权的恩典赐给的。圣经上从来没有说，长子的名份人可以赚取来的。分明是利百加的操纵。她一方面没有作许多她该做的，另一方面她又做了许多她不该做的。双重的犯错，把一个好好的家给摧毁了。以撒的家是一个没有头的家。

创世记27章记载利百加如何进一步操纵雅各给以扫的长子的祝福。他们这一个家，是动不动就要死要活的。胎儿过动，利百加就不想活了(25.22)；以扫打猎打累了，也说将要死了(25.32)；以撒可能想吃美味，就说我「不知那一天死」，用快死做缘由向儿子讨吃的，这是什么爸爸(27.2)。其实以撒活了180岁，在给雅各祝福后，他还活得好久呢。利百加重施故技，又不想活了(27.46)。我告诉你，他们这一家的人最怕的是什么？也是死。从雅各身上就可以看出来。创世记32-33章记载雅各从巴旦亚兰回来，他一听说哥哥以扫带了四百人来迎接他，他都吓死了。这实在是一个很奇怪的家。

整个27章我们看见这个母亲如何教儿子去骗取父亲给长子的祝福。同样的，利百加又大错特错。长子的祝福也是纯属灵的祝福，骗也骗不到手的。雅各什么才真正地得到长子的祝福呢？当他过毘努伊勒渡口、被神摸了一把而瘸了的那一刻，神祝福了他，把他变为以色列 - 与神较力而得胜(创32.28)。就在那一刻，太阳出来了，天亮了，属灵上来说，更是如此。

利百加在两个儿子身上作了太多的违章建筑，神得先拆，然后才能建造，这是她的两个儿子的一生为何这样加倍痛苦的原因。

到了27章底，雅各骗过父亲得着长子的祝福后，兄弟两人阋墙已到了水火不容的地步，眼看以扫已经动了杀机，利百加又上

演了一出剧本，故技重施，用一些冠冕堂皇的话来掩饰她心中的诡计。这是操纵。我实在不懂以撒就这么窝囊，一辈子受他太太的气，也不反抗一下。

创世记没有记载利百加的死。至少当雅各沦落巴旦亚兰二十有家归不得的岁月，也是以扫东迁到西珥时，她的两个儿子都不在身边了，那种孤寂都是自己招惹来的。好好的一个家真的被她拆散了。原因是她天然性格中的管辖、操纵、拔扈。

幸有主恩挽回

创世记33章是创世记最美的一章之一：「渡尽劫波兄弟在，相逢一笑泯恩仇。」以扫为何有这种雅量、不再计较了呢？这是二十年来神在以扫心中的工作的结果，他居然爱弟弟雅各了！神也同时在雅各的心中作工，叫他澈底向神悔改、归向神。两兄弟相抱哭泣(33.4)，那泪是甜的，多美啊。家又重建，是神的工作。

男人难在管辖(3.16d)

大家千万别误会，以为这种操纵只有女人才有。不，男人更严重。创世记3.16c不是说，男人在婚姻如果什么都不会的话，至少他会一样，就是管辖太太吗？创世记2.23a - 「这是我骨中的骨，肉中的肉。」 - 和3.16d - 「妳丈夫必管辖妳」 - 之间，有天渊之别。婚姻不是为了管辖对方，而是为了服事对方。

在给而非在得

有回我和妻子说，某某弟兄如果娶了某某姊妹，就有什么好处。她听了就反问我，那么，你当初娶我是不是因为你算算可以得到许多的好处。我回答，当然啦，妳的好处可多了。我的妻子属马，我以为我的回答是拍马，结果呢？被马蹄踢到了。我太太马上义正严词说，你以为结婚是为了什么？得、得、得。你错了，是给、给、给。那一天我算是上了一课。

管辖可以致命

丈夫为何会管辖妻子？因为他要得。他心中有一个计划，婚后，他就按这个计划执行。Gary Chapman在他的书*Loving Solutions*里，提到了两个实例。请不要对号入座，即使情节和你十分相似。万一真是，请你谦卑地从神那里得到斧正。¹⁰

Jodie和Roger是教会里人人称羨的一对，婚后，小孩也一个一个生了，先生的事业也十分成功，步步上升。可是太太并不快乐。先生什么都管，尤其是管钱，锱珠必较，因为他口口声声说，我们要省，才可以到了五十岁就退休。太太在家带孩子的，在先生的威吓下，感觉不到什么成就感。Roger成了家中的太阳，而妻子成了温度计。Jodie活得像笼中鸟，一点都不自由。

每次家中作任何决定，都是先生说了算。所有的争执辩论到最后，都是Roger的理对，妻子变得十分郁卒。可是先生一点不觉得是他在控制太太和这个家。他对小孩说，上那家大学要他说才算数，否则你就自力更生吧。先生自觉得他为这个家牺牲奉献，对太太也是忠心耿耿。可是Jodie生活中充满了焦虑。为什么呢？

Roger并没有看见他对妻子的控制，两年以后，在他们结婚29年之时，这场婚姻以离婚收场。Roger从没有打过太太的家暴记录，没有婚外情，吵吵架是有的，也有过一些可纪念的时光；但是在这长达29年的婚姻里，Roger的过失在于他在家中作决定时，没有让妻子觉得受到尊重。妻子觉得她只能接受上级的命令。妻子很少受到从先生那儿来的肯定。

管辖可以成为杀死婚姻不见血的凶手，先生犯了这个错误可以长久良心不会自责，反而会振振有辞，理直气壮。这个难处成为太多婚姻失败的杀手，不可不慎！

¹⁰ Gary Chapman, *Loving Solutions: Overcoming Barriers in Your Marriage*. (Northfield, 1998.) 99-101.

设身处地为祷

另一个实例，Sally和Philip。他们的情形和前者一样，不过Sally的处理和Jodie不太一样，结婚21年之后，有一天先生回家看到一封信，是妻子写给他的。为了省钱，家中的室温开得很低，Sally常常冷得咳嗽。莲蓬头也加了一个特别装置，淋浴只有十分钟，逾时水就自动停了，为的是省水。Sally的背上所打的肥皂有时没洗干净，身子是滑的，水就断了！她告诉先生，「我决定走出去了，要呼吸自由空气，要洗澡洗得痛快。Philip，你不适合过婚姻生活，因为你这个人只有自己，你没有我。我何必在你身旁这么痛苦呢？我既然在你这里得不到尊重，那么我就自力救济吧。」

Philip爱不爱他的妻子呢？你不能说不爱。但是他生命中的盲点，叫他看不见自己的管辖。Philip急得去找妻子，妻子的好友劝他免了。六周后，他在Wal-Mart购物时碰到了Sally。Sally拒绝回去，不过她很自然地陪他吃饭。她坚定地告诉先生：「你必须改变，你必须除去盲点，否则不可能复合的。」七个月以后，他们终于复合了，因为Philip真的改变了。Gary Chapman讲了一段十分中肯的评语：

Philip失去了他善于控制人的性情了吗？答案是否定的。只是他现在明白了什么叫做管辖，而且明白了人得先管住自己想要管辖别人的那股欲望。

现在Philip的口头禅是：「请告诉我妳的想法。我想要明白妳的想法和感觉是怎样的。」¹¹ 以自我为中心的生命盲点一旦除去了，婚姻就有救了。

靠主逆转天性

汉武帝在位54年(140~87 BC)雄才大略，平定匈奴，打通丝路

¹¹ Chapman, *Loving Solutions*. 109.

第三章 不拔扈服的心 - 胜过伊甸的咒诅

、扩展疆土。可是由于他的好大喜功，弄得民生凋敝。在他的晚年(99 BC)，他下罪己诏：「朕即位以来所为狂悖，使天下愁苦，不可追悔。自今事有伤害百姓糜费天下者，悉罢之！」他的伟大不在于他的武功，而在于他的肯认错、肯自责、肯改变。

雅各是一个伟大的属灵人，他晚年也下了罪己诏，也算是他的遗嘱吧，其内容是对约瑟说的：

从前你哥哥们善待你，求你饶恕他们的过犯和罪恶。如今求你饶恕你父亲神之仆人的过犯。(创50.17)

雅各没有说，我之所以这样，都是我妈害的。他一点没有提到所谓的祖宗咒诅。「不，都是我自己的罪过，赦免我吧，都算到我的头上，不要与兄长们计较。」雅各是一个没有盲点的人，是一个能够靠神的恩典「攻克己身，叫身服我」的人(林前9.27a)。希伯来书11.21是新约给雅各的盖棺论定：「雅各因着信...扶着杖头敬拜神。」

你的大腿窝，就是你的天然生命最有力的地方，曾被主摸瘸了，因此每走一步路都感受到惟独靠神的恩典，才能走吗？这样，我们才能像Philip一样常用他的话提醒自己：「请告诉我你的想法。我想要明白你的想法和感觉是怎样的。」

2007/4/29, MCCC

2019/6/16, ACCCN

祷告

恳求我主鉴察我的心思(Search Me, O Lord. H652)

- ¹ 恳求我主鉴察我的心思 求主试炼我知道我心事
看我里面有何恶行没有 洗去每一罪孽使我自由
- ² 赞美我主你已洁净我罪 实现你应许纯净我心内
求以灵火洁净以往羞情 我只渴慕能荣显你圣名
- ³ 主得着我使我完全归你 以你大爱充满贫穷心里
夺我深处骄傲情欲意志 我今降服求主与我同止

争取婚姻中的双赢 – 情到深处有怨尤

⁴ 恳求圣灵赐下复兴之火 求使复兴先在我心点活
你既宣告供给复兴需要 为这祝福我今迫切祷告

Search Me, O Lord. J. Edwin Orr, 1936

MAORI 10.10.10.10. Maori melody

争取婚姻的双赢：沉默不是金 - 第四章 心有灵犀一点通

经文：雅各书1.19, 太19.8

诗歌：彩虹下的约定(SP2-5)

新新金玉凉言

不久前有朋友寄来了一份pps, 题目叫做「金玉凉言」, 内容是讲到婚前婚后的对比。我挑些出来念念：

女人婚后希望有「安定」的生活,
男人婚后希望有「安静」的生活。

以前, 王子和公主是童话,
现在, 老夫和老妻是神话。

婚前的男女「形影」常相左右,
婚后的男女「意见」常相左右。

婚前, 男人常找女人「讨论」,
婚后, 男人告诉女人「结论」。

婚后的男人只图「耳根清净」,
婚后的女人只图「不见为净」。

相反的个性婚前叫做「互补有无」,
相反的个性婚后叫做「个性不合」。

当然这些格言听起来有趣, 不无真理。其实婚前婚后的差别有一

个基本的原因，就是婚前谈恋爱时，彼此愿意花时间，有讲不完的话。只要有沟通，歧见就能化解。婚后不也是这样吗？婚姻成功之钥是良好的沟通。婚后怎么沟通决定了婚姻生活的品质。

然而沟通谈何容易。主在太19.8的话，一字真言：「摩西因为你们的心硬，所以许你们休妻，但起初并不是这样。」心硬是婚姻难处之源。心之硬是由罪来的，必须靠主的恩典才能除去。

五层次的沟通

John Powell在他的书*Why Am I Afraid Tell You Who I Am?* (1969)里说，沟通有五种层次：寒暄、报导、评论、感受、心曲。¹

妻：睡得还好吧？

夫：不错吧。

妻：你知道吗？隔壁小王开了一部新的SUV呢！

夫：噢，是吗？

妻：还听说是现金买的呢，肯定花了不少钱。

夫：有得必有失啊。

妻：还是Sunroof的呢，坐在里面拉风极了。

夫：妳羡慕吗？我也买一辆？

妻：你别看小王有新车，动不动就在照顾新车，又洗车又打腊，把太太都给冷落了，他的太太才不领情呢。我才不要呢。我宁可你开旧车，多注意我一点。

夫：是啊，有妳坐在我车里，我的车就比Lamborghini更名贵

！

这是一段由浅而深的沟通，最终成为心与心的对话。夫妻之间的沟通应当属于最深的一层，所谓「身无彩凤双飞翼，心有灵犀一点通」(李商隐，无题)。

¹ H. Norman Wright, *Communication: Key to Your Marriage*. Regal, 1974.) 67-69. 第69页有一幅很有趣的图解。

良好沟通规则

圣经是一本讲沟通最好的书，里面有许多指引。莱特(H. Norman Wright)博士将许多的经文归纳为沟通十诫，我再简缩为七点：

1. 快快听慢慢说

你们各人要快快地听，慢慢地说，慢慢地动怒。(雅1.19)

新和合本(// NIV)：我亲爱的弟兄姊妹们，你们每一个人都应该随时聆听别人的意见，不急于发言，更不要轻易动怒。

未曾听完先回答的，便是他的愚昧和羞辱。(箴18.13)

有一对夫妻，Jill和Mike，结婚一年。有一天Jill受不了了，因为她计划和办公室的女同事们去海边周末渡假，先生就是不许。结果先生一个礼拜不说话，拒绝沟通。下面提及的第四点和第二点 - 压抑、静默 - 是十分可怕的武器，比吵架还凶狠，杀人不见血。Mike就是这样。用沉默来惩罚对方，是Mike一贯的狠劲。他对母亲也是一样：想得的东西得不到的时候，他就不讲话，最后他一定赢。请问Jill怎么办？结婚才一年，她对Mike的认识还没那么深。

劝慰家Gary Chapman的帮助十分恰当。他用雅各书1.19，要Jill把心灵的听筒放在先生的生活中，倾听Mike心中微弱的信号。第一，明显地，Mike对妻子的同事有嫉妒！因为他觉得妻子对同事的爱似乎比对他的还多。Jill说，「不公平。Mike周末常和朋友出去钓鱼，我什么时候吃醋了呢？」但Jill若要挽回婚姻，就要细心倾听。

Chapman原来是人类学家，他说普世人类有五大需求，是超越种族与文化之界线的。那五样呢？蒙爱、自由、意义、享乐、敬拜。² Mike就像一个婴孩，他心中的爱的瓶子空了的时候，就

² Gary Chapman, *Loving Solutions: Overcoming Barriers in Your Marriage*. (North-

蛮不讲理。要解决他的问题，得先让他得到妻子爱他甚于一切的确据。Jill也承认最近夫妻两人都在各忙各的，的确是疏忽了对先生的爱顾与亲昵。

但是另一面，Chapman警告Jill，妳结婚才一年，就几次经历Mike用这么狠心的武器来对付妳，往后大半辈子妳怎么办呢？所以，妳要同时对Mike说，你以后永远不可以用沉默来对付妻子，这是违反结婚誓言的。

Jill就主动对先生讲了她的亏欠，但也同时要求他信守婚约下爱的承诺，永远不可再沉默。他们的婚姻危机解决了，因为Jill「快快地听」。她听到了先生的需要，她也听到了先生生命中的软弱。因为学会了听，婚姻关系就会进步。³

赛30.15说，「你们得救在乎归回安息，你们得力在乎平静安稳。」必须回到主面前，心平气和，用心听，用智慧听，才能听到对方的心曲。有一次我听到一个感人的见证。一位姊妹原先觉得每次出去吃饭，先生小费都付得很多。有一次她就禁不住问为什么呢。原来先生高小就到美国来读书，要打工赚钱过生活。那个时候他常在超市打工，替客人装grocery，并且抬到车子的trunk里而赚取小费。能多拿个一角几分，他都会很高兴。今天他每次出去吃饭，就记念那些人的需要，即使自己不富裕，也要多给一些。这位姊妹听了以后，就十分感动，从那一天起，她以先生的慷慨为荣。

先想清楚再回答，言语不急躁。雅各书1.19的第二句说我们还要：「慢慢地说。」

义人的心思量如何回答；恶人的口吐出恶言。(箴15.28)

口善应对，自觉喜乐；话合其时，何等美好。(箴15.23)

没有人能以智慧、聪明、谋略敌挡耶和华。(箴21.23)

filed, 1998.) 57-63.

³ Chapman, *Loving Solutions*. 115-120,

你见言语急躁的人吗？愚昧人比他更有指望。(箴29.20)

箴言教导我们要说出喜乐、合时、智慧的话语。

上面的故事，在先生Mike沉默一周时，你们猜Jill心中的感受是什么？「哼，你想用沉默来控制我。」这句话是她最想说、最迫不及待想要说出去的话。如果说出去了以后，会怎么样呢？破局，婚姻一定破裂，极可能以离婚收场。但是雅各书1.19的话教导她如何听及如何说。听了以后再说，就完全不同了。要达到以上箴言的善言境界的先决，就是慢慢地说。

2. 不以沉默对抗

诗篇39.2说，「我默然无声，连好话也不出口；我的愁苦就发动了。」沉默的人自己不痛快，也把愁苦泼到别人的身上。许多时候，沉默绝对不是金，而是残酷、狠心。沉默是拒绝沟通，比吵架更糟，是夫妻之间的冷战。当夫妻之间的争执到了有一方冷漠沉默时，就哀莫大于心死。德锐莎修女有句至理名言：「爱的对面不是恨，是冷漠。」沉默就是一种冷漠，一种非人性的惩罚。

夫妻之间要有一个十分绝对的诫命：绝对不可冷漠、沉默。如果你沉默不言了，你就不是人，没人性，太残忍了。切切不可如此。越战时，最残酷的刑罚不是死刑，不是苦役，而是长时间将人关锁在「河内希尔顿」内，单独地监禁。人会疯掉。⁴千万不要用残忍的心对付你在结婚誓言中说「不论顺境逆境」要爱到底的人。

创三章一开头，夏娃堕落了。她在和撒但对话时，请问亚当在那里？就在旁边！但是他静默无声。请千万记住：在婚姻生活中，沉默不是金，开口才是金。

⁴ 这是参议员John McCain的经验。

3. 以爱心说实话

圣经许多宝贵的教训，教导我们怎样说真话：

惟用爱心说诚实话，凡事长进，连于元首基督。(弗4.15)

所以，你们要弃绝谎言，各人与邻舍说实话。(弗4.25)

不要彼此说谎；因你们已经脱去旧人和旧人的行为，¹⁰穿上了新人。这新人在知识上渐渐更新，正如造他之主的形像。(西3.9-10)

说实话还不难，难的是以爱心说。爱是内在的动机。实话怎么说，何时说，什么场合说，说多少分寸，说到多深，对方能听多少等等，这些都是爱的考量。

我在读博士时，妻子带孩子回台北两年。我有一年是住在另一对年轻夫妇的家中，他们做二房东。大家都成为好朋友，以后大家各奔东西。有一年回台北，我给那位女主人打过一次电话，因为他们家中两个小儿子很好玩，长大一些了，问个近况。她却告诉我十分感谢那年我分住他们的家。为什么呢？正因为有外人住，所以他们夫妇说话的分贝都很节制，吵不起来，对他们的婚姻大有帮助！

当我们说话时心中有顾忌，就会在话说出口以前，在心中多转几圈。因为多了一份考虑，许多话就不说了，要说也以缓和的口吻方式说出。有真爱就知道实话该不该说、什么时候说、该怎么说、什么场合说。

先知拿单奉神之命去指责大卫的犯罪。这事多难啊，提着脑袋去进谏的。可是拿单心中有爱，他先用一个譬喻来给君王暖身，唤醒他的良心和正义感，然后才勇敢地指责大卫王说，「你就是那人！」(撒下12.7)

4. 不压抑不爆发

可是人有情绪，要怎样处理我们自己里面的情绪呢？

第四章 沉默不是金 - 心有灵犀一点通

4.26 生气却不要犯罪；不可含怒到日落，^{4.27}也不可给魔鬼留地步。(弗4.26-27)

纷争的起头如水放开，所以，在争闹之先必当止息争竞。(箴17.14)

一切苦毒、恼恨、忿怒、嚷闹、毁谤，并一切的恶毒，都当从你们中间除掉。(弗4.31)

不轻易发怒的，大有聪明；性情暴躁的，大显愚妄。(箴14.29)

回答柔和，使怒消退；言语暴戾，触动怒气。(箴15.1)

愚妄人怒气全发，智慧人忍气含怒。(箴29.11)

远离纷争是人的尊荣，愚妄人都爱争闹。(箴20.3)

行事为人要端正，好像行在白昼。...不可争竞嫉妒。(罗13.13)

以弗所书4.26-27是金科玉律。情绪管理有两种极端：爆发或压抑。保罗在这里的正面教训就是鼓励大家要做不犯罪性的泄洪！这就是缓和的沟通。不争吵的最好方法就是定期泄洪！

静默通常是男性的专利，但也未必。Wayne到劝慰师那里去寻求帮助，因为结婚五年了，妻子Susan很少讲出心中的感受。原来她心中有愤怒、忧郁，不愿意讲出来，以维持「好」形像。这样的想法和她的成长有关。⁵以弗所书5.26没有说不可生气，而是说「生气却不要犯罪」。其实它鼓励我们好好地宣泄心中的情绪，沟通就是一种宣泄。一次爆发叫发怒，逐次宣泄叫沟通。在美国女人的平均寿命比男人者约多活七岁，不要忘了女人还有生孩子的风险。一般来说，女人比较会宣泄，男人比较不会。若不宣泄，总有一天山洪爆发，那就难以收拾。

⁵ Chapman, *Loving Solutions*. 121-123.

Wayne学会了爱Susan的方法，就是做她同情的倾听者，诱导妻子说出来，要她不要闷在心里，并且一同向神祷告，交托在神的手中。以弗所书4.31的负面情绪 - 「苦毒、恼恨、忿怒、嚷闹、毁谤，并一切的恶毒」 - 都是闷出来的，千万不要害人害己。

有一些先生很敏感，不要妻子和外人讲夫妻之间的争执。然而如果妻子有主内好友，守口如瓶，做先生的倒要感谢妻子的倾听者。情绪的排遣是合符圣经的做法，但要引入神的爱：恩慈、怜悯、饶恕(弗4.30-32)。

5. 避免重复唠叨

箴言有不少关于唠叨方面的教训：

愚昧的儿子是父亲的祸患，妻子的争吵如雨连连滴漏。(箴19.13)

宁可住在房顶的角上，不在宽阔的房屋与争吵的妇人同住。(箴21.9)

多言多语难免有过，禁止嘴唇是有智慧。(箴10.19)

遮掩人过的，寻求人爱；屡次挑错的，离间密友。(箴17.9)

人心怀藏谋略，好像深水，惟明哲人才能汲引出来。(箴20.5)

常人说现代女人最厉害的武器只剩下两样了：一哭二闹。二闹不一定是热吵，也可以是唠叨。所罗门对此似乎很有心得：箴言19.13b说，「妻子的争吵如雨连连滴漏」；21.9则说，「宁可住在房顶的角上，/ 不在宽阔的房屋与争吵的妇人同住。」其实唠叨也不是女人的专利，男人也会有的。有用吗？比静默不言好一点，可是于事仍是无补的，少说几句反而有用。

一对美国夫妻到以色列旅游时，妻子生病过世了。当地的殡仪馆提供两种服务，一是就地安葬，只要五百美元；二是空运回纽约，那就要约两万美元。这位先生丝毫不考虑，选择了后者。殡仪馆的人很感动，说他很爱妻子。这位先生说了，「送回纽约比较安全，因为我听说以往葬在以色列的人有人后来复活了！」

他怕唠叨的妻子一复活，麻烦就大了。

一对夫妇在河边钓鱼，夫人总是唠叨个不停，先生说，「你的话声都把鱼给吓跑了。」一会儿鱼上钩了。夫人说：「这鱼真可怜，口一张开就给钓住了。」丈夫说：「是啊，只要闭嘴不就没事了吗？」

爱唠叨的妻子发现丈夫在目不转睛地看着她。妻子问：「你干吗老这样看着我？」丈夫说：「我发现，你不说话的时候，最好看。」

6. 了解取代批评

批评人是我们天然的倾向，但是它解决不了困难。真能解决困难的是了解对方：

所以，我们不可再彼此论断。(罗14.13)

弟兄们，若有人偶然被过犯所胜，你们属灵的人就当用温柔的心把他挽回过来；又当自己小心，恐怕也被引诱。(加6.1)

不要以恶报恶。(罗12.17)

祂被骂不还口；受害不说威吓的话，只将自己交托那按公义审判人的主。(彼前2.23)

因为经上说：人若爱生命，愿享美福，须要禁止舌头不出恶言，嘴唇不说诡诈的话。(彼前3.9)

只要存心谦卑，各人看别人比自己强。⁴ 各人不要单顾自己的事，也要顾别人的事。(腓2.3-4)

凡事谦虚、温柔、忍耐，用爱心互相宽容。(弗4.2)

你在夫妻之间的争执中常胜吗？为何我的配偶不说话？Rebecca透过劝慰师与先生Lou深谈，才知道Lou沉默的原因，因为没法接受批评，十分武断，己见强烈。为了避免夫妻讨论事情意见相左，他就坚壁清野，索性沉默。那么他为何会这样呢？跟他的父亲的教养方式有关，父亲常常批判他的意见，或许造成日

后儿子十分地没法接受不同的看法部份的原因。⁶

能接受不同之看法是减少批评的有效方法。

亚当和夏娃可真是一见钟情，他对夏娃所讲的第一句话 - 「这是我骨中的骨，肉中的肉」(创2.23) - 多么地摸着夏娃的心哪。不沟通的人通常都心有千千结，要配偶以爱解开他。沉默的现象必有其原因，你要去了解、解开。

Brent是一个金口难开的先生，他的妻子Mandy总是觉得很挫折，常自忖那儿不对了，话又讲错了。后来Mandy终于明白了，和先生的原生家庭经验有关。Brent的母亲是一个十分批判性的人，造成了Brent习惯用沉默来保护自己。Mandy一旦了解了，她就知道如何用加倍的爱、无条件的爱，来化解先生的心结。⁷

7. 认罪寻求赦免

西方人有句谚语：「犯罪乃人之常情，赦免乃神性流露。」(“To sin is human. To forgive is divine.”) 人既然是神的形像的携带者，就让我们在赦免人之上，流露出我们的本色吧。赦免人是身为神的儿女每时每刻的必须，在婚姻生活中，它更是得着幸福的秘诀：

并要以恩慈相待，存怜悯的心，彼此饶恕，正如神在基督里饶恕了你们一样。(弗4.32)

遮掩人过的，寻求人爱；屡次挑错的，离间密友。(箴17.9)

倘若这人与那人有嫌隙，总要彼此包容，彼此饶恕；主怎样饶恕了你们，你们也要怎样饶恕人。(西3.13)

最要紧的是彼此切实相爱，因为爱能遮掩许多的罪。(彼前4.8)

⁶ Chapman, *Loving Solutions*. 123-124.

⁷ Chapman, *Loving Solutions*. 120-121.

第四章 沉默不是金 - 心有灵犀一点通

惟有基督赦免的爱可以软化我们因罪而变硬的心。以弗所书4.26-27讲到三件事，当夫妻之间误会不能当日就消除，圣经就告诉你，你家里已经多了一位成员：魔鬼！对付魔鬼最灵光的方法就是用以弗所书4.32的处方。夫妻之间一有了心结以后，撒但会时时刻刻把许多的谎言猜忌仇恨，放入彼此的心思意念之中。神是愿天下有情人终成眷属，撒但则是巴不得天下有情人反目成仇。

当夫妻彼此饶恕时，何等地美！弟兄们，我告诉你们一个秘密：世界上最健忘的动物，你们知道是什么吗？女人！但是你要用真诚和爱心去对待她。

你还记得我吗？

1984年Arnold Fine在一个冰冷的夜晚回家时，在路上捡到一个皮夹，里面有三块钱和一封字迹娟秀的信，信纸蓝色，是一位女士1924年写给男友Michael的分手信(Dear John letter)，署名Hannah。内容很短：「以后不能再看见你了，母亲不许。」惟一的线索是信封上的地址，但已经60年了！

奇怪的是Arnold就有股劲儿要去找原主。他从电话局问到目前地址的主人，才知道他们三十年前，就是从Hannah的母亲手中买这栋房子的。那么Hannah现在在那里呢？他们只有Hannah母亲老人院的电话，老人早已死了，还好，他们有Hannah的电话，也是一个老人院。于是Arnold迫不及待地就去老人院找Hannah，那已是夜晚十点了。找到了，住三楼。当Arnold把蓝色的信拿给Hannah看的时候，她陷入深思，久久才说：「我爱他爱得太深了，那时我才16岁，母亲不让我与他交往，说我太年轻了。他太帅了，像Sean Connery。Michael Goldstein，如果你找到他、看见他，请告诉他，我仍旧爱他。」泪水在她眼中打转，微笑浮在她的面庞上，突然间，她就像初恋的少女。「我至今未嫁。没有人比得上我的Michael。」

告别了女主角，有了男主角的名字，但是到那儿去找他呢？

一楼守卫热心问他找到Hannah没有。Arnold把所知道的罗曼蒂克的故事讲给他听。守卫就惊讶地叫起来，「什么Michael Goldstein？他不就住在八楼吗？他的皮夹掉了好几次，这老先生最会掉东西，不过每回都找回来的。」[我想Michael应是才搬进这栋老人中心的吧。]很快地，Arnold就找到原主Michael。Michael高兴极了，当他知道Hannah的下落时，就更惊讶了。「她还是像当年你追她时那样的漂亮噢！」老人就央求，请你告诉我她在那里。「你知道吗？那一天我收到这一封信时，我的一生就死了。我没有结过婚，我一直只爱着她。」

Goldstein先生，现在跟我来。他们搭电梯从八楼下到了三楼电视厅。Goldstein先生一看见了Hannah，就很礼貌地走上前去说：「Hannah，我是Michael啊，你还记得我吗？」Hannah惊叫起来，Michael，真是你啊，简直不敢相信。他们拥抱着、亲吻着。三周后，老人院办了一个盛大的婚礼，79岁的新郎和76岁的新娘，但是他们就像青年人一样。Arnold受邀担任伴郎。这是一个持续了六十年爱情的婚礼，而且它的爱情是进行式的。⁸

诸位，我为什么讲这一个真实而感人的故事？那是一个在爱情中等待的婚姻，可是多少婚姻在等待着爱情？五年、十年、二十年、三十年，甚至像他们一样六十年至死还在等。人有爱，心是软的。心是软的，婚姻就是活的。Hannah和Michael的婚姻太美了，此情可待成追忆，六十年相思不枉然。比神雕侠侣里的杨过和小龙女还要纯情，金庸才不过让他们等了十六年而已，就已经够回肠荡气了！你的婚姻中有爱情吗？青春走了，爱情还在。健康走了，爱情也还在。

你的心是软的、还是硬的？世人说，婚姻是爱情的坟墓。如果真是这样的话，每年的结婚纪念日就叫做「扫墓节」！但求主恩待我们，在爱情中培育婚姻，在婚姻中享受爱情。秘诀是沟

⁸ Arnold Fine, "Do you Remember Me?" Alice Gray, ed. *Stories for the Romantic Heart*. (Multnomah, 2002.) 13-22.

通。

三十秒的回顾

我们很快地来回顾今天讲过的七点：

1. 快快听慢慢说
2. 不以沉默对抗
3. 以爱心说实话
4. 不压抑不爆发
5. 避免重复唠叨
6. 了解取代批评
7. 认罪寻求赦免

求神赐福我们每一个人的婚姻和人际关系。

2007/7/29, MCCC

2014/9/28, CBCM

2019/9/29, ACCCN

祷告

彩虹下的约定(SP2-5)

我 空虚的心灵 终于不再流泪
期待着雨后 缤纷的彩虹 诉说你我的约定
我 不安的脚步 终于可以停歇
主你已为我摆设了生命的盛宴
与你有约 是永恒的约 彩虹为证 千古不变
我要高歌 为生命喜悦
万物歌颂你的慈爱 大地诉说你的恩典

词：万美兰, 1997

曲：游智婷, 1997

争取婚姻的双赢：杜绝言语暴力 - 第五章 你的情商有多少？

经文：撒上25章，雅各书3.2-3, 9-18, 箴言14.1, 参9.1。

诗歌：爱 我愿意(SP3-6)

点燃生命之火

我们不要以为家庭暴力都是拳脚相向的，不，比拳脚更可怕的是言语暴力。雅各书3.5-6说，「舌头在百体里也是最小的，却能说大话。看哪，最小的火能点着最大的树林。⁶ 舌头就是火，在我们百体中，舌头是个罪恶的世界，能污秽全身，也能把生命的轮子点起来，并且是从地狱里点着的。」言语能将地狱的火在婚姻生活中、在家中点燃，烧得人人痛苦。言为心声，言语暴力的问题是出在我们心中的罪恶之火。Gary Chapman说，言语暴力是「运用言语当作炸弹、手榴弹，设计好了要惩罚、怪罪别人，或辩护自己的行为或决定。」它「摧毁了尊敬、信任、仰慕与亲密 - 即摧毁了所有健全婚姻的关键要素。」¹

箴言14.1说，「智慧妇人建立家室，愚妄妇人亲手拆毁。」我们可以将妇人一词拿去，因为妇人在箴言里是美德或罪恶的化身。智慧建立家室，愚妄亲手拆毁。这里的愚妄包括家庭生活中的语言暴力。

¹ Gary Chapman, *Loving Solutions: Overcoming Barriers in Your Marriage*. (Chicago: Northfield, 1998.) 130, 129.

生活中两主角

撒上25章的经文长达44节，但主题很清楚：

若大卫在不指望能得到释放的扫罗那里，他节制自己，即使有机会除去扫罗，他也不做什么，他拒绝救自己，除非神拯救；那么，他在指望应该得到什么好处的拿八那里，就更应该约束自己，同样地拒绝救自己，除非神拯救。²

注释家Gordon J. Keddie也说，「心中向着对方的期望，往往会影响我们在争执中的情绪。成功的解决是先要克服这种引人误入歧途的期望。」³ 申命记的神学思想向来就是以为人靠自己的办法，以赢取胜利，是人的瑕疵。⁴ 我们可以参见申20.4 (人生是圣战) 和士7.2 (神说基甸的人过多！所以，从32K降到10K再降到三百人！)。

这一章经文里有三位主角：大卫、拿八和亚比该。若将这一段经文应用到婚姻生活中，那么，这段经文可以说只有两位主角：智慧与愚昧。家庭生活中这么多年过去了，我们发现没有，家中只有两种人：智慧人或愚昧人。如此就有三种组合：两个人都愚昧，这个家庭快乐幸福不起来的；两个人都跟随主、做智慧人，那么，这个家肯定是快乐幸福的；当然最常见的就是一个智慧、另一个愚昧。第三种情形究竟结局如何，那要看愚昧人最终的学习如何了。就像拿八，到死都坚持自己的愚昧，不肯悔改，只有等死亡来结束他了，只可惜枉过一生。相形之下，智慧一时、却又糊涂一时的大卫，会听神在祂话语中的声音，悔改了，走上智慧的道路，而有善终。

² Ralph W. Klein, *1 Samuel*. WBC. (Word, 1983.) 250.

³ Gordon J. Keddie, *Dawn of a Kingdom: The Message of 1 Samuel*. (Evangelical Press, 1988.) 233.

⁴ Klein, *1 Samuel*. 250.

愚妄拆毁家室

拿八此君有许多傲人之处：富甲一方、妻子美丽而有智慧、在地方上是大有势力的人，而且他有光荣的家族传承。读到第三节最末一句为止，这人真是可羡慕的。他一定有许多的优点，否则他是怎样累积这么多的产业的呢？拿八生长在迦勒的家族里，这是他的光荣，迦勒是一个向神大有信心的人。拿八在玛云、迦密一带是最有影响力的人，⁵ 无怪乎大卫逃难到了这一带，首先就是来拜他的码头。

箴言11.22说，「妇女美貌而无见识，如同金环带在猪鼻上。」内在美比外在美更重要，两者皆备才是真正的气质美女！这样的女士居然被拿八娶到了，岂不是他的福气？箴言12.4说，「才德的妇人是丈夫的冠冕；貽羞的妇人如同朽烂在她丈夫的骨中。」31.10说，「才德的妇人...的价值远胜过珍珠。」31.29说，「才德的女子很多，惟独你超过一切。」19.14则说，「房屋钱财是祖宗所遗留的，惟有贤慧的妻是耶和華所赐的。」

可惜，这个人是个情商(EQ)零蛋！撒上25.3形容他的性情或说性格、品格是「刚愎(הַקָּטָן)、凶恶(רָע)」。(ESV译为harsh and badly behaved, NIV译为surly and mean in his dealings, WBC则译为harsh and his deeds were evil。)第一个字是他对人的态度：苛刻。第二个字是他的行为：邪恶。没有人对他有好评。

拿八究竟是一个怎的人呢？圣经用了另一个字来形容：「愚顽(הַקָּטָן)」。这个字与拿八的名字是谐音的。我真诧异，有人会取名如拿八(נָבָל)！愚顽的人是意志顽梗，向神的话不顺服。他知道什么是对的，却刻意做出错的事。可以说愚顽是故意犯罪，明知故犯。愚顽之意是顽梗重于愚昧。

他的仆人在第17节说，「他性情凶暴(בְּרָעוּתוֹ)，无人敢与他说话。」第一个词的原意是这人是「比列之子」。比列后来成为

⁵ 这里的迦密是犹大南方者，不是靠海的另一个比较有名的迦密山。

撒但的代名词了(参鸿1.15, 那「恶人」不再从你中间经过...指的是那「恶者」, 林后6.15提及「基督和彼列...」)。他是一个无用(ESV和WBC皆译作worthless)、无益、邪恶(NIV)的人。耶稣曾批评犹大说, 「那人不生在世上倒好」(太26.24, 可14.21), 就是这个意思, 这是很重的恶评了。他的仆人这样说他, 亚比该身为他的妻子也同意(撒上25.25的「坏人」即「比列之子」)。WBC在此则译作无益(good-for-nothing)。

这一段经文还用了一幅画面来形容拿八是一个怎样的人: 25.36说, 他用御宴来款待自己。或许我们说他看自己像君王一样, 也不为过。他不但以自我为中心, 而且以为自己是王, 谁都不听, 只听自己的声音。这是拿八一切问题的所在。其实拣选智慧道路的大卫才是真正的君王, 为自己设摆御宴的拿八不是。

这种人没有人敢跟他说话, 因为他已经骄傲到听不进任何话了。他是怎么死的? 亚比该劝大卫, 大卫就收刀入鞘, 从善如流。她也照样劝先生, 反应呢? 25.37的「魂不附体, 身僵如石头一般」的原文意思是: 「他的心在他里面死了, 他变得像一块石头一样。」(ESV: his heart died within him, and he became as a stone. KJV, NIV类似。)他的心向着神的声音澈底地封闭了, 死了, 他这个人就像一颗石头一样地刚硬。人没重生以前, 他的心就是一颗石心, 向神刚愎, 听不进神的声音。⁶

⁶ Klein在此点只说了, 「他方才快乐的心死了, 变得硬如石头。以西结也讲到不负责、不顺服的石心, 结36.26。」Klein, *1 Samuel*. 252. 可见Klein也以为撒上25.37的心「死」是属灵的死亡。Alexander Whyte说「拿八死于骄傲与愤怒。」见Whyte, *Bible Characters From the Old and New Testaments*. Six series in one volume. (Reprint by Kregel, 1990.) 270.

然而R. Payne Smith以为这是中风, 见*Pulpit Commentary* (Reprint by Eerdmans, 1984.) 4:478. Dr. Erdmann的解法也一样, 见*Lange's Commentary on the Holy Scriptures, Samuel*. 1873. (Reprint by Zondervan, n. d.) 310. Joyce G. Baldwin亦同, 见Baldwin, *1 & 2 Samuel*. TOTC. (IVP, 1988.) 152. David Toshio Tsumura亦同。见Tsumura, *The First Book of Samuel*. NIC. (Eerdmans, 2007.) 593.

犹大从耶稣听到的最后一句话是什么？「你所作的快作吧。」(约13.28)那时，犹大的心向着耶稣已完全死了。所以，我认为撒上25.37的意思不是说，拿八听了妻子的报告说大卫原来要率领四百勇士来取你和全家的命，就吓得魂不附体。危机不是已经被妻子的智慧化解了吗？他有什么好怕的？不，不是这个意思，它的意思乃是形容一个愚顽的人，怎样绝对地以自我为中心，听不进任何话了。

主耶稣在路12.16-21讲到过一个类似的财主，无知的财主：

12.16...有一个财主田产丰盛；12.17自己心里思想说：「我的出产没有地方收藏，怎么办呢？」12.18又说：「我要这么办：要把我的仓房拆了，另盖更大的，在那里好收藏我一切的粮食和财物。12.19然后要对我的灵魂说：灵魂哪，你有许多财物积存，可作多年的费用，只管安安逸逸地吃喝快乐吧！」12.20神却对他说：「无知的人哪，今夜必要你的灵魂；你所预备的要归谁呢？」12.21凡为自己积财，在神面前却不富足的，也是这样。

这人最大的问题就是他只听得到他自己心中的声音，而听不见别人的声音，包括神的声音。他用财物来麻醉自己，心死了，自问自答，这就是他的世界。他万万没有想到，神要速速地审判他、取去他的灵魂，肉身也跟着死了。

拿八就是如此，撒上25.38说，当人哀莫大于心死的时候，他的结局就到了。只有十天了，但是他并不知道。(我们那一个人知道你还能活多久呢？)没有人打死他，是神亲自取去他的灵魂。神是可畏的神。他人生只剩下十天，不多的日子，拿八快悔改吧，但他只天天看到太阳依旧东边出来，西边下去，他的事业照做，钱财滚滚来。不再有丝毫的预警，直到神突然间取走他的性命为止。这可以说是神对拆毁家庭之人的审判，我们的心要戒慎恐

我以为指着「属灵的死亡」之意思为佳。

惧。

我们不知道亚比该与拿八的婚姻生活持续有多少年，她必定受了许多的苦。仆人也受苦。拿八怎样对待大卫派来的十个仆人代表呢？一样，恩将仇报，恶言相向(25.10-11)。这人所讲的话没有一句不带刺的。不叫人痛苦，他的心就不痛快。他会对生人讲这么刻薄的话，他对自己的仆人只会更恶劣。那么，他对妻子呢？我看必定是天天给以言语暴力的了，亚比该嫁了这样的人就注定要受苦了。

拿八可以是先生，也可以是妻子。这一章经文里所形容的拿八此人，活在许多人的心中，这是我们在婚姻生活中使用言语暴力的来源，因为我们让自己在心中作王掌管一切。

有一个家庭的女儿嫁出若干年，后来带着小孩回来了。受不了先生的语言暴力和冷漠暴力，究竟什么原因呢？婚外情吗？没有，只因为先生有数不清的生活讲究，譬如家中要纤尘不染，否则就摆脸色给妻子看，家中就有冷漠的低气压。请问一个家有小孩，要怎样纤尘不染、窗明几净的？那个家最后以离婚收场。

有一个妻子对先生的要求几乎是没有终止，得不着，她就一口咬定先生不爱她。当然先生只有尽力去做，久了，就疲倦了。疲倦了，就索性停摆了。先生想，不做当然挨骂，做了到最后还是挨骂，那么，为什么还要做呢？这种几乎不合理的要求也可以是一种言语暴力，即使是平静地说出去的。

危机中的转机

大卫呢？不错，他的人马保护拿八一家的安全，是他对人的恩情。他因此向拿八收取保护费也未可厚非；而且他没有要求拿八出多少保护费，只求对方「随手取点」而已。没想到拿八恶言相向，句句刺耳，简直是侮辱他们这一群逃难者的人格。结果大卫发誓要杀掉拿八的全家(25.13, 21-22)，这又太重了。大卫自己有没有感觉呢？没有，而且还理直气壮得很，因为他想我是受害者，谁叫拿八这样恩将仇报呢？

第五章 杜绝言语暴力 - 你的情商有多少？

夫妻在家中口角时，大多会陷入这样的光景里。一方总是抓着对方的错处不放，所以就自认为，我可以替天行道，来教训对方，免得他/她太嚣张了。不错，夫妻冲突时，很可能其中有一人错得比较离谱。可是这并非说，对方就可以得理不饶人，变本加厉打击对方。所以，自以为对的一方反而心态更刚硬了。

我们想一想：拿八错了、过份了、得罪人了，可是大卫凭什么要取拿八全家老老少少所有男子的性命呢？这是什么道理呢？旁观者清，当局者迷。自以为受害的一方反而会以更重的暴力加害对方，当然不合理。大卫如果真的加害拿八一家，痛快一时，但是他做以色列王的荣耀前途就断送了。

婚姻也是如此，「我是受害者」的心态往往成了婚姻可以有转机的最大拦阻。我们切不可逞一时之快。家庭生活数十载，会有许多风暴的危机。可是摧毁家庭的并非风暴本身，而是我们面对危机时的反应与选择。而我们的抉择往往又取决于我们是一个怎样的人，智慧的人或愚昧的人？大卫心中受伤后带四百壮士报仇，明显是愚昧的反应。这幅图画是许多家中言语暴力的写照。

可是我们在争执和受伤中常常忘了一件事：神会介入。我们以为神不会介入，就自我救济。可是人就是人，要嘛不出手，一出手就太重，伤及无辜。于是家中事就剪不断、理还乱了。那么，我们在家中的言语暴力中，该怎么办呢？危机中也有转机，如果我们把握得对的话。亚比该的反应为我们提供了十分好的榜样，让我们可以学习怎样把危机变为转机。

智慧建造家室

亚比该在这一章圣经里，是智慧的化身。她处理危机的态度，可以说就是我们应当有的对付言语暴力的心态。家中吵架了、口角冲突了，怎么办呢？我们看看亚比该如何化解拿八和大卫之

间的死结：⁷

1. 谦卑面伏于地

第一，她谦卑地下驴面伏于地(25.23)，我们有没有这种行为呢？四百人也算是浩浩荡荡的、充满杀气的队伍，就这样地被她的拜伏于地刹住了。在口角冲突之中，我们可否冷静地谦卑下来。这样，我们才能听到对方的声音，及彼此聆听神在祂话语中的声音。

两个清烟囱的工人，从烟囱里出来，甲就说要去洗脸，乙就说洗什么，干净得很。甲说脸这么脏还不洗，乙说那有。结果怎么回事呢？因为甲看见乙脸上的污垢，就以为自己也是脏的，就说要洗。乙看见甲的脸是干净的，就以为自己没问题。如果我们真以为对方是「拿八」，我们就要反省自己的脸上是否是脏的，因为我们都是罪人，信主的人叫蒙恩的罪人。马丁·路德说，基督徒是「圣徒且罪人」，是很有道理的。看见自己有张不干净的脸，才会谦卑下来做智慧人。

殖民地时顶有名的传道人Thomas Shephard (1605-49)，也是哈佛的创校人之一，曾这样地形容evangelical hypocrite:

他在教会里像个天使。基督与怜恤从不离开他的口，他常用基督来结束他口中的句子。在主日他的释放与喜乐，像是被提到天上了，尤其是当主餐的日子。但是在家中，他却是个魔鬼！⁸

神把拿八放在圣经里，岂不是要我们每一个都引以为戒的吗？

2. 负责任认清罪

其次，有负责任、承认该认之罪的态度(25.24-25, 27)。我们能承认我们自己的愚顽吗？如果真正看清了，就要认罪。

⁷ 参Keddie, *Dawn of a Kingdom*. 236-237.

⁸ Whyte, *Bible Characters*. 270.

第五章 杜绝言语暴力 - 你的情商有多少？

认罪当然是认自己的罪，不是含混地认不是我的罪，也不是模糊我们该面对的罪。(你们还记得成龙那样地认罪：我犯了天下男人所犯的罪！....) 认罪是先向神认的。认罪时没有一种心态说，我认罪了，那么你也该认你的罪。认罪是圣灵光照的工作，是人依靠神而有的恩惠。不错，我的认罪会引发对方的认罪，但是我不应当指望对方也要如何。这不是法律上的交换，而是生命互相的感染。

3. 付足赔偿息怒

第三，真的认罪应该会有赔偿，亚比该就是如此，她带了不少的赔偿给大卫(25.18-19)。大卫看到了这些赔偿物，也就息怒了。

4. 重看对方价值

第四，要看见神在对方身上的工作，或看见对方在神手中的价值。夫妻一争执，就会彼此蒙蔽眼睛，看不见神在对方身上伟大的、荣耀的工作。亚比该就看见大卫将来是怎样的人，她也有预言的恩赐，她看见了大卫将来会蒙神为他建立坚固的家(25.28)，即看见了大卫要作王！

5. 寻求别人益处

第五，有了第四点，才有第五点：要求于对方的，是以对方(属灵的)益处设想、而说出去的。她为什么要求大卫偃兵息鼓呢？乃是为了对方属灵的好处着想的，虽然受益者就是亚比该的夫家全体。有什么好处呢？(25.28, 30-31) 不流无辜之人的血，这种人才会蒙神膏他做王。大卫在这次的气头上能持守无亏的良心，就对大卫就太宝贵了，这会是他一生神向他施恩的契机。

亚比该的话之内容好听吗？不好听，其实她的话等于告诉大卫说，「你错了...」⁹ 在夫妻争执中，我们可以胜过语言暴力

⁹ 不过，亚比该在撒上25.31向大卫所说的最后的一句请求 - 「耶和华赐福与我

，而学习像亚比该那样，用温良的话语来面对危机，并真正的化解危机为转机。

人生唱的剧本

当我们看中医时，他要看我们的脉搏和舌头。基督徒的灵命如何，也是一样：「内心」的脉搏和舌头的「言语」是一致的，言为心声，诚于中、形于外，言语将我们的内心暴露出来。箴言 15.4, 2, 1讲得一点也不错：

15.4 温良的舌是生命树，乖谬的嘴使人心碎。

15.2 智慧人的舌善发知识，愚昧人的口吐出愚昧。

15.1 回答柔和，使怒消退；言语暴戾，触动怒气。

我们这个人的灵命情形表现在舌头上。

上面我们曾看过亚比该如何化解大卫的心结，这可以看成如何对付比较轻微的言语暴力者。那么我们面对一个拿八似的配偶，可能是先生，也可能是妻子，那该怎么办呢？这是一种严重的案例。亚比该在婚姻中怎么办呢？她知道拿八是一个怎样的人(撒上25.25)。但是我们看见她仍克尽职责，做一个智慧的妻子，替先生解决杀身之祸。以上的原则之外，仍要注意以下几点：

1. 有见识与聪明

首先，亚比该要做一个有见识与聪明的人(25.33, 3)。言语暴力的受害者往往会变得很自卑，甚至会落入忧郁症里。¹⁰ 如果亚比该吃下去了拿八骂她的一切话，那么，她就不要做人了。不，

主的时候，求你记念婢女。」 - 似嫌多余，甚至有些暧昧。F. W. **Krummacher**说，「亚比该不需要增添这个请求。」Krummacher, *David, King of Israel*. ET: 1874. (Reprint by Kregel, 1994.) 146. **Baldwin**关于这句话，则评说，「她离别的话...要求了一些大卫太快而来不及应允的请求...。」Baldwin, *1 & 2 Samuel*. 151.

¹⁰ Chapman, *Loving Solutions*. 129.

她必须拒绝从先生口中射出来的火箭。Gary Chapman说，要「排斥对方的行为」，即此意。¹¹

她也不可变得与先生一样，以暴抑暴。她必须肯定在基督里，自己是新造的人，这是出发点，否则这个家就没救了，小孩就更可怜了。这样，亚比该才会信靠神，寻求神的保守，不自救，而等候神的作为(25.29)。

2. 对配偶有盼望

其次，我们可以从另一个角度来诠释亚比该在25.26, 31里所说的话。她是一个对配偶有盼望的人。身在婚姻困难之中，但她对婚姻仍在憧憬：她知道那个老旧的、愚昧的拿八必要死亡，而另一个从善如流的新生的、智慧的大卫王将要诞生。

我们对我们的配偶有没有一个新画像呢？我们若老想他/她是一个拿八，那么他/她充其量只会是一个拿八，而妳/你要受苦一辈子，等到他/她死亡为止了。不，我们应该在神面前对他/她有一幅新画像。对他的旧人死了心，但对他的新人有盼望，这样才会有改变。有了这样的改变，我们讲的话也都不同了。

3. 选择时机相劝

第三，对先生仍是选择时机相劝(25.37a)。拿八变为更刚硬，那是他自己要负责了。他这样坚持不肯悔改，就会冒着生命被神取走的危险，那是神的作为，可是亚比该必须保持她的良心无亏(参25.31)。

亚比该在拿八酒醒的清晨，跟他说了些什么，圣经上没有记录，但是我们可以推想大概是这样的：

拿八，昨天你做了什么事？你对大卫说了些什么话？你要自

¹¹ Chapman, *Loving Solutions*. 131-135. 在此所提的四点与亚比该的做法极相似！这四点是：肯定对方的需要、但排斥他/她的行径；相信对方的人性价值；告他/她以你受伤的感受；同意一套对策。

己负责。你在家中对我、对仆人讲话刻薄，我们都忍受了，但是这并不代表你的言行是对的。过去一阵子剪羊毛大收成，看你昨天吃喝得这样快乐，像个君王似的，是谁默默地在保护你和整个农庄吗？是大卫六百的人马。可是你却用言语羞辱他们，你不要以为没事。昨天他率领了四百人马过来算账，如果不是我迅速道歉打点，你人也不在这里了。

我告诉你，事情没有完，你还欠别人一个道歉，你必须为你自己犯的错误负责，向他陪不是，否则我不知道什么时候，大卫还会再来算这笔帐。大卫不算，神也要算的。你必须悔改、必须改变，否则没有人可以跟你相处、对话下去。请你好好想一想，我身为你的妻子很乐意帮助你。¹²

4. 等候神的拯救

第四，等候神的拯救。拿八或悔改、或被神击杀，对亚比该而言，都是拯救。神有祂的时候，后来亚比该嫁给大卫也不见得安舒日子可过，这一切都在神的手中。

你们的家庭如何呢？你在家中的角色如何呢？你唱的那一出剧本呢？是亚比该的？是拿八的？还是大卫的？大卫要大动干戈，他原来不也是一个「拿八」吗？但是后来他听了劝(25.35)。我们怎么知道，有一天我们生命中的「拿八」就不会听劝了呢？若听，整个家就改变了。你们婚姻中的拿八、家庭中的拿八死了，你的婚姻与家庭就有救了。

有一个先生真是鬼迷心窍，把公司里的秘书带回家住了。妻子当然抗议，但是为着几个尚未成年的小孩，她忍下去了。拖了一阵子，更叫人「佩服」的是第三者怎么一点没有羞耻心呢？隔了一阵子，先生病了，诊断是得了癌症。那位小秘书呢？第一时间就从人间蒸发了。神出手了，兵不血刃。这个妻子仍旧是无怨无悔地带着先生就医，以及愈后调养。经过这一次的教训，这个

¹² 参Chapman, *Loving Solutions*. 136.

第五章 杜绝言语暴力 - 你的情商有多少？

先生的心里的「拿巴」死了，他的婚姻与家庭也挽回了。

最后让我们唱「十字架上的光芒」，学习向神降服，做一个智慧人。

2007/8/26, MCCC

2014/11/23, CBCM

2020/1/26, ACCCN

祷告

爱 我愿意(SP3-6)

十字架上的光芒 温柔又慈祥
带着主爱的力量 向着我照亮
我的心不再隐藏 完全的摆上
愿主爱来浇灌我 在爱中得自由释放
我愿意降服 我愿意降服
在你爱的怀抱中我愿意降服
你是我的主 你是我的主
永远在你怀抱中 你是我 你是我的主

词：洪启元，1999

曲：游智婷，1999

争取婚姻的双赢：制止家庭暴力 - 第六章 主的门槛有盼望

读经：士师记19章

诗歌：寻得真爱(*When Love Is Found* 世纪颂赞439)

请听惊恐呐喊

家庭暴力有时被人称为安静的暴力、或无声无息的暴力，因为它发生的地点几乎在卧房之内，而且受害者为了许多原因不愿张扬，忍着不说。在士师记19章里，有一场家暴带来最血腥的画面，不忍卒睹。这位受害的女子，从头到尾我们没有听到她出过一点声音，就她而言，和许多今天发生的家暴是一样的：静悄悄的，没有声息。然而真的没有声息吗？你们听见她心中的呐喊吗？诗篇55篇里有她的声音：¹

55.4我心在我里面甚是疼痛，
死的惊惶临到我身。

55.5恐惧战兢归到我身，
惊恐漫过了我。

55.6我说：「但愿我有翅膀像鸽子，
我就飞去，得享安息。

55.7我必远游，

¹ 引自Grant L. Martin, *Counseling for Family Violence and Abuse: A How-To Approach*. (Word, 1987.) 21.

宿在旷野。(细拉)

55.8 我必速速逃到避所，
脱离狂风暴雨。」

...

55.12 原来不是仇敌辱骂我，
若是仇敌，还可忍耐；
也不是恨我的人向我狂大，
若是恨我的人，就必躲避他。

55.13 不料是你！你原与我平等，
是我的同伴，是我知己的朋友！

55.14 我们素常彼此谈论，以为甘甜；
我们与群众在神的殿中同行。

...

55.20 他背了约，
伸手攻击与他和好的人。

55.21 他的口如奶油光滑，
他的心却怀着争战；
他的话比油柔和，
其实是拔出来的刀。

不过叫我们最难过的是，这位女子连说话的机会都没有，就受尽虐待死了。可是在我们实际的服事里，靠着神的恩典与智慧，我们看见有些家暴有转机，善了，夫妻和好了，变为快乐的家庭。

何谓家庭暴力？

什么是家庭暴力？在我搬到NJ州的第一年，也是我开始独力牧会的那一年，就听到当地华人说，小镇上有一个台湾来的华人家里，有女人受虐哭号的声音，邻居听到了就报警。幸好有公权力及时介入了，其实那位女子已经受虐好一阵子了。

何谓家庭暴力？Grant L. Martin博士下了这样的定义：

它包括了任何动作或行为，予人身体伤害，或是蓄意使人疼

第六章 制止家庭暴力 - 主的门槛有盼望

痛。这种身体伤害可有踢脚、撞击、推撞、窒息、丢物、或使用武器。攻击身体的严重性小起甩耳光，大到杀人。²

其实杀人不见血的言语暴力，诸如嘲笑、歧视、冷漠、责骂、孤立等，与上述的身体伤害通常是并行的。家暴一定要在发生的初期就制止，否则它会逐渐上升，酿成更大的灾害(祸及儿女)、或痛苦(在本章经文导致女子的死亡)。在每一次它暴发时，大概都循着「紧张升高~爆发~懊悔」的途径前进。³ 这位利未人之所以旅行二十公里去找回小妾，大概懊悔了。可是他的症结没有解决，在这次冲突时，竟然将妾女推出去送死。罪人就像活火山，爆发后会止息一阵子，不知什么时候它会再爆发，除非我们对自己的罪根痛下杀手，让神的圣洁诞生在我们心里，从根本处解决问题，才可以给自己、给配偶、给家人带来家庭的温暖。

Dr. Martin研究家暴的专书给家暴做了历史报告显示了，它是人类堕入罪中伴随的现象，历史上不绝如缕，各种文化宗教背景都有。士师记19章记载的是三千年前的罪行，Dr. Martin在1987年所出版的书里有一个当时美国的统计数字，探讨宗教对家暴的影响：⁴

无宗教	29%
无神论	4%
更正教	37%
天主教	28%
犹太教	1%
其他	9%

² Martin, *Counseling for Family Violence and Abuse*. 29. Gary Chapman, *Loving Solution: Overcoming Barriers in Your Marriage*. (Northfield Publishing, 1998.) 141. 后者的定义显然引用前者！(或共有出处。)

³ Chapman, *Loving Solution*. 142.

⁴ Martin, *Counseling for Family Violence and Abuse*. 20.

这个结论叫我们汗颜：神的儿女进入婚姻后，怎会如此不靠主恩、而失去见证？更难过的它带给家人多少的痛苦。

在第19章里，两位当事人都没有姓名，可是圣经的笔触刻画了栩栩如生的人物，帮助我们明了他们的心迹。这样，我们可以从他们的悲剧中学习正面的教训。

栩栩如生主角

第二节说，妾「行淫」(תִּזְנֶה)的这个动词(זָנָה)很特别，它有两个意思，虽然是同一个字眼。第一个意思是行淫，正如一般经文翻译的，约有90+次。可是它还有另一个字源是亚甲文的*zenū*，意思是「生气、恨恶」。⁵ LXX的译文就是「生气」，Targum的注释是「蔑视」，英译本中只有RSV, NRSV, NLT采用这样的译法。注释家Daniel I. Block也以为这样的译法符合上下文。⁶

圣经描述这位小妾(פִּילֶגֶשׁ)时连用的字「女人」(אִשָּׁה, 19.1, 26, 27)外，还用了另一个字「女孩」(נִטְרָה, 3, 4, 5, 6, 8, 9)，HALOT的诠释是「新娶入门的女孩」。这个女孩应是犹太支派的，跨30-40公里嫁出去，也算是「远」嫁了。小女生新婚不久，肯定是和先生闹意气了，且气到她胆敢负气走了30-40公里，回娘家。多久？四个月。

这出剧的男主角是个利未人，他被分配住在以法莲的山地去。他应是哥辖族的，在以法莲山地他们分到的有示剑等四座城池(书21.20-22, 5a)。他在那边做什么？利未人分住各支派是为了将律法教导给神的百姓。不过他在第18节那里说，「现在我往耶和华的殿去。」(参书18.1, 士18.31, 撒上1.3)这样说来，他住在示罗了。然而这个利未人在本章里做了些什么事？娶妾，而且是

⁵ HALOT 2525 || זָנָה: Akk. *zenū* to be angry, hate Driver WdO 1:29f; however root I to hate > to become apostate i San Nicolo OLZ 30:217ff.

⁶ Daniel I. Block, *Judges, Ruth*. The New American Commentary. (Broadman, 1999.) 522-523, 尤见Fn 196, 197.

娶小妾、非常年轻的女孩。他的日子过得还不错，家中有仆人伺候他，他至少拥有两匹驴。

四个月是颇久的一段日子。看来小女生是不想回去了，她既然出走，大概就没打算回去。这个小女生好像不是活在那个男性沙文主义时代的人，倒有点像现代的独立女性。当初嫁出去，一定下了很大的决心。按当时的风俗来说，女子一旦出嫁，她就是先生的附属，像是属乎他的财产一样，她不再拥有她自己，而是先生用聘礼将她聘定下来了。说真的，她回到家乡要作人也难。这是为什么丈人看到女婿来迎回自己的女儿，就高兴得不得了，以为这样问题就解决了。

利未人找到了小妾，是怎样对她说话的？「用好话劝她回来」(3)。这一句话和尔后所有对他的描述，都兜不拢来。他是一个十分冷血无情的人！那么，他现在为什么放低身段，好言相劝？我认为是因为他理屈。在家暴的「紧张升高~爆发~懊悔」循环里，他现在为了解决僵局，不得不采取低姿态。当然他的良心也告诉他自己先前做得不对，现在他终于懊悔了。他们新婚后发生了什么事，经文没有刻画，第一幕上演时，就是小女子出走30公里的远路(示罗~伯利恒)，气回娘家。

从小女子气回娘家、娘家接待，还有从丈人对女婿的热情里，我们可以判断，这是一个温暖的家。女孩绝不像是在有家暴背景的家庭中成长的，她是被父母呵护长大的。我惟一不解的是，为何她的父亲会让她嫁给年龄极可能与女儿相差颇大的利未人作妾，而且还嫁得颇远，父亲不便就近关怀。

选民所多玛化

有的注释者认为，丈人过度的热心招待种下了女儿的死因。这话不对。丈人的热心是为了向女婿表达他的爱心而已。这件基比亚惨案的肇因主要有二，和今日的家暴一样，社会文化背景间接促成了这种其恶质的文化。

第一是犹太人的所多玛化。第一节就点出土师记的主旋律：

「那时，以色列中没有王，各人任意而行。」(21.25, 17.6, 参18.1a, 19.1a) 后句正确的译法应是，「各人做以为对的事。」以色列人进入迦南地，有一个崇高的目的，就是要将属神的圣洁和公义、带到那些文化道德可憎的地区。结果呢？我们在基比亚城看到当地的便雅悯人实在太可怕了，简直就像神准备要毁灭的迦南七族一样。19.1的「住」应译为「寄居」(גור)，可是以色列人把自己扎进了迦南文化里，不像满怀属天异象的子民，在地上寄居，「羡慕一个更美的家乡、就是在天上的。」(来11.16a)

丈人是有疏失，频频劝酒吃饭，耽误了他们的行程，害得他们误入基比亚城。当地的便雅悯人一点没有神选民的风范：1. 不接待远人(15)。2. 城中有不少匪徒(בְּנֵי-רָבִיעֵל, 22)，肇成大祸后，这城的人还包庇他们不肯将他们交出正法(士20.13)。3. 集体犯罪。4. 犯的是同性恋罪。5. 用的公然作恶之强暴的方法。6. 集体性侵。7. 致人于死。

罗马书1.26-32描述人性步步堕落的罪行，和基比亚人的行径，不谋而合：

1.26 因此，神任凭他们放纵可羞耻的情欲。他们的女人把顺性的用处变为逆性的用处；1.27 男人也是如此，弃了女人顺性的用处，欲火攻心，彼此贪恋，男和男行可羞耻的事，就在自己身上受这妄为当得的报应。...1.32 他们虽知道神判定行这样事的人是当死的，然而他们不但自己去行，还喜欢别人去行。

这城的匪类用最可怕的方式 - 集体犯罪 - 去犯最可憎的罪行 - 同性恋。如果这一班恶人还有一点「人性」的话，就是他们的犯罪不是在白昼的光天化日之下，而是选择夜黑风高之时，就是在他们以为没人看见之时。

这段经文还有十分讽刺：利未人在第12节说，「我们不可进不是以色列人住的外邦城，不如过到基比亚去。」原来仆人建议夜宿耶布斯 - 即日后的耶路撒冷，但主人说不行，因为他瞧不起

耶布斯人，他们是文化落后的外邦人城。不，他选择要去再走一倍路程的基比亚，只因为该城是我们以色列人的城，文化好多了、高多了。然而就在这里，他们都险些丧生。

士师记的末了其实是记述该时代发始时发生的两件代表性的大事：米迦事件(17-18章)诉说宗教上的堕落，与基比亚惨案(19-21章)诉说道德上的堕落。这群准备要来改变迦南文化的人，倒被对方迦南化了，被他们的文化同化了。同化到什么程度呢？神不再是他们的王，祂的话语也不再是他们生活的道德准绳，取而代之的，他们自己的想法是准绳，所以人人都在做自己以为对的事。

男性沙文主义

其次，家暴 - 包括基比亚惨案 - 的肇因主要是男性沙文主义。我们在创世记第二章就可以窥见了。亚当心情好的时候，当然也是他正常的时候，他对夏娃会说，「这是我骨中的骨、肉中的肉。」(创2.23)可是当他要断尾求生时，他就指着夏娃、对神自保说，「你所赐给我、与我同居的女人，她把那树上的果子给我吃，我就吃了。」(创3.12)千错万错都是夏娃的错 - 我没错。

我们如果比对士19.22-24与创世记19.4-8的话，我们会发现两者雷同处甚多，这显示两处共同的男性沙文主义，自古就流传下来，和伊甸园的版本如出一辙：为了满足男人的私欲，女人是可以牺牲的。⁷

我们读第20-21节时，就觉得奇怪了。接待利未人的老人说，「愿你平安！你所需用的我都给你，只是不可在街上过夜。于是领他到家里...。」在老人眼中，只看到男士，没提奴仆，也没提女人。和合本在翻译时，将经文改变了。原文是单数，第21节不是「领他们」，而是「领他」。这就暴露出老人心中的男性沙文主义。

⁷ 参Block, *Judges, Ruth*. 532-534.

无怪乎当基比亚匪徒来叩门抢人时，老人居然说，用自己的处女女儿和利未客人的女妾代替两位男士。

在此危急时刻，利未人该如何解决危机呢？第25b节却说，「那人就把他的妾拉出去交给他们。」他是牺牲女妾来保护自己。这位要教导神的百姓明白律法的人，肯定没读过创世记2.24的话，「人要离开父母，与妻子连合，二人成为一体。」你可以质问，「这是妾，这节经文不适用。」退一万步说，利未人既然娶过来，就应该保护，像保护自己的肢体一样才对(参弗5.29)。可是他的所作所为，等于把妾女推向死亡。

那一夜，利未人睡得着吗？不可能睡得着吧。他会关心他的小妾吗？我们将经文读下去，只觉得他是一个绝情冷血的人。这几节的时间叩得很紧：

终夜~天色快亮~天亮~早晨

匪徒们的连番凌辱持续到天快亮时。敢情终夜在门外，女妾一定不断地疼痛哀嚎不已，她是一直在死亡边缘挣扎，利未人在房内听得心安吗？房内至少有三个男人：主人、利未人、仆人。为求自保，他们什么都没有做，而且那女妾是被自己的丈夫推出去的。

当哀声减缓了，甚至衰微了，利未人该怎么做呢？这时女子爬到房门口，吃力地「两手搭在门槛上」。天亮前，她还是活着的，请问她是什么死的？不知道。第27节有一个「不料」，利未人惊讶什么？好像早晨这时才发现女子的双手搭在门槛上，拦了他的去路。他该怎么做？将她抱起来、抢救她吧？没有。他只是冷血地对她说，「起来，我们走吧。」没有回应不代表她死了。

女子可能在路上死的。从基比亚到示罗约20公里，如果她逃过匪徒凌辱的一劫，这一路上的颠簸，大概也难逃一死。还有的注释家甚至怀疑，说不定这女子是死在利未人的刀下！他为什么要将妾女的身体分为十二块，为了推卸责任，说她是被基比亚的匪徒害死的。

但是这个没有声音、看不到脸面的女孩，究竟是死在谁的手下？你若问我的话，我的答案其主凶乃是利未人。

搭在门槛的手！

第27节有一很感人的画面，女子在极其衰竭时，「两手搭在门槛上。」这说出什么信息？在家暴中的受害者心中的苦无处可诉，她在寻求帮助，她吃力地把手搭出去，就是希望得到援助，可以走出困境、得以存活。诗篇55篇说出她的心声。

如何帮受害者？

要帮助受害者不容易，因为她们大多是噤声不敢说出来的。(1)先聆听受害者的心声，可以读诗篇10.17给她们听：「耶和華啊，谦卑人的心愿你早已知道。/ 你必预备他们的心，也必侧耳听他们的祈求。」⁸

当她走出来求助时，可能不是首次，是积压了好一阵子，而且还有实际的需要解决。譬如：医生检查、或许需要告知警方、或需安全住处。若能，应告知其配偶，妻子目前已有安住。劝慰者要鼓她将过程记录下来，好祷告寻思如何解决困局。

(2)引导她仰望神。再次强调神不忘记受害的人(诗10)，神记念她们的眼泪、记数她们的流离(诗56.8)。曾背十架、钉十架的主知道我们所受所有的痛苦，祂也体恤我们的软弱(来4.15)。

十架单单证明祂的怜恤还不够，别忘了，主是恨恶罪恶的，这才给受苦者盼望，祂要除暴，祂要为受害者讨回公平、公义、公正。怎么讨回呢？乃是感动对方真诚、撕裂心肠般地悔改。

(3)教导以爱止暴

施暴者将受害者压缩成一颗胆怯的灵，但圣灵要挑旺她新生

⁸ David Powlison, Paul Tripp & Ed Welch, *Domestic Violence*. P&R, 2002. 这本小册很有帮助。这一段落的思维是引用自此书册。中译见书目。

命的火焰，使她重新有刚强、仁爱、谨守的灵(提后1.7)，这才是我们在主里的真正的神的形像。

但另一方面，不可为恶所胜，反要以善胜恶(罗12.21)。若自己有错，也向先生/配偶认罪道歉。这是主的话，「先去掉自己眼中的梁木，然后才能看得清楚，去掉你弟兄眼中的刺。」(太7.5)

「原谅」是世俗爱用的词汇，它决不代表草草解决，而是施暴者要有林后7.10所描述的「依着神的意思忧愁」。受害者的言语要温和有爱心(箴15.1)。

也帮助施暴者

提多书2.11-12，「因为神救众人的恩典已经显明出来，教训我们除去不敬虔的心和世俗的情欲，在今世自守、公义、敬虔度日。」

(1)人人都需要恩典：劝慰者也要引领施暴者悔改。我们都是罪人，是罪人去帮助罪人，大家都需要神的恩典。与他们双方谈话不是一次就可谈完，而是个别谈多次，时候成熟了，才双方合着谈。

(2)借口和烟幕：施暴者开始不认罪时，很懂得掩饰自己、文过己非(耶17.9)。一般来说这样的人的特点大概都是自私、自欺、欺人、欺神(真的认罪悔改吗?)、恐吓人的，很会操纵受害者。可是掩盖在这些罪行之下的他，往往是一个充满恐惧不安、良心自责的人，他并非没有「破口」可以被主攻破，他的心防并非不会攻垮。他的良心知道他不是善类，一旦暴露在神的话语之光中，他的崩溃也是很快的。

(3)主的恩典：主的施恩座才是真正解决难处的地方，可是来到主前，乃是历经神道之剑的「刺入剖开」，才可尝主恩的甘甜(来3.12-16)。

他的内心与生活的需要澈底地重整起来，雅各书是最好的蓝图，也是药方：3.5-12暴露出以往言语的暴虐，「是从地狱里点

着的」；3.14-16简直就是地狱写生，这不就是施暴者以往生活的写照？情欲和鬼魔是挂钩的，宣泄在现实生活中的就是纷争、扰乱等；4.1-4, 6, 11-12一段描述在我们堕落生命里邪恶的三位一体 – 魔鬼~世俗~肉体 – 完全操纵了我们的心思言行。神的道确实是「刺入剖开」，好带进真实的悔改。

悔改可以从解决较轻的罪行开始起，譬如言语，这也是不触动怒气的秘诀。

雅各书引导我们不停在自我革新而已，而是进一步将基督介绍给给他。雅各书1.5, 17, 3.17, 4.6, 10一系列说明重生乃是真正新生命的起点。

重生后、以神为中心的悔改(雅4.6-10)，「神啊，忧伤痛悔的心，你必不轻看」，并会带来「清洁的心...正直的灵」(诗51.17, 10)。

新生命要配上新生活：以往的施暴者如今要学会爱与和平(雅3.13, 17-18)。这样的生活包括教会生活，这也是丰富的资源帮助我们在主里成长，神也得到一位生力军加入基督的身体里(雅5.19-20, 来3.12-14)。

主门槛有盼望！

士师记19.27的画面萦绕着我们，那位极年轻、涉世未深的女子，饱受摧残后，还有救恩与盼望吗？主施恩座的门槛有盼望的。Gary Chapman在他的书中末了提供他在临床案例的一个实例，家暴变为和好，家庭变为伊甸园。⁹

Mitzi带着墨镜走进Dr. Chapman的诊所，下面隐藏着瘀青的眼角。炎夏掀起长袖，露出手臂上的紫伤。是她的先生Bruce打的。丢电话筒、甩可乐瓶是常有的。「我忍不下去了。可是带着小孩，我又离不开Bruce，怎么办？」Mitzi忍了很久，她自己也

⁹ Chapman, *Loving Solution*. 145-152.

是出生自一个家暴的家庭，憧憬着早点离开父母，却又碰上同样的男人。活在家暴阴影下，假如她离婚了，她害怕Bruce会杀掉她、伤害小孩，她终日不安。每次爆发后，Bruce会有一段平静期，直等到下一回的重演。

Dr. Chapman开始了他的一系列的辅导。(1) Mitzi极其自卑，觉得自己什么都不是，因此她要重建神的形像与尊严。这是她的属灵的武装开始，不再被对方的言语伤害。(2)降低甚至消除惧怕。(3)为她找到当地的支持团体帮助她，让她暂时走出去，也让Bruce尝尝失去妻子的滋味。帮助者是一位从家暴中走出来的复健者，很有爱心地提供避难所。(3)然后留下一封信给先生，告诉她这个家受不了了，她要出走。如果你要找我，请找我的辅导者Dr. Chapman。

(4) Bruce十分快速地回应。三天后开始和Dr. Chapman协谈。上一阶段用了约三个月，现在约四个月。协谈的目的是为了揭露他的本相，让他自己知道事态严重，伤人之深。他三次到妻子工作的地方找她，但都没有成功和她讲话。她需要暂时初掉和他沟通，欲擒故纵，好促使他一定要改变。

在这四个月里，Bruce一辈子没有这样地认识他的本相：易怒、不负责任、自私、短视、不尊重人、放纵情欲、不爱小孩、小气、推诿罪过等等，虽然他还能用另一个形像在公司工作赚钱养家。但这些逐步的揭开点醒，是为了重建他靠神恩能有新形像。他也是罪恶的受害者！

(5)九个月以后，才开始夫妻两人见面的协谈。这时才开始重建婚姻，协谈有关话题。

(6)大约一年后，当Mitzi对先生有信任了，不再会惧怕了，他们可以两人一周约会一次，在外进餐聊天。对她来说，最重要的是Bruce要成为一个会控制情绪、尤其是怒气的人，这才构成她搬回家住的必要条件。

之后，他们多次去参加教会办的「美满婚姻退修会」，继续

第六章 制止家庭暴力 - 主的门槛有盼望

学习做好各人角色；两人都要学习成长，建立美好的品格，才是正途。教会是有极其丰富的属灵水草，经过一年多以后，原来的地狱射入天堂之光，改变了。原来一个快活不下去的Mitzi，就因着她伸出手来搭在主恩典的门槛上，触碰到盼望与一串的改变。我们从士19.27的悲剧中看到了曙光。

2020/5/17, ACCCN

祷告

寻得真爱(*When Love Is Found* 世纪颂赞439)

¹寻得真爱 美梦成真
两人结连 高歌欢欣
爱的火花 光芒灿烂
与造物主 同享欢乐
²信任关心 与爱俱增
彼此爱盟 日益坚定
爱如明灯 温情满溢
全意力行 真理公义
³人心若变 爱受考验
坎坷之中 信心坚忍
敞开耳朵 开启眼目
经过艰难 智慧倍增
⁴慈爱真神 生命救主
男女老幼 赞主恩福
将心敞开 让爱充溢
或死或活 与主合一

Brian Wren, 1978

Traditional English Melody

争取婚姻的双赢：小心婚外情漩涡－ 第七章 致命的吸引力

读经：撒下11章

诗歌：给我清洁的心(赞美之泉2-22)

圣经春秋之笔

圣经这本神圣的书，其中论及不可犯奸淫的经文十分地多，最突显的是在箴言，31章箴言里，有十章共有35节论及。¹ 十诫的第七诫也言明「不可奸淫。」(出20.13, לֹא תִנְאֻף) 圣经三令五申的原因很简单，因为人有罪性，就会在性方面犯罪。性犯罪和其他的罪不同在于，它是「得罪自己的身子」(林前6.18)。人一旦犯了这样的罪，会「叫耶和华的仇敌大得亵渎的机会」(撒下12.14)。在本章经文的结尾，说明了神对此罪的看法：「但大卫所行的这事，耶和華甚不喜悦。」(撒下11.27b) 其实原文直译是「在耶和華的眼中看为恶(עָוֹן)。」(参创38.10)²

这样，我们就不会惊讶，撒母耳记的春秋之笔为什么会在亚们之战(10-12章)的记叙中，突然插入长篇的记录，揭露在这场胜利的背后，隐藏着君王的失败；这事件是「整个大卫生平最大的

¹ 箴2.16-19, 5.3-7, 6.24-28, 32-33, 7.5-9, 9.13-18, 22.14, 23.27-28, 29.3, 30.18-20, 31.3等。

² A. A. Anderson, 2 *Samuel*. WBC. (Word, 1989.) 161. 又，圣经大多在11.27b译如和合本，但NASV和天道新译本采直译。

转捩点」。³ 但是另一方面，我们也不要惊讶，在历代志的平行记叙中全然不提这段从恩典中滑跌的事，⁴ 因为神也要我们知道一件事，那就是祂的慈爱永远长存，正如大卫自己在多篇认罪诗里所讴歌的(诗6, 32, 38, 51, 102, [130], 143)。

这是一场圣战(11.1)

11.1交待了这件事的背景。「过了一年」也可以译为「到了翌年的春天」，因为在之前的冬季是巴勒斯坦的雨季，无法作战，大家只好鸣金收兵了(10.14)。⁵ 春天到了，于是交战双方就又兵戎相见了。这场战争之开打，亚们人是理亏的，大约是993 B.C.，新亚们王登基，大卫派代表去庆贺，没想到横遭羞辱(撒下10.1-5)。是可忍，孰不可忍？以色列方出兵去讨回公道，没想到它演变为一场国际战争。不过，大将约押将他们都打败了。亚们战败，就坚守其首都拉巴。10.14所说的，不是战争结束了，而是冬季已到，暂时收兵而已。⁶

11.1起是继续记叙亚们之战的下半场，以色列的军队如何围攻其首都，直到将它攻下为止(12.26-31)。这似乎是一场圣战，因为连约柜都上了前线(11.11，参民10.35-36)。11.1最后一语 - 「大卫仍住在耶路撒冷」 - 颇有玄机。大卫应该在前线，大祭司肯定都去了，君王为何留在首都呢？如果他去了，或许这段人生羞辱

³ David Toshio Tsumura, *The Second Book of Samuel*. NIC. (Eerdmans, 2019.) 172.

⁴ Joyce G. Baldwin, *1 & 2 Samuel: An Introduction & Commentary*. TOTC. (IVP, 1988.) 231. 记在撒下11.2-12.25的事，在代上20.1-3丝毫不提。

⁵ Anderson, *2 Samuel*. 152; Keil & Delitzsch, *Commentary on the OT in Ten Vols. Volume 2. Joshua, Judges, Ruth, I & II Samuel*. 1847. (ET: 1857; Eerdmans, 1980.) 2:2:381. 一年开始在亚笔月，也是春天到来之时。

⁶ Walter C. Kaiser, Jr. *A History of Israel: From the Bronze Age Through the Jewish Wars*. Broadman & Holman, 1998.) 251-252. 大卫登基在1011 BC，此时约为993 BC，有十八年了，王朝中期，他大约48岁(参撒下5.4)。

的插曲就不会发生了。

从主恩滑跌了(11.2-5)

Dale Ralph Davis给此段做了十分简捷的分段，使我们一目了然：⁷

大卫与拔示巴(11.2-5)

大卫与乌利亚(11.6-13)

大卫与约押(11.14-25)

大卫与耶和华(11.26-27)

焦点落在大卫身上。全篇神没有讲话，但祂的眼目注意在大卫身上。神怎么没有讲话呢？十诫启示得这么清楚了，刻我们的心版上，又书写在圣经里，同时在圣经多处又一再耳提面命，等于祂常在提醒说话。

大卫当时的心态是怎样的呢？诗篇30.6或能透露一二：

但是我！－我在平顺时说：

「我永不动摇！」⁸

这是何等狂妄的话。亚们之战的胜利对大卫毋宁是一个警讯。Robert B. Chisholm Jr.很敏锐地观察到大卫生平暗藏的危机：申命

⁷ Dale Ralph Davis, *2 Samuel: Out of Every Adversity. Focus on the Bible.* (Christian Focus, 1999.) 116. David Toshio Tsumura为本章另做一种有趣的分段，见 Tsumura, *Second Samuel.* 173：

快镜头：拔示巴(11.2-5)

慢镜头：乌利亚(11.6-15)

快镜头：乌利亚(11.16-17)

慢镜头：乌利亚(11.18-25)

快镜头：拔示巴(11.26-27)

⁸ Peter Craige, *Psalms 1-50.* WBC. (Word, 1983.) 250. 他将𐤁𐤍𐤁𐤍一字里的“𐤁”诠释为「但是」，使全诗在第六节有了一个戏剧性的转折。

记17.16-17早已立下警讯，就是为君者要小心权力、情色与钱财。然而在撒母耳记下两度浮现出这样的警讯：3.1的日见强盛，与3.2-5的六位妻子；5.10-12的日见强盛，与5.13-16的又立后妃。那么，11.1的胜利在这样的型态发展下，这意味着什么会有怎样的浮现呢？你会有怎样的警觉呢？⁹

第11章整段的经文是很大的讽刺：外战打赢了，内争却一败涂地。「圣经的伟大处在于它不但说到其中人物的明亮面，也说到他们的黑暗面。」¹⁰ 军事的得利反而迟钝了大卫在主前的傲醒。你若问，大卫怎会堕落到这个地步，这种心灵中看不见的倨傲，使人容易成为撒但吞吃的对象。Andrew W. Blackwood 教授特别点明说，这是「中年人的危机」。¹¹

撒下11.2一开始就不对劲，他从前可是「极早醒起」歌颂主的人(诗57.8, 108.2, 5.3)，现在却是睡到太阳平西。迟起还不打紧，而是他在做什么事。撒下11.2-4用了一连串的动词，说明他做了些什么事：

游行...看见...打听...接来...同房...¹²

雅各书1.15为此事作了最好的透视：「私欲既怀了胎，就生出罪来；罪既长成，就生出死来。」撒但在试探我们时，其对象是我们里面的「私欲」，即原罪的败坏。所以雅各书1.14说，「但各人被试探，乃是被自己的私欲牵引诱惑的。」所以我们看到犯罪的过程如下：

⁹ Robert B. Chisholm Jr. *1 & 2 Samuel*. Teach the Text Commentary Series. (Baker, 2013.) 232-233.

¹⁰ Gnana Robinson, *1 & 2 Samuel*. ITC. (Eerdmans, 1993.) 204.

¹¹ Andrew W. Blackwood, *Preaching From Samuel*. (Abingdon-Cokesbury Press, 1946.) 210. 作者算出大卫此时约为五十岁。

¹² 「游行」(הִלְכָה)是hitpa'el，乃重复的动作，走来走去之意，描写大卫六神无主的样子。见HALOT本字项下。参Baldwin, *1 & 2 Samuel*. 232.

第七章 小心婚外情漩涡 - 致命的吸引力

引诱... 怀胎... 生出... 长成... 死亡¹³

第十诫对付的是心中的贪恋，那是私欲。它会成长为犯奸淫，那是第七诫。再恶化下去，大卫为遮盖前罪就动手杀人，而且是心机极深的借刀杀人，犯了第六诫。¹⁴ 再加上说谎，即告诉约押不要把这件谋杀之事看为邪恶，这是犯了第九诫，做假见证。

不要怪环境。王宫当然是建筑在锡安的制高点上，从屋顶看下去，很容易看到附近房屋的四合院内的光景。也不要怪怎么有美貌的女人在做一些出格的事，问题是当事人自己不负责。你怎能禁止飞鸟从你的头上飞过？但你绝对能禁止牠在你头上搭窝。

拔示巴这个名字在本章里只出现一次，到了末了再提她时，圣经用「乌利亚的妻子」来称呼她(撒下11.3, 26)。在马太福音第一章耶稣的家谱里出现她时，仍不用她的本名，而用「乌利亚的妻子」来称呼她(太1.6)！如果大卫知道日后的新约会说，「大卫从乌利亚的妻子生所罗门」的话语，我相信他打死了都不敢犯那次奸淫的罪，而留下千古污名。

其实当别人告诉大卫拔示巴是谁的妻子时，他就应当停手了，因为按利未记20.10的条例，这样地犯罪之结果是死刑伺候的(参申22.22-30)。拔示巴不只是身为人妻，而且是乌利亚的妻子，而乌利亚是助大卫得国的勇士(撒下23.39)，曾立下赫赫战功的。拔示巴的父亲以连也是勇士榜人物(撒下23.34)，而以连的父亲亚希多弗更是大卫的谋士(撒下15.12，代上27.33) 大卫在诗篇41.9所说「连我知己的朋友、我所倚靠、吃过我饭的，也用脚踢我」的那个人，应该就是亚希多弗。这样的女仕，大卫更不可起心动念！难怪亚希多弗要成为押沙龙叛党的谋士了(撒下15.12)。

¹³ Robinson, *1 & 2 Samuel*. 205. 作者将11-12章分成三个阶段：怀胎conception (11.1-3)→成型concretization (11.4-27)→结果consequences (12)，与雅1.15的话是呼应的。

¹⁴ Tsumura, *Second Samuel*. 173.

然而在撒下11章里，大卫的情欲熏心之下，拔示巴在他眼中只是一个女人，拔示巴只不过是女性的代名词「她」而已。¹⁵ 11.2-4的肥皂剧里，没有谈情说爱的对话，只有一连串的动作。大卫如此，拔示巴也是一样：

来了...同房...回家...怀孕...告诉...

在本章里，拔示巴只讲了一句话，就是第五节的话：「我怀孕了。」她是个矛盾的人，第四节说，「那时她的月经才得洁净。」换言之，她很在乎礼仪上的洁净，即一个女人要月经之后满了七天，才算洁净(利12.2, 15.26)。可是她为什么不在乎道德上的洁净呢？第四节放在这里同时突显在此之前，她处在非怀孕的状态。换言之，当她发现她怀孕时，她就知道是谁的孩子了。

你为何不回家(11.6-13)

大卫怎么办？应当赶快认罪。但他没有，想尽办法掩盖它。他先把乌利亚从前线调回来，要他回家与妻子团聚，只要他们同房了，拔示巴怀孕的事就可以瞒天过海了。可是大卫的如意算盘打不起来，忠诚到底的乌利亚破坏了大卫的欺骗计谋。

这一小段经文的钥字是「回家」，出现六次(11.8, 9, 10x2, 11, 13)。我们在此看见一个忠诚的建国勇士乌利亚(23.39)，对比一个不忠诚的祸国君王大卫。¹⁶ 一个是赫人，另一个是犹大支派的人，那一个才是真以色列人呢？

大卫看计谋没有得逞，第二晚就召了乌利亚来宴会，将他灌醉了，可是他仍旧不回家，而是与他的主人的仆人同宿。「醉酒的乌利亚，比清醒的大卫更为敬虔。」¹⁷ 乌利亚清楚知道他在打

¹⁵ Baldwin, *1 & 2 Samuel*. 232.

¹⁶ 参Mark J. Boda, *After God's Own Heart: The Gospel According to David*. (P&R, 2007.) 133.

¹⁷ Anderson, *2 Samuel*. 152.

圣战，因此他要持守仪礼上的圣洁，不回家，在他的心中有主的约柜。

借刀杀人掩饰(11.14-25)

欺骗不成，就来心狠手辣的。一个罪要用许多的罪去掩饰，欺骗不成，就借刀杀人，没想到此法居然就成功了。罪上加罪叫成功吗？杀乌利亚，亏大卫也想得出来。杀了他，而且要快快地杀掉，这样，他才可以将拔示巴明媒正娶过来，解决她怀孕的危机。

在这一段里，是他和约押之间的对手戏。约押何许人也？一人之下，万人之上。他不容许有任何人夹在大卫和他之间，他对大卫的忠诚，只是为了巩固他在王国中的地位而已。大卫对他是极其不满，但又没有办法。他们两个人是互相利用，大卫还居然把这样的一个阴险的秘密，放在约押的手中。总而言之，约押不是一个向神忠诚的人，他把大卫交待的阴狠之事给办了，即将乌利亚害死。从此，约押更加不怕大卫王了，因为他手上多了一个把柄。

这时的大卫已经沉沦到「罪既长成，就生出死来」的地步了。这一小段经文显示出一个矛盾的大卫。先前他是一个十分爱惜军人性命的人，这点连约押也知道。约押为了借亚们人的刀杀死乌利亚，他必须同时也牺牲掉一群军人(11.17, 24)。有希腊文译本在第24节说，被射死的人有18个。¹⁸ 所以约押要编一些话来回大卫王。

曾几何时，一个爱惜军士性命的大卫，怎么就说出了第25节的话：「你告诉约押说：『不要因这事愁闷...』」这句话的原文直译是这样的：「不要在你的眼中看这事为恶。」它的动词也出现在11.27b！这就显明了罪人的判断和神的判断截然不同；大卫真的被罪恶蒙蔽了，堕落到讲出11.25a的话。

¹⁸ Anderson, 2 *Samuel*. 152. fn. 24b. G^L = LXX, Lucianic recension.

这是大卫一生最大的危机，改变了他后半生的命运，也改变了大卫王国的兴衰！大卫在王宫平顶上游行时所看见的，只是一个「容貌甚美」的女人，并有一个性冲动要实现他的性幻想。但是他没有看到这是严重的犯罪，以及它所带来审判和管教！¹⁹

神眼中看为恶(11.26-27)

11.26所提的哀哭是为期七天(参创50.10，撒上31.13)。我们可以想象，大卫还为乌利亚办了一场非常风光盛大的丧礼，肯定是国葬。

过了七天以后，大卫就将拔示巴娶进门了，他似乎成功了，他以为王宫是一座不透风的墙，过去一阵子所发生的丑闻都已经做了危机处理，应该没事了，如果事情只是发展到11.27a的话，那真叫神不知、鬼不觉。事情的真相乃如11.27b所说的：「但大卫所行的这事，在耶和华的眼中看为恶」；这叫神知。先知拿单在责备大卫时说，「你行这事，叫耶和华的仇敌大得亵渎的机会」(12.14)；这叫鬼觉。

原来从头到尾，神都在观看大卫在做什么！第十二章的记叙不知道发生在什么时候，女人怀胎九月的这段时间，就风平浪静吗？其实属灵的风暴即将席卷而来。然而神给他最大的恩典就是不断地光照他的良心，光照到他受不了了。大卫犯罪后之所以还有转机，就在他的犯罪后的心态、产生了真实的悔改。他在诗篇里留下了丰富的忏悔诗篇：第51, 32, 38, 6篇等，这些心灵故事应当都是在先知拿单前来责备他之前，就有了的。

先知拿单奉主的名来责备大卫，并宣告了神的赦免和责罚。责罚，是因为罪所带来的管教，共有四项：

罪中生的孩子必要死(12.14)

家中有祸患攻击你(12.11)

¹⁹ Keil & Delitzsch, *Commentary on ... Joshua, Judges, Ruth, I & II Samuel*. 2:2:382.

妃嫔日光之下与人同寝(12.11)

刀剑必永不离开大卫的家(12.10)

赦免(12.13)，是因为他痛切悔改了，这个最重要。神与大卫家所立的约仍旧永远坚立：

7.¹⁴我要作他的父，他要作我的子；他若犯了罪，我必用人的杖责打他，用人的鞭责罚他。7.¹⁵但我的慈爱仍不离开他，像离开在你面前所废弃的扫罗一样。7.¹⁶你的家和你的国必在我面前永远坚立。你的国位也必坚定，直到永远。(撒下7.14-16)

我们最惊讶的是神对大卫一生的盖棺论定：大卫是合神心意的人(徒13.22，撒上13.14)，因为「大卫除了赫人乌利亚那件事，都是行耶和华眼中看为正的事，一生没有违背耶和华一切所吩咐的。」(王上15.5)²⁰

腥红色的A字

腥红色的字(*The Scarlet Letter*)是霍桑(Nathaniel Hawthorne, 1804~64)在1850年所出版探讨人性的作品。主角是年轻的女孩海丝特·普林(Hester Prynne)，出生于英格兰，深黑的眼睛、乌黑的头发，令人着迷。她嫁给一个年老的学者医生罗杰·齐灵渥斯(Roger Chillingworth)。当时是移民潮，齐灵渥斯决定让海丝特先去波斯顿，两年后自己才去。海丝特到了波斯顿以后，却与人犯了通奸罪，生下了女儿珠儿(Pearl)。因通奸罪入狱，但她拒绝泄露孩子的父亲是谁，于是被判站在绞刑台上示众三个小时，并得终生在胸前佩戴那个耻辱的红A字。海丝特失踪多年的丈夫，此刻悄然出现在旁观的群众之中，但他威胁海丝特保密他的身份。原来他发誓一定要找出那个奸夫，他要报复、使他的灵魂灭亡。

²⁰ F. W. Krummacher, *David: King of Israel*. ET: 1838. (Kregel, 1994.) 第23章，大卫的堕落。278-289。作者花了不少的篇幅在探讨他的失败。

镇上有一名颇受人敬重的青年牧师，叫亚瑟·丁梅斯代尔 (Arthur Dimmesdale)，是海丝特的牧师，齐灵渥斯也选择他作为自己的精神导师。亚瑟当时身体状况日益衰弱，受点惊恐，就会将手拢在心上，脸色惊惶变白。他后来邀请老医师齐灵渥斯同住并治疗他的病。齐灵渥斯这才赫然发现青年牧师的秘密：在他的胸前也有一个血红的A字！他终于发现亚瑟就是那位奸夫，因此他要置亚瑟于死地。

海丝特原来向亚瑟提出逃亡计划，然而亚瑟终于看清楚，他必须真诚地面对自己，更重要的是，他真正认识了神。他长期受到良心的折磨，更厌恶自己的伪善。七年后他选择在新市长就职大典中，向镇人坦承他所犯的罪：

高高在上的神啊，祂是那么可畏、又是那么慈悲。在这最后的一刻，为了我自己深重的罪孽和悲惨的痛苦，祂今日恩待我实践七年以来、我一直在逃避的事。

他转身对海丝特微笑，悄悄地说：「和我们在森林中曾经梦想过的事比起来，这不是更好吗？」牧师以颤抖的声音向会众喊道：「请看我在这里，一个世界的罪人！总算是到了这么一天！总算是到了这么一天！我终于站到七年前，我应当站立的地方！」牧师在海丝特的胸前断了气。海丝特带着珠儿远走他乡。几年后珠儿长大嫁人，海丝特再回到波士顿，仍带着那个腥红色的A字直到老死。死后，两人各葬其墓，中间立了一块墓碑，上面刻着的还是那个腥红色的A字。

文学批判学者认为这个A字，在这篇小说起头时是代表奸淫 (Adultery)，但是在亚瑟认罪以后，它就改变了，靠神的恩典，它今天所代表的乃是救赎 (Atonement) - 这是真正腥红色的A字，是耶稣的宝血所涂抹、所染红的。霍桑的小说故事为罪得赦免做了最好的注脚。²¹

²¹ *The Scarlet Letter* 的中文缩写介绍，可参考吴玉音，文学名著缩写。(道声，

第七章 小心婚外情漩涡 - 致命的吸引力

反思：霍桑的小说所要说明的是，婚姻中最重要的因素是悔改与赦免。这部小说并非鼓吹婚外情，而是强调有了对的人性，才有幸福的婚姻。即使面对婚外情的侵袭，仍然可以透过悔改与赦免 - 主的恩典 - 将婚姻带回到正轨。我们在太多的事上都需要真正的 A 字，就是耶稣的宝血所涂抹、所染红的救赎 (Atonement)。²²

2016/2/28, CBCM
2020/7/19, ACCCN

祷告

给我清洁的心(SP2-22)

求你按你的慈爱怜恤我 按你的慈悲涂抹我的过犯
我知道我的罪恶在我的面前
我的罪恶也常在你的眼前
神啊 求你不要离我而去 再次对我显现你的荣面
不要不要掩面不顾我 求你听我的祷告
神啊求你为我造清洁的心
使我里面重新有正直的灵
不要丢弃我使我离开你的面 不要收回你的圣灵

取自诗篇51篇
词：洪启元，1997
曲：张证恩，1997

1972。) 53-62。

²² 救赎 (atone) 一字在 KJV 的新约里只出现一次，罗 5.11，其原文是 καταλλαγή，乃和好之意。(此希腊字另三次是罗 11.15，林后 5.18-19，都译为和好之意。) Atonement 一字在 KJV 旧约里出现 69 次 (出 x7，利 x43，民 x15，撒下 x1，代上 x1，代下 x1，尼 x1)，用来译 כָּפַר 和 כִּפְּרָה；和合本按此字系的本意译作「赎罪」。这个英文字在中古世纪的意思是「与...合一」；确实如此，救赎不就是因着与基督合一而有的吗？

争取婚姻中的双赢 - 情到深处有怨尤

争取婚姻的双赢：治服罪癮－
第八章 攻心强如君王

读经：箴言31.1-9, 16.32b

诗歌：恳求我主鉴察我的心思(*Search Me, O Lord.*)

经文：利慕伊勒王真言

31.1 利慕伊勒王的言语，是他母亲教训他的真言：

31.2 「我的儿啊，你¹怎么了？

我腹中生的儿啊，你¹怎么了？

我许愿得的儿啊！你¹怎么了？¹

31.3 不要将你的精力给妇女，
也不要¹有败坏君王的行为。

31.4 利慕伊勒啊，君王喝酒，
君王喝酒不相宜，
王子说浓酒在那里也不相宜；

31.5 恐怕喝了就忘记律例，
颠倒一切困苦人的是非。

31.6 可以把浓酒给将亡的人喝，
把清酒给苦心的人喝，

31.7 让他喝了，就忘记他的贫穷，
不再纪念他的苦楚。

¹ 31.2 按原文；和合本作「我的儿啊，我腹中生的儿啊，/ 我许愿得的儿啊！/ 我当怎样教训你呢？」

- 31.8 你当为哑巴开口，²
为一切孤独的伸冤。
- 31.9 你当开口按公义判断，
为困苦和穷乏的辨屈。

圣经上好婆婆(31.1)

利慕伊勒王是谁，圣经没有说明，极可能是归化以色列人信仰的外邦人。31.1-9本身是独立的单元，10-31是另一首长达22节的完整的希伯来文字母诗，歌咏才德的妇女，为整卷箴言作了一个完美的结语。31.1-9的这一段很独特的就是，它的源头是出于一位女先知，王的母亲，这在圣经里是少有的(参1.8b)。31.1与30.1可作为一对照，两者都是「真言」(נִצְוָה oracle)。

有这样的一位母后做妳的婆婆，倒是不错。谁敢管君王呢？母后勇于说出神的真言，当神的灵感动她时。如果从婚姻的角度来看这段经文的话，我们看到一件重要的事，那就是人在其中不可被任何一种不当的人事物吸引，以至于它成为控制性的瘾癖，譬如婚外的性吸引、酒瘾，这些都足以破坏婚约，不但影响到家庭的美满，也毁坏了我们自己身上的神的形像。

华尔基(Bruce Waltke)的分段是这样的：³

引语：教训人来听真言(2)

教训显出抑制(3-9)

A. 关于女人：不可浪费你治国的精力(3)

B. 关于酗酒：要清醒断案，保护穷人(4-7)

1. 切勿醉酒，莫忘保护穷人的律例(4-5)

2. 对于酗酒者的反讽！(6-7)

² 31.8哑巴：或作「不能自辩的」。

³ Bruce K. Waltke, *The Book of Proverbs. Chapters 15-31*. NIC. (Eerdmans, 2005.) 506. Tremper Longman III, *Proverbs*. BakerCOT. (Baker Academic, 2006.) 536-537. 作者认为1-9与10-31是相互独立的。

C. 教训君王要为穷人制定良法(8-9)

摇动世界的手(31.2)

William Ross Wallace在1898年写了一首赞美母道的诗，其中有一句脍炙人口：「摇动摇篮的手，就是统治世界的手。」（“The hand that rocks the cradle rules the world.”）诚哉斯言。

治心强如取城

在美国的近代史上，一位母亲引用了一句箴言，为国家栽培了一位伟大的领袖，即爱森豪将军(1890~1969)，二战后，他出任美国第34任总统(1953~61)。在他小时，有一年的万圣节的晚上，他的兄姊们都拿着灯到附近邻舍去要糖，他也要去，妈妈不许，因为他年纪太小。他就气得要命，拿了斧头到后院去砍果树。他又被妈妈喝止了，她并且用箴言16.32来教训儿子：

不轻易发怒的，胜过勇士；
治服己心的，强如取城。

如果爱森豪没有从小学会治服自己的脾气、尤其是里头的怒气，他要如何日后率领千军万马反攻欧洲的轴心国呢？人们常说男人心中有三个爱好：Wine, Women, War。爱森豪的母亲看到她的儿子要治服男子好勇斗狠的怒气，而利慕伊勒王的母后则看到她的儿子要治服对女人与酒不当的爱好。

我儿你怎么了？

箴言31.2按原文应这样翻译：

我的儿啊，你怎么了(הָאָנֹכִי)？

我腹中生的儿啊，你怎么了？

我许愿得的儿啊！你怎么了？

母后为什么说话了？她觉得不对劲了，连说了三次的「怎么

了」。⁴ 31.3-9的真言想必是她到主面前为做君王的儿子祷告时，神赐给她的教训。她对儿子说，「你是我向神许愿求来的，所以你活着有特别的意义，就是要为主而活。当我向神许的愿应验时，我就将你奉献给神。所以，你一定要好好地活在主面前，做一个讨祂喜悦的君王。」

我们中间那一个人不是神所喜悦的呢？那一个不是主用宝血将我们赎买回来的呢？我们有那一个不是神的形像的携带者呢？关于第三节，男子要在婚约中忠于己的妻子一事，在此不赘述了，所以我们就专注在对付酒瘾一事。

酗酒带来灾害(31.4-5)

醉酒真的会带来无可挽回的灾难。美国是个有饮酒甚至酗酒文化的国家。不只是小孩上了大学后，在校园和宿舍里经常要面临饮酒狂欢的宴会，许多男生女生也在这样的场合里失身。

酗酒危害校园

我曾在讲道里提起一位有智慧的母亲，在女儿即将进入大学前教她喝酒，要她感受到什么是微醉醺醺然，这时要自踩紧急刹车，再喝下去就会失去理智的判断了。母亲的目的是只有一个，她并不要女儿在同学中做一个离群的孤岛，却要她如何出于污泥而不染。

难道中学就没事了？有一回我们夫妇准备下周回台，教会里一位姊妹告诉我的妻子，快去关怀某家，我们就去了。不是夫妻问题，而是亲子极其紧张的关系。其子12年级快要高中毕业了，但是母亲极其忧虑，因为她的儿子常和校方的football team在一起宴乐。宴乐没什么，问题在喝酒；喝酒就喝酒，叫人忧心的是那位小主人常在喝酒后开车，将这群朋友带在车上。他们曾因酒后驾车，被警方逮捕过。小孩几乎界临法定成年了，父母只有好言

⁴ Longman, *Proverbs*. 539.

相劝。可是令人忧心的事终于发生了，这一次不只是酒后驾车，而且超速车祸，撞上路旁的一棵大树，车毁了，青少年都受轻重伤，那位教会长大的小孩不治死亡了。他坐在右座，没有系安全带。

每一年美国全国各地高中生开车肇祸丧生的，比比皆是，触目惊心。多少高中大门口把撞车残骸放在校门口，提醒学生们，或许有些震慑效用。

唐玄宗的殷鉴

利慕伊勒之母后在此劝诫儿子的着眼点，在于酒癮会误国，使他成为昏君。唐玄宗李隆基(在位712~756)多可惜啊，从盛唐开元之治的缔造者到沦为误国君，不过短短数年。醇酒、美人、宴乐、怠政、奸佞、误国、叛变，是串在一起的，饮酒误判是第一张骨牌，准没错。所以这位母后在这里力劝儿子的话，真是暮鼓晨钟，要听！

疾病还是罪恶？

何谓酗酒者/酒鬼(alcoholic)，在这个领域研究多年的E. M. Jellinek (1890~1963)认为「酗酒成为一种疾病，它是一种复杂的、慢性的、渐进的疾病，酒精在其中逐渐地干扰了一人的健康、社会、经济等功能。」⁵ 学界和法界已不这么认为。Gary R. Collins博士认为「酗酒是疾病也是罪恶，两者都牵涉到发展为酒癮，因此在治疗时同时要顾两方面的因素。」

酒在圣经上定位为带给人们欢乐的，诗篇104.15说，「酒能悦人心...油能润人面...粮能养人心」，印证了大卫王的话，「你使我心里快乐，胜过那丰收五谷、新酒的人。」(诗4.7)。使徒保罗也告诉提摩太，「因你胃口不清，屡次患病，再不要照常喝水

⁵ E. M. Jellinek在酒精中毒及治疗酒癮上，是开先河者，参见Wikipedia的介绍。Jellinek Curve也是他留下来的贡献。

，可以稍微用点酒」(提前5.23)，承认酒不但是创造的佳物，而且有医疗的果效。

可是同一位使徒也告诫我们，「^{5.17}不要作糊涂人，要明白主的旨意如何。^{5.18}不要醉酒，酒能使人放荡(ἀσωτία)；⁶乃要被圣灵充满。」(弗5.17-18)这一段经文也界定了酗酒在道德上跨入了罪恶的范畴。

醉酒恶迹昭彰

酒品滥用确实给社会及家庭带来不可承受之损失。婚姻与家庭的破坏，事业毁损，友谊变色。根据Dr. Gary R. Collins在1988年出版书籍的资料，骇人听闻：「美国至少有一半的车祸都与酒驾有关；火灾致死、溺死、逮捕、谋杀、孩童受虐和其他的家暴事件，都与滥用酒品有关。」这些还是次要事件，更严重的报导如下：「41%的攻击事件、34%的性强暴、与30%的自杀，都与酗酒有关。」⁷

JAMA (Journal of Am. Medical Association)在2017年八月布了一项研究报告，指出美国的酗酒者有12.7%，即八分之一。

Dr. Gary R. Collins在三十年前就指出，「酗酒瘫痪了个人，教会外的以及教会内的，也包括福音派者在内。它是排行第三的主要杀手，仅次于心脏病和癌症。它所导致的死亡率，是25倍于古柯碱、海洛因和其他非法毒品加起来的数字！」⁸

⁶ BDAG: ἀσωτία; Pr 28:7; 2 Macc 6:4; the verb σώζω refers to preservation, hence ἀσωτία denotes 'wastefulness', then reckless abandon, *debauchery*, *dissipation*, *profligacy*, esp. exhibited in convivial gatherings; *debauchery* Eph 5:18; *wild living* Tit 1:6; *flood of dissipation* 1 Pt 4:4.

⁷ Gary R. Collins, *Christian Counseling: A Comprehensive Guide*. rev. ed. (Word, 1988.) 488.

⁸ Collins, *Christian Counseling*. 488.

箴言刺入剖开

酒一旦滥用，真的这么会带这样的破坏力吗？箴言在这方面给我们精湛的分析与警告。我们先看结论。

酗酒带来误判(20.1, 31.4-5)

第一，它会带来各方面误判：

20.1 酒能使人褻慢，浓酒使人喧嚷；
凡因酒错误的，就无智慧。

这正是母后劝诫利慕伊勒王的：

31.4 利慕伊勒啊，君王喝酒，
君王喝酒不相宜，
王子说浓酒在那里也不相宜；

31.5 恐怕喝了就忘记律例，
颠倒一切困苦人的是非。

酗酒带来穷乏(21.17, 23.19-21)

第二，它会带来穷乏：

21.17 爱宴乐的，必致穷乏；
好酒、爱膏油的，必不富足。

...

23.19 我儿，你当听，当存智慧，
好在正道上引导你的心。

23.20 好饮酒的，好吃肉的，
不要与他们来往；

23.21 因为好酒贪食的，必致贫穷；
好睡觉的，必穿破烂衣服。

对一位君王来说，误判会给国家带来多大的灾难呢。盛唐就是一个活生生的例子，我们今日读杜甫的自京赴奉先咏怀五百字时，

仍能感受到「朱门酒肉臭，路有冻死骨」的昏君之荒淫与悲哀。写诗时正是安禄山叛乱前夕(AD 754, 天宝14年十一月)。⁹

酗酒带来淫荡(23.33)

第三，它带来淫荡。箴言23.29-35这段经文是论及酗酒最鞭辟入里的：

23.29 谁有祸患？谁有忧愁？

谁有争斗？谁有哀叹？

谁无故受伤？

谁眼目红赤？

23.30 就是那流连饮酒、

常去寻找调和酒的人。

23.31 酒发红，在杯中闪烁，

你不可观看，

虽然下咽舒畅，

23.32 终久是咬你如蛇，

刺你如毒蛇。

23.33 你眼必看见异怪的事/淫妇(תִּזְנוּת),

你心必发出乖谬的话。

23.34 你必像躺在海中，

或像卧在桅杆上。

23.35 你必说：人打我，我却未受伤；

人鞭打我，我竟不觉得。

我几时清醒，

我仍去寻酒。

第33节的「异怪的事」，小字作「淫妇」。这个字(תִּזְנוּת)在旧约里

⁹ 萧涤非选注，杜甫诗选注。人民文学出版社，2001。) 54。细腻的讲解，可参叶嘉莹，叶嘉莹说杜甫诗。(北京：中华书局，2008。) 51-110。这首诗给箴言31.1-9作了最佳的对比注脚。

出现77次，箴言有15次之多。它的原意是「奇特的、不同的、异质的、不正的」(HALOT: strange, different, heterogeneous, illicit)。它在箴言里译为「外人」有六次(5.10, 6.1, 11.15, 14.10, 20.16, 27.2)，确定译为「淫妇/外女」的有八次(2.16, 5.3, 17, 20, 7.5, 22.14, 23.27, 27.13)，那么在23.33出现者何意呢？若译为「异怪的事」，可以，这是此字的原意，它的意思涵盖很广；若译为「淫妇」，则聚焦在醉酒带来的淫荡，亦可，而且和箴言多次、尤其是23.27的上文是相合的。¹⁰

酗酒导入酒癮(31.6-7, 23.29-35)

第四，醉酒会导致酒癮，这是最糟的情况出现了，它会一而再、再而三地捆绑住上瘾的人，去犯同样的罪过，而且不知觉他给人给自己带来的痛苦。

这位母后是个懂得幽默讽刺的人。箴言31.6-7是反讽，它和第8-9节是对比。身为一位君王，为不能自辩的人开口公断，为弱势者伸冤辨屈，是他的本份。母后要他别乱喝酒，好在国政上清明公平。第6-7节的话意思可以说是说，「儿啊，如果你一时半会还不能为百姓行公义、好怜悯的话，那么至少你别喝酒，把酒留给那些将亡的人、苦心的人、贫穷的人喝吧。你不能解决他们的痛苦，至少你先让他们忘掉他们的痛苦吧。」

¹⁰ Bruce K. Waltke采用「异怪的事」(incredible sights)译法。见Waltke, *Proverbs. Chapters 15-31*. pp. 248, 266. 强调酒精中毒的视听果效。Allen P. Ross, *The Expositor's Bible Commentary*. rev. ed. (Zondervan, 2008.) 199. 看法和Waltke相同。Tremper Longman III观点类同，见Longman, *Proverbs*. 422, 431. Roland E. Murphy, *Proverbs*. WBC. (Nelson, 1998.) 173, 177. 看法与上同。

George Lawson, *Commentary on Proverbs*. 1829. (Kregel, 1980.) 414. 作者是按strange women诠释此节。William Arnot (1808~1875), *Studies in Proverbs: Laws from Heaven for life on Earth*. 1856~57. (Reprint by Kregel, 1978.) 481, 480. 这派都按KJV的译法作注释。Charles Bridges, *Proverbs*. 1846. Geneva Series. (Reprint by BOT, 1968.) 443. 同前。

这位母后在规劝儿子时，她好像读过了23.29-35十分精采写实的报导文学。酗酒就像蛇一样，当你喝下去时，就如同始祖让古蛇撒但咬住我们，将我们套入他的辖制一样，从此将越陷越深，不能自拔。不过酒瘾会给人错觉，麻痹你，感觉上有虚幻短暂的快乐。

九一一的那年(2001)不久，我记得很清楚，教会里的英语堂有一位来了半年的弟兄生病了、重病，癌末，住在NYC的医院里。他移民到美国，就住在曼哈顿下城区。大学毕业后，他就在华尔街做股票方面的工作，已25年。

约在那年春天时，他自己回到教会来的，他的母亲高兴极了。母亲为他祷告了不知有多少年；儿子终于悔改了，心变柔软了，主动对母亲说，「我要回到教会去。」这位弟兄是PK，但是他像浪子一样，离开神的家许久。

为什么他病到癌末才知道呢？因为他染上了毒品，毒品形同麻醉剂，使他癌痛没有感觉，直到癌末才感受到。吸毒是他从前的女朋友将他带入的。那年冬天他就过世了。

他的悔改首先要挑战的就是毒品问题。当他戒毒了，经过一番挣扎后，脱离毒瘾了。也就在这时，他开始觉得腹腔的疼痛，一去检查，才知道他已是癌末了，回生乏术，剩日不多。

酒瘾和毒瘾或任何罪瘾所带来的欢娱，都是虚幻的、短暂的，更可怕的是带着毒钩的。酒精中毒会导致脑神经受损萎缩，肝也受伤，引发心血管疾病，严重的甚至会导致死亡。当酒精在我们体内成瘾时，人就像第35cd节说的：「我几时清醒，/ 我仍去寻酒」，他已上瘾了、被酒瘾钩住了，他还有救吗？

真爱揭开真相

箴言31.1-9里的这位好酒者利慕伊勒王，可能陷入尚非很深，母亲的呼唤就足以将他从误境里苏醒过来。但是那些陷入酒瘾很深的人，就不易。Gary Chapman在他的书里，给了我们一个成

功感人的实例。身为劝慰者，Dr. Chapman给了受害者Barbara关键的劝告与方向。¹¹

Barbara与Dan结婚十年。Dan是个酒癮很重的人，十年来，到了一个地步，Barbara受不了了，不想再忍了，要带着孩子脱离这个叫她痛苦的婚姻。于是她找到Dr. Chapaman给她忠告。听完了女方的陈述，劝慰者认为女方的忍耐只是纵容，于事无补，息事宁人周而复始。偶而晴天，掩不住经常阴雨带给家庭生活的痛苦。

第一步，Barbara要武装起来。Dr. Chapman介绍了一些与她曾有过类似痛苦、如今已走出来者(Al-Anon)，从他们的口中告诉她该如何做，是最有说服力的。她要抖掉先生酗酒带给她的羞辱、不安、恐惧、自卑等，足以将她和孩子们瘫痪掉的负面情绪。要拯救先生脱离错误和罪恶，她自己先要祛除这些阴霾的情绪。她不是惟一受害的人，在这城市里还不少呢？怕什么！挺起胸膛做人。

第二步，不再姑息养奸。从前多少次先生发酒疯被警方逮了，不都是妻子去拘留所说好说歹将他保释出来。出来以后，先生会安份一阵子，可是隔了不久，就故态复萌。因此，当他喝酒又闹事被捉了，说什么Barbara就是不再保释他，而且告诉他以后永远都不再会干保释的那种傻事了，为什么呢？因为这才叫真爱你，你要学会为自己的行为负上责任。

第三步，若不悔改，再断掉他的必须。Dan仍在酗酒，不改。妻子决定带着小孩回娘家住。毕竟妻子和孩子还是他在感情上的依靠，他不能失去他们。酗酒者为了圆谎，都是谎话连篇，好为自己的过错脱身。Barbara十年多了，疲倦了，她不再和Dan玩这种游戏了，只有一个诉求：你必须断掉酒癮，否则一切免谈

¹¹ Gary Chapman, *Loving Solutions: Overcoming Barriers in Your Marriage*. (Northfield Publishing, 1998.) 184-189.

；而且加一句，这才是真爱你，要你改变。她告诉Dan，「我就是因为爱你，所以我们吸收一切生活上的不便，不搬回来。你必须学会负责任、必须改变。」

Dan终于知道他没有退路了，才愿意到戒酒中心待了三个月，去寻求帮助。在那里他学会人要负责任，认识真实的世界与酒中虚幻者有何不同。才明白了他过去十多年多来的极端自我中心，带给妻子和家人多大的创伤。

第四步，修复婚姻。Dan要求妻小都搬回来了吧？不还没有改革完毕。为期九个月，不过这段时，Dan可以和Barbara约会说话了。Dr. Chapman居间与他们协谈，重建Dan的品格，不说谎、不推诿，说实话、负责任，要点点滴滴地建立妻子对他的信任。以往十年生活任何的不快都是协谈的材料，现在都可以拿出来重新推演，该如何做、如何说。Dan终于脱胎换骨了，妻子觉得和他在一起有安全感、有信任感了。Dan也学会了一个新功课，远离酒品，碰到公司需要喝酒场合，他会告诉同事们他的处境，不以不喝为不耻，不以告诉别人自己的软弱为不安，其实那是对自己的保护，不要重新入陷阱。

为人妻者骄傲(31.8-9)

Gary Chapman没有告诉我们Barbara和Dan和好以后的光景如何，我们只能想象，Dan在公司里上班的能力肯定是大大增强了，表现好，得到升迁与加薪；不过更可能的场景，在同事中得到好评。 - 这一切都会成为妻子的骄傲。

箴言31.8-9所描述的不就是一位君王该做的吗？「行公义、好怜悯，存谦卑的心与你的神同行。」(弥6.8b) 当利慕伊勒做到了，他的皇后妻子肯定以君王夫君为荣。

箴言31.10-31描述才德的妇女。这位妻子多贤慧啊，在家中为先生打点一切，所以「她丈夫在城门口/ 与本地的长老同坐，为众人所认识。」(31.23) 这首字母诗终结在「愿她的工作在城门口荣耀她。」谁坐在城门口的？丈夫，不是妻子。当她的丈夫坐

第八章 治服罪癮 – 攻心强如君王

在城门口，帮助众百姓排解纠纷，断案了结官司等等时，无形中，他就有如长老的身量，为百姓们所敬重。这种场景，在家中的妻子与有荣焉。

2020/8/30, ACCCN

祷告

恳求我主鉴察我的心思(*Search Me, O Lord. H652*)

- ¹ 恳求我主鉴察我的心思 求主试炼我知道我心事
看我里面有何恶行没有 洗去每一罪孽使我自由
- ² 赞美我主你已洁净我罪 实现你应许纯净我心内
求以灵火洁净以往羞情 我只渴慕能荣显你圣名
- ³ 主得着我使我完全归你 以你大爱充满贫穷心里
夺我深处骄傲情欲意志 我今降服求主与我同止
- ⁴ 恳求圣灵赐下复兴之火 求使复兴先在我心点活
你既宣告供给复兴需要 为这祝福我今迫切祷告

Search Me, O Lord. J. Edwin Orr, 1936
MAORI 10.10.10.10. Maori melody

争取婚姻的双赢：渡过人生幽谷 - 第九章 当他的天地变色时

经文：约伯记6.14, 2.9

诗歌：神未曾应许天色常蓝(H505)

行过死荫幽谷

不久前，我到另一个教会去讲道，我问一位弟兄他的姊妹近来情况如何。我听了很难过。她的姊妹有精神疾病，我曾打电话给她过。两年下来，她已经将自己封闭到连亲弟弟都不见面了。什么是忧郁症？我们可以用「天地变色」来形容。诗篇23.4的「死荫的幽谷」用来指忧郁症是很合适的。

撒但的攻击

约伯遭受突如其来的大苦难时，他落入忧郁的深渊之中。这时，他身边最亲近之人、就是他的妻子该如何做呢？当然，在灾变接二连三打击约伯家族时，他的妻子也是受害者，也必定落入某种程度的忧郁里。可是比起约伯，她应当还好一点，因为神没有许可撒但攻击他妻子的身体，所许可攻击的只有约伯而已。经过四番打击之后，约伯孑然一身，所有的牛群、羊群、骆驼以及仆人等，都失去了，连七子三女也都死于非命。

这还没有停止。神又许可撒但攻击约伯的身体，「只要存留他的性命。」(伯2.6) 于是撒但立刻采取行动打击约伯。约伯记2.7-8是他被打击后的光景。这时，他的妻子该如何呢？约伯虽然信仰还持守着，但是他已开始落入忧郁的深渊之中了。他的妻子

对他说，「你仍然持守你的纯正么？你弃掉神，死了罢！」(伯2.9)

我们从约伯妻子的声音中听见什么？请看约伯记2.3-5,

2.3 耶和华问撒但说：「你曾用心察看我的仆人约伯没有？地上再没有人像他完全、正直、敬畏神、远离恶事。你虽激动我攻击他，无故地毁灭他，他仍然持守他的纯正。」^{2.4}撒但回答耶和华说：「人以皮代皮，情愿舍去一切所有的，保全性命。^{2.5}你且伸手伤他的骨头和他的肉，他必当面弃掉你。」

当我们对照约伯记2.3-5的话，与约伯的妻子在2.9对丈夫所讲的话，我们就知道那是撒但的声音！他要摧毁约伯，就借着约伯最亲近之人来说出这话。他的妻子自己可能都不晓得，不自觉地做了撒但的传声筒了。

耶和华医治

精神疾病并不罕见，在我们的亲友中、在教会里，都遇得见。当我们遇见时，我们当如何回应帮助呢？我们的神有一个名字叫做「耶和华是医治你的」(出15.26, יְהוָה רִפְּאֵךְ)。请问，主医治怎样的疾病呢？只有身体的疾病吗？不，包括精神疾病，祂是全科人医治者。Gary Chapman说，精神疾病是可医治的。

其实圣经中满了神医治精神疾病的话语，尤其是诗篇，而约伯记则是一份最佳的个案记录。在我们的遭遇中，有神的声音，有撒但的声音，也有我们自己的声音。我们要学习分辨声音，好说出神的话语。Elizabeth Wuryzel说，

忧郁症...牵涉了一种完全的失丧(absence)：丧失了情感、丧失了感觉、丧失了回应、丧失了兴趣。在主要临床的忧郁症过程中，你感受到的痛苦就是人本能地尝试着要去填补那空荡荡的空间。但是...深度落在忧郁中的人只不过是一具行尸

走肉而已。¹

有一个病人来到医生那里，医生问他，「你是谁？」病人吓坏了反问，「你什么意思？」医生说，「当你向内看，你看到什么？」病人觉得太可怕了，他看不到什么，于是回答说，「我什么也不是。」（“I am no one.”）

精神疾病是可医治的，但是这病得到医治的最大拦阻，来自我们的文化。精神疾病似乎变成了一种社会的禁忌，得病的人忌讳不言，把这个病当成一种耻辱，一旦说出来了，怕在人中成了一个羞辱的烙印。精神疾病本身已是极大的痛苦，若再加上社会的排斥，岂不叫他死路一条呢？

不仅病人如此，社会似乎有些很不人道的看法。我认识太多杰出的人，他们有生精神疾病的父母亲、兄弟姊妹、儿女。如果这病是遗传的话，那么这些杰出的人、100%正常的人是不是都该变成疯子了？没有，一点都没有。台湾精神疾病的泰斗陆汝斌大夫也认为如此。他以为人会得精神疾病的内在因素是随机的，不是遗传的。所以爱上了一个女孩，千万不要因为她家人有精神病患，就不敢娶她。你一旦娶过门，也不用害怕有一天你的妻子、你的儿女也可能会变成疯子。没有这回事，这极可能是小说里的渲染。

在这一点上，我们必须突破。撒但要摧毁人，他的方法是孤立人。什么是地狱？地狱就是人永远与神隔离，永远与人群隔离，而且永远与自己隔离。忧郁症是人与自己隔离，人要与社会隔离。如果这人要得到医治的话，周围的人应该和他建立关系，让他觉得人间有温暖，这世界对他还有盼望。我们希望本教会成为一个精神有疾病的人可以得到接纳、温暖、保护和谅解的地方。

¹ Elizabeth Wuryzel, *Prozac Nation*. (NY: Riverhead, 1994.) 22. 引自Edward T. Welch, *Depression: A Stubborn Darkness*. (VantagePoint, 2004.) 20-21.

约伯的病历

约伯的忧郁症显明在他面对死亡的态度上。他巴不得自己未曾出生，他咒诅自己的生日。你看他的咒诅之诗多么流利(伯3.1-12)！接着他美化死亡(3.13-22)，但是和死亡结伴而来的，为死亡前奏开路的，却是恐惧(3.25)、愁苦(3.20)、烦恼(6.1)、失眠(3.26)、厌食(3.24, 6.7)、无力(6.11)、对神生气(10.13-17)、惊吓(13.20-28)、正反复杂的情绪(例如第14章全章的变化)。

如果不是他对神的敬畏，他可能早就自杀了。敬畏神使他不敢自杀，但他羡慕他能那样做。

他最恨的就是为何还有生命之光在他心中呢？(3.20, 23)事实上，约伯在极度近乎死亡的忧郁症中，他还能活下去就是靠这一口气，或说他还咽不下这最后的一口气：他承认他也是罪人(9.2-3)，但是他不明白他到底那里做错了，要神这样来惩治他呢(6.10, 24, 30, 23.11-12)？尤其在他最后结辩的长篇大论上，洋洋洒洒三章之长(伯29-31章)，表明他的困惑。这三章经文是全圣经最精彩的自我检查，一项一项的。

在约伯记里，我们好像看到一幅景象：人生是一个拳击台，而在这个台上，约伯被打得鼻青脸肿，却在台上到处寻找神，质问神为什么、为什么(伯23.8-9)；神则隐藏起来了。约伯逐渐领悟到，他需要一位中保(伯9.33, 16.18-22, 19.25)。神也光照他，使他有盼望！(14.13-17的赦免与复活，16.19的「中保」，19.25的「救赎主」。))

配偶应该如何？

约伯的妻子不但没有帮助他，反而将他往死里推。那么他的三个朋友呢？这三个朋友老远而来，盛情感人，但是他们的属灵八股却叫人不忍恭维。当神末了在旋风中显现时，就向那三友发怒，裁定他们是「愚妄」的，而且要他们认罪献祭(伯42.7-9)。

错误的示范

Gary Chapman说，作为病人之友若要帮助他，有七个禁忌不要说：²

- 不要对他说，「你没有什么好忧郁的。」
- 不要对他说，「每件事都会变为好的。」
- 不要对他说，「快快出来重整好自己。」
- 不要对他说，「你的问题是属灵问题。」
- 不要对他说，「你的问题来自你的家。」
- 不要对他说，「我知道你忧郁的原委。」
- 不要对他说，「这些是我给你的忠告。」

我们来看看，这三友做错了什么。先说他们做对了什么。约伯记2.13说他们陪约伯先坐了七天七夜，「也不向他说一句话。」这大概是他们所做惟一的一件对的事。他们看见约伯时，就「放声大哭」也是不好的(2.12)。那个哭不是「与哀哭的人要同哭」(罗12.15b)。耶稣在拉撒路死了以后赶去奔丧时，曾哭过，那是同情共鸣，能安慰人的(约11.35)。可是这三人不是，他们的哭是可怜他。

这三人一直在做一件事，就是给约伯把属灵的脉：「约伯，一定是你犯罪了，从实招来，坦白从宽(4.8, 8.4)」，甚至讲得神龙活现的，罪恶都呼之欲出了(22.6-9)。他们不断在责备定罪约伯，以至于约伯反唇相讥，说他们是「编造谎言的，都是无用的医生。」(13.4) 并且建议他们说，「全然不作声，就算为... 智慧。」(13.5)

David J. A. Clines在32.12这里，有一个很有趣、但在劝慰学上是很重要的观察：「朋友们从来没有提过约伯的名字，但是以利户频频称呼他的名字(32.12, 33.1, 31, 34.5, 7, 35, 36, 35.16,

² Gary Chapman, *Loving Solutions: Overcoming Barriers in Your Marriage*. (Chicago: Northfield, 1998.) 203.

37.14)。』³ 这是以利户成为一个比起三友更为成功的劝慰者的原因。对三友来说，他们接办的是一个「个案」，于是三友竭力唇枪舌战，没有把约伯当做一个「人」来服事。约伯记31.40b说，「约伯的话说完了。」在约伯记32-37章里约伯没有说过任何话，这意味着他从以利户的话里，得到劝慰。我们在以利户的辩词里，听见他呼唤约伯其名多达九次之多，对受苦的约伯而言，这就已经是医治他的乳香了。在教牧关怀上，你是否把对方当做一个「人」，这是成败关键。

正确的援手

那么旁边要帮助病人的人该说些什么？⁴

要对他说，「你寻求医疗是很好的。」

要对他说，「你讲什么我都愿恭听。」

要对他说，「我能接受你所感受的。」

要对他说，「我可以帮助料理家事。」

要观察他，「注意他有自杀的迹象。」

要对他说，「要有盼望会得着医治。」

要对他说，「可以做决定但别勉强。」

约伯说，「那将要灰心、离弃全能者、不敬畏神的人，他的朋友当以慈爱待他。」(6.14) 这是约伯的心声。你们觉得奇怪吗？他不是觅死寻活的，怎么还要人以慈爱对待他呢？他还在挣扎求生存。

亮光与盼望

神知道如何把约伯的黑暗点亮，就是给他盼望，给他意义。约伯记9.33, 16.18-22, 19.25都是点亮他：

^{9.33} 我们中间没有听讼的人，

³ David J. A. Clines, *Job 21-37*. p. 720.

⁴ Chapman, *Loving Solutions*. 204.

可以向我们两造接手。

...

16.18 地啊，不要遮盖我的血！

不要阻挡我的哀求！

16.19 现今，在天有我的见证，

在上有我的中保。

16.20 我的朋友讥诮我，

我却向神眼泪汪汪。

16.21 愿人得与神辩白，

如同人与朋友辩白一样。

16.22 因为再过几年，

我必走那往而不返之路。

...

19.25 因为至于我，我知道我的救赎主活着，

末了必站立在地上。

而约伯记14.13-17, 19.25都是给他盼望：

14.13 惟愿你把我藏在阴间，

存于隐密处，等你的忿怒过去；

愿你为我定了日期，记念我！

14.14 人若死了岂能再活呢？

我只要在我一切争战的日子，

等我被改变的时候来到。

14.15 你呼叫，我便回答；

你手所做的，你必羡慕。

14.16 如今你确实数点我的脚步，

却不会窥察我的过犯。

14.17 我的过犯被你封在囊中，

也缝严了我的罪孽。

...

争取婚姻中的双赢 - 情到深处有怨尤

19.25 因为至于我，我知道我的救赎主活着，
末了必站立在地上。

约伯记23.10启示他受苦的意义，是全书的钥节：

23.10 然而，祂知道我所行的路；
祂试炼我之后，我必如精金。

诗篇是最好的医疗，常读诗篇的人不容易得忧郁症。诗篇里有太多的话，是出自患忧郁症之人的口，神在倾听、神在记录、神在共鸣、神在接纳。诗篇里有咒诅诗(如诗3.7)、有哀歌、有祈求。诗篇88篇可以说是全圣经里最闷不透气的作品，没有一点盼望，全诗结束在「进入黑暗里」。然而诗篇139.7-12是一段对忧郁症者，很有意义的诗句：

7 我往那里去躲避你的灵，
我往那里逃躲避你的面。
8 我若升到天上，你在那里，
我若在阴间下榻，你也在那里。
9 我若展开清晨的翅膀，
飞到海极居住，
10 就是在那里，你的手必引导我，
你的右手也必扶持我。
11 我若说，「黑暗必定遮蔽我，
我周围的亮光必成为黑夜。」
12 黑暗也不能遮蔽我，使你不见；
黑夜却如白昼发亮；
黑暗和光明在你看都是一样。

神是死荫谷中的亮光和盼望。

三类的忧郁症

Gary Chapman将忧郁症分成三类：疾病引发的忧郁症、反应

的(situational, reactive)忧郁症、自发的(endogenous)忧郁症。⁵ 医生通常给病人开药，不太分辨病人的忧郁症是那一种。抗忧郁症的药是针对第三种人体内的化学平衡的情形，才可能有效的。⁶

引发的忧郁

生病久了，人会变得忧郁起来，病上加病。病人最需要的是睡眠，有时医生给病人一些抗忧丸，不是没有道理，可是它也有副作用，就是睡不好，因为人服药以后会振奋起来。

陪伴者给病者最好的帮助就是读安慰的经文给他听，陪他祷告。救恩是人生最大的盼望，人生没有跨不过来的坎儿。坚固他的信心是最好的解药。

反应的忧郁

反应的忧郁症常见，人生不如意的事十常八九，约伯的实例就属这种。需要给他吃药吗？不。我们在上面看到神的带领，最后使约伯「从苦境转回」。(伯42.10) 这种的治疗通常关键在于需要给病人忧伤的期间。若压抑这种忧伤，总有一天它会浮上来变为势不可挡的忧郁症。

追思礼拜、丧礼都是这种功能。不要忘了，约11.35的「耶稣哭了」是这种医治的经典例子。「求你把我眼泪装在你的皮袋里。这不都记在你册子上吗？」(诗56.8) 在旧约里，有谁的忧伤大过约瑟呢？但又谁哭得比他多呢？⁷ 一位王姊妹的母亲后来得忧郁症，因为单亲拉拔四个女儿，又受到别人的欺负，实在太苦了。但她从来没有哭过，因为她要扛住这个没有男主人的家。等到女儿都出阁了、独立了，好像她的责任了了，就在这时，压抑

⁵ Chapman, *Loving Solutions*. 196-197.

⁶ Chapman, *Loving Solutions*. 199.

⁷ 创世记九次记录：37.23 (参42.21), 42.34, 43.30, 45.2, 14, 15, 46.29, 50.1, 17等。

已久的忧郁，终于爆发了，成为精神的土石流，从她的心中冲出来，淹没了她的灵魂。

有一位蔡弟兄英年过逝，我去参加他的丧礼。那是一个很悲哀的丧礼，他的妻子过世没有很久，他也过世了，这叫他的儿女情何以堪啊。不必把他英雄化，让他的儿女哭吧。

属灵的原因

在基督徒中间有人喜欢用属灵的争战的观点来给病人诊断。病人是否因为被鬼所附才患忧郁症的？如果是那样的话，反而好。只要鬼一赶出去，病人就痊愈了。一人易受到鬼魔的搅扰和鬼附，不要混为一谈。错误的诊断会延误医治。

在Gary Chapman的书里提到一个实例，Debbie患忧郁症，他将她转诊给counselor，六周以后，她几乎恢复了。然后，Gary才和她深入地谈话，尝试寻找她患忧郁症的原因。后来找到了，是她的母亲的死所引发她童年的性侵羞辱感觉。这个症结必须清除，否则她的忧郁症不算痊愈。⁸

这在诗篇里有实例，就是大卫的认罪。诗篇38篇详细记录了他的心路历程；其转捩点在38.9, 18。诗篇32篇也类似，转捩点在32.5。

一位姊妹的忧郁症和她早年不被母亲肯定有关，形成了她的自卑感。

自发的忧郁

这类的患者需要用药物平衡他，可以得到舒解。但是可惜的是在教会里，有时因为错误的神学思想，反而叫病人更加痛苦。错误的看法常是以为他/她被鬼魔附身了，要进行赶鬼。若真是鬼附倒好，代表该人的精神官能本身没有问题，只要把鬼赶出去，

⁸ Chapman, *Loving Solutions*. 204-205.

人就好了。但实情并非如此。⁹

如果是体内的因素不平衡而造成的精神疾病，就应当就医，让专科大夫来医治。耶稣也说过，「医生有病的人才用得着。」(太9.12，可2.17，路5.31)

三股合成绳子

身为伴侣，我们在配偶的精神忧郁中，要怎样帮助他呢？传道书4.9-12说，

4.9 两个人总比一个人好，因为二人劳碌同得美好的果效。4.10 若是跌倒，这人可以扶起他的同伴；若是孤身跌倒，没有别人扶起他来，这人就有祸了。4.11 再者，二人同睡就都暖和，一人独睡怎能暖和呢？4.12 有人攻胜孤身一人，若有二人便能敌挡他；三股合成的绳子不容易折断。

为妻者要如何帮助约伯渡过人生的难关呢？约伯是怎样从苦境中转回的呢？先是以利户的帮助(伯32-37章)，后是耶和華亲自的显现(38.1-40.2, 40.6-41.34)。在主的两次显现之后，约伯都有回复(40.3-5, 42.1-6)。既然传道书4.12b说，「三股合成的绳子不容易折断」，为妻者就应该帮助约伯在苦难中认识神。

外在的医治

今日很流行「内在医治」。如果人往里头去，会造成死胡同，出不来。耶和華在旋风中显现时所说的话，却把约伯从他自己的内在里拔出来，叫他看看神怎样创造万物，天命怎样，把他从他的内在引出来，看神的伟大、奥妙。换言之，神的医治是「外在医治」，和今日一些说法有所不同。「外在医治」的目的也不是医治，而是建立我们对神的主权之确认。这是最重要的。

⁹ 一位江姊妹(李弟兄的妻子)是精神分裂症，居然长时间被教会的灵恩派视作鬼附。1994年约三月首次住院，一服药就正常了。在她中风过世(1999年约十月)前，其病曾再犯；不过，这回先生很明快地送医，一服药就恢复了。

争取婚姻中的双赢 - 情到深处有怨尤

诗篇42-43篇里有几种声音呢？一个落在抑郁中的人很容易听见仇敌的声音。为妻者要帮助先生过沪掉撒但的声音，约伯在第三章的自我咒诅里，就明显地中毒了，那不是神的声音，而是与创世记第一章相反的声音。认识神是伟大的造物主，是约伯最需要的信息，是忧郁症的解药。为妻者应当帮助先生透过朝阳的明亮、万物的奇妙，看见造物主的伟大。

神的不可测

以利户的处方是神学性的，他在他的冗长的宏论里其实只强调一个重点，就是神是人测不透的神。孔子有一句伟大的话：「知之为知之，不知之为不知，是知也。」(论语 为政篇) 如果「人生不如意的事十常八九」的话，那么「人生不知道的事也是十常八九」！其实约伯开始的时候头脑很清楚的，所以他在极度的痛苦中说，「赏赐的是耶和华，收取的也是耶和华。/ 耶和华的名是应当称颂的。」(伯1.21) 当他亲身受到莫名其妙的打击、尽以身免时，他仍旧说，「噯！难道我们从神手里得福，不也受祸吗？」(2.10) 他清楚认识到，神是一位测不透的神，「隐秘的事是属耶和华我们神的」(申29.29a)。

转回加红利

别忘了，我们的婚约誓言 - 「无论处健康或疾病」 - 包括了精神疾病在内。患病的人苦，作配偶的人也苦。求主恩待落在这种难处中的夫妇，能渡过难关，至终「从苦境转回。」或许神还加上受苦得胜的红利，「耶和华赐给他的比他从前所有的加倍。」(伯42.10)

2010/3/14, MCCC

2014/8/31, CBCM

祷告

神未曾应许天色常蓝(*God Has Not Promised*. H505)

¹ 神未曾应许 天色常蓝 人生的路途 花香常漫
神未曾应许 常晴无雨 常乐无痛苦 常安无虞
*神却曾应许 生活有力 行路有亮光 作工得息
试炼得恩勛 危难有赖 无限的体谅 不死的爱
² 神未曾应许 我们不遇 苦难和试探 懊恼忧虑
神未曾应许 我们不负 许多的重担 许多事务
³ 神未曾应许 前途尽是 平坦的大路 任意驱驰
没有深水拒 汪洋一片 没有高山阻 高薄云天

God Has Not Promised. Annie J. Flint, 1919

WHAT GOD HAS PROMISED 9.9.9.9.D. William M. Runyan, 1919

争取婚姻的双赢：解开自卑感情结 -

第十章 几度夕阳红

(利亚的眼睛)

经文：创世记29.17，和合本(1919)：「利亚的眼睛没有神气，拉结却生得美貌俊秀。」思高本(1968)：「肋阿双眼无神，辣黑耳却相貌美丽。」吕振中译本(1970)：「利亚的眼睛没有神气，拉结却生得丰姿俊秀、容貌美丽。」修订版(2012)：「利亚的双眼无神，拉结却长得美貌秀丽。」

诗歌：祂正在改变(有情天2-12)

失神形像之罪

在婚姻生活中，有不少的痛苦是来自一方的自卑感。自卑感是心理学名词，圣经上虽然没有这个字眼，却是一个很恰当的字眼，形容「一个失去神的道德形像之人，在罪的权势下，对自己身为神所造之人的低估。」当人失去了神的形像以后，他要如何为自己定位呢？

当利亚和拉结从小相处在一起，加上大人的评语，利亚因为没有拉结被人人所看好的眼神，她就自卑了(参创29.17)；而向来不自卑的拉结婚后生不出儿女，也开始嫉妒起来了(30.1)。人一嫉妒，就离自卑也就不远了。自卑的人也会嫉妒。这两样是双生的。

Maxwell Maltz (1968)估计95%的人都有自卑感，所以他认为：「对自己有正面的形像，是过幸福生活的钥匙。」¹ Alfred Adler (1870~1937)甚至讲得更白：「是人就会有自卑感，而且它一直不断地在鞭策着我们...」² 自卑感之为罪，比罪恶感更厉害地腐蚀人心。后者是人的良心对罪恶的感受，而前者则是原罪对人为神的形像之负载者根本的否定。我们甚至可以这样说，自卑是罪中之罪。有人曾说过，骄傲是最后治死的罪。可是，还有一种比骄傲更诡异、更隐藏、更根深蒂固、更不易对付的罪，就是自卑。

利亚最深痛苦

利亚是拉班的大女儿，拉结是她的妹妹。她们俩后来都嫁给了雅各。创世记29.17说，「利亚的眼睛没有神气，拉结却生得美貌俊秀。」³ 雅各和拉结一见钟情。拉结长得「丰姿俊秀、容貌美丽」(吕译)；雅各深深爱着她，为着娶她，在拉班家做了七年活，但他看这七年如同几天(29.20)。姊姊利亚必定也暗恋着雅各；父亲拉班看在眼里，就用了计策，把利亚先嫁给了雅各。七天以后，才把拉结也嫁给雅各，不过雅各得再做活七年(29.27-30)。创世记29-30章记载雅各的家庭生活，其痛苦可想而知。现在我们把重点放在利亚的身上。

¹ Maxwell Maltz (1899~1975), *Psychocybernetics*. 1960 by Simon & Schuster. (Essandes Special Edition, 1968.) 51. Maltz的作品再版多次，身后亦有增版。引自Gary Collins, *Christian Counseling: A Comprehensive Guide*. (Word, 1980.) 347. [此书1988年已有第二版，但有不少变动。此处仍引用第一版。]

² Collins, *Christian Counseling*. 347.

³ 「没有神气」(ἄν)这个字在旧约里出现16次，有「柔和、娇嫩、胆怯」等意思。HALOT将此字在此处认定为weak eyes之意，英译本几乎也都采取weak之意，如：NAU, ESV, NIV, RSV等，和合本与之同。但KJV, RV作tender，和合本修订本作「可爱的」；这样，本节的意思就全然翻转！本讲章按和合本译文。

创世记29.17的一节透露出来的信息乎是说，利亚不是不漂亮，只是她的眼睛缺少了一种神采；相形之下，极可能这对姊妹花一样漂亮，只不过妹妹拉结有一对水汪汪会说话的大眼睛。当然有些是我的想象。从小生长在一起，在那个没有很好的镜子之岁月，利亚因此而生自卑的原因，一定是从别人的称赞妹妹，并拿她做比较，产生出来的。

自卑感三层次

自卑感表现出来的现象可说有三层，自卑的罪藏在核心，表现出来的现象则有形形色色：

不能肯定自我

一个人失去了神的形像，他总是尝试着要用别的事物来肯定自我。可是人在他的神的形像没有恢复之前，他无法肯定他真正的自我。在这种情形之下，就会以下的一些现象产生：

觉得孤单、不被人爱；觉得软弱，无法克服自己的缺陷；缺少动力，不能护卫自己；易于随波逐流，人云亦云，依赖别人，却又易于受伤；好奇心少，创造力弱；不愿向人开放自己；不太会与人相处，常与人冲突；批判自己、恨恶自己、排斥自己、咒诅自己、放逐自己；陷入忧郁症...

其实今日的偶像人物崇拜，也可能是这种心理造成的。电影电视明星、政治明星、歌星、球星，一旦出名，就有极多的粉丝。不是说粉丝本身都有问题，但有的粉丝实在有病。有的粉丝鸭霸到一个地步，我得不到你的全部，我就叫你死。John Lennon (1940~1980/12/8)是怎么被枪杀的？他死在粉丝mark David Chapman的枪下。

利亚的眼睛是天生的，但因此所造成的自卑感却成了她一生痛苦的根源。讲得更准确一点，不是她的眼睛给她带来痛苦，而是她自己面对她的相貌的反应，给她带来了痛苦，因为她不能肯定神创造她的形像。

虚幻垫高自己

自卑感作祟的人只好虚幻地垫高自己，以肯定自己！怎么办呢？推诿环境、别人；作些奇怪的事，以引人注意；处处理怨；虚幻的优越感，自我陶醉；听不进别人的话，敏感于别人的批评；不太能接受别人的关爱…。

利亚得不到先生的宠爱，就想尽办法去争取他。她给丈夫接连生了四个儿子，一个女儿底拿。从她给小孩所取的名字，我们可以窥见她的心境。流便的意思是「有儿子」；她说，「耶和华看见我的苦情，如今我的丈夫必爱我。」她又生了西缅，意思是「听见」；她说，「耶和华因为听见我失宠，所以又赐给我这个儿子。」之后生了老三，取名为利未，意思是「联合」，她说，「我给丈夫生了三个儿子，他必与我联合。」我们看到了利亚的辛酸没有？她只想借着赢得丈夫，来肯定自己。

接着神又使她怀孕；这一回利亚终于将她的人生焦点做了正确的调整，她说，「这回我要赞美耶和华」，给第四子取名叫犹大，意思是「赞美」（创29.32-35）。

攻击以求肯定

人生目标达不到时，自卑若再恶化，就会在人心里形成了难以化解的苦毒（参弗4.31）。这时，退缩性的自卑就变成了攻击性的自卑。借着攻击别人来肯定自己，这是最难缠的罪：权力欲，统御别人；强烈的嫉妒；吹毛求疵，对人苛刻，虐待狂。希特勒等暴君似的人物常是这种类型的人。

利亚不是一个快乐的女人，在她的帐棚里长大的孩子都有问题。老大流便犯了乱伦罪（创35.22, 49.3-4, 代上5.1）；老二西缅与老三利未的性情，的确如他们的父亲所形容的：「他们的怒气暴烈可咒，他们的忿恨残忍可诅」，以致受到了父亲的咒诅（创49.5-7）。创世记第34章所记载的示剑惨案，正是这一对兄弟干的恶事。老四犹大的表现也实在差得可以，创世记38章记载他怎样

与媳妇生了两个孙子的乱伦之事！利亚的女儿底拿给雅各家也几乎带来了灭族的危机(创34章)。

长子的名份最后归给了拉结之子约瑟(代上5.1-2)，这一句话可以说是神对利亚一生功过的论定。为什么，原谅我这么说，利亚在教养五个儿女上连续性的失败，我认为这点与她根深蒂固的自卑感脱不开关系。在她的帐蓬里，我们可以想象她在自卑嫉妒时，会将对抗拉结的不满用苦毒的言语宣泄出来，而从小在帐棚里听到这些极其情绪性话语的儿女长大的小孩，就成了牺牲品。

自卑感的确是十分严重的问题，必须正视。自卑感之为罪，最可怕的地方在于当事人本身良心的感觉并不重。当以利亚失败了，逃避神的面，他心中却觉得振振有词，错的是以色列人，因为他认为在全以色列人之中，只有他在尽忠事奉神(王上19.10, 14)；错的是神，因为他认为神不够意思，没有好好保护他，使他免受耶洗别的威胁(参王上19.2-4)。千错万错，就是他自己没错。

自卑感的成因

其成因或有以下诸点：

过去经验使然

童年时是家庭、特别是父母的评价不好，会造成一个人的自卑。利亚就是一个典型。

美国著名的教育家和演讲家戴耳·卡内基(Dale Carnegie, 1888~1955)，小时候非常调皮。九岁时，父亲续弦。父亲向新婚妻子介绍戴耳时，如此说：「希望你注意这个本郡最坏的男孩，他实在令我头痛，说不定明天早晨他还会拿石头砸妳，或做出什么坏事呢！」出乎小卡内基预料的是，继母微笑地走到他面前，托着他的头，注视着他。接着告诉丈夫说：「你错了，他不是本郡最坏的男孩，而是最聪明的，只是还没找到发泄热忱的地方。」此话一出，戴耳·卡内基的眼泪不听使唤地滚滚而下。就因为这一句话，成就了他立志向上与帮助千万人成功的动力。

道卜生(James Dobson)反对给女孩买Barbi Girls作玩具, 因为那种美丽女孩的模式等于间接告诉你们的女儿, 「这是美丽的标准。」如果女儿没有这么美丽, 她就只好自卑了。相形之下, 卷心菜布娃娃就是很好的女孩玩具, 小女孩一看一比, 个个都觉得自己是小美女。

以扫也是另一个母亲偏心的牺牲品, 我相信母亲没有爱过他。难道他的父亲以撒就真地爱护他了? 如果以扫不打猎, 父亲吃不到他所做的美味, 还会爱他吗(创25.27-28)? 西3.21提醒为人父母者, 不要惹了小孩的气, 恐怕他失了志气, 变得自卑。⁴ 然而父母过度地保护小孩, 也会导致他们的自卑。

摩西在旷野四十年的心结, 不是别的, 就是他的自卑感(参出4.10-14, 徒7.22)。工作失败、长期失业都会扭曲人的。摩西一生活了120岁, 正好分为三段, 各为四十年。这三段可用三句话来标示: 我能、我不能、神能。关于摩西在旷野四十年的心态, 不能只读出埃及记2.16-4.17, 还要读诗篇90篇, 来11.27, 幸好神一直在他心里工作。

苦于错误标准

自卑不是谦卑。华人教会有一本书的神学思想大有问题, 书名叫人的破碎与灵的出来(倪柝声, 1948)。当人将神所赐的优点都弃绝不用时, 那个人真地会自卑了。这是错误的神学, 人易于把自卑当做谦卑。

世俗的标准也常常是错误的。2007年六月底回台有机会参加我大学的同学会。由于我做传道人, 和同学见面的机会太少了, 大部份人33年没见过我。当天我们同班几位最成功的同学也来了, 特别要看看本班的异类, 当牧师的我。明基的老闆(李琨耀)和

⁴ 「惹」(ἐρεθίζετε): BDAG的解释是, “to cause someone to react in a way that suggests acceptance of a challenge, *arouse, provoke*; mostly in bad sense *irritate, embitter*.” 和合本的译法与NIV (*embitter*)类似。

华硕的老闆(施崇棠)当着许多同学的面说,「当牧师真好。」我十分高兴他们能这样说,至少证明他们不用世俗的标准来衡量人。

但是我告诉诸位一个小故事。我是1974年大学毕业的,当完兵我就去一个大机构做科技研究两年,1978年十一月起,离职出来服事主。不久后,就在当时所服事的教会附近遇到一位大学同学,他就问我,「张麟至啊,你现在那儿高就啊?」同学完全不知道我在做什么,也完全没有恶意。在那一瞬间,我愣住了好一阵子。标准答案应当是,「噢,我现在正在做一件十分光荣的事,就是事奉伟大荣耀的神,我已离开某某机构,目前在一家教会服事,做传道人。对了,教会就在前面的巷子里,请您礼拜天来听福音吧。」但我不是,我支吾其词,含糊回答。我的同学终于听懂了,匆匆而别。我记得在大学信主后,一位高班医学院的基督徒(翁瑞亨)曾对我说,「麟至,你知道吗?做基督徒是最值得骄傲的事了。」其实我从小就很自卑,这句话十分鼓励了我。可是那一天同学轻轻一问,我就露馅了。

拉班家有世俗的审美标准,牺牲品就是利亚。单单只是利亚吗?其实拉结也是牺牲品,她虽然不自卑,可是她有天然的骄傲,所以神就用不能生育来管教她,好叫她学会谦卑(创29.31, 30.1)。

婚姻失和受累

利亚婚前的自卑,父母亲要负不少的责任。婚后利亚继续的自卑,身为丈夫的雅各也有责任的。创世记30.14-18的经文可以让我们窥见,她和雅各的婚姻关系很差:

30.14割麦子的时候,流便往田里去,寻见风茄,拿来给他母亲利亚。拉结对利亚说:「请妳把妳儿子的风茄给我些。」
30.15利亚说:「妳夺了我的丈夫还算小事吗?妳又要夺我儿子的风茄吗?」拉结说:「为妳儿子的风茄,今夜他可以与妳同寝。」

那一夜，利亚难得怀上了第五个儿子，以萨迦，价值之意。神借着这个儿子，给了她价值感。

利亚一直要用生产来赢取先生对她的好感。假如雅各体贴利亚，按她的本相来爱她，我相信利亚的自卑感一定会得到医治的。所有的先生都要注意，妻子婚后的心灵光景，我们负有很大的责任！反过来说也是。

克服自卑之道

自卑感怎么克服呢？用成就、用家庭...，不错，这些都有用。可是症结既然在人里面神的形像被罪否定了，其医治乃是在于神的形像之恢复，这是一件属灵的事。环境的改变不会叫人脱离自卑。脱离自卑惟独是神的形像的成长，性格的改变。

安于神的形像

利亚自己有责任，就是面对真我，不要逃避。彼得前书3.1-6告诉我们什么才是女子真正的美丽，那些都不是外在的：「^{3.3}你们不要以外面的辮头发、戴金饰、穿美衣为妆饰，^{3.4}只要以里面存着长久温柔、安静的心为妆饰；这在神面前是极宝贵的。」

不久前我在报纸上看到林青霞的照片，我告诉你，我的太太和她同年同月差一天生，现在可比她美丽多了，不争一时而争千秋。人的外貌都要衰残，利亚怎么可以把她对自我的肯定，把神的形像的增长，寄托在双眼的秋波之上呢？

利亚要克制她极可能有的嫉妒，而拒绝掺和在父亲为雅各所设计的骗局里(参创29.21-25)。利亚自己容让父亲把她当作棋子嫁给雅各，是她一生痛苦的起点。或许她的自卑促使她要得到她本不该得到的男人，因为她以为她嫁给了雅各，她就不再自卑了。适得其反，等到清晨雅各发现真相时，她的快乐也就消散了，取而代之的是雅各数十年怎样对待她冰若冷霜，我们就可想而知了。从此也开始了雅各、利亚和拉结三人一生的爱恨情仇。

雅各该做什么呢？不是怒责拉班，而是自己到神面前祷告，

因为他还不知道他已经落在神管教的手下，这只不过是个开始！(圣经不是说，「落在永生神的手里，真是可怕的」吗？[来10.31]) 雅各顺服神而接受利亚，会使他的日子好过。他是骗人者，现在，他开始收成他从前所种的了。雅各不成熟，没有反省，只等着为他自己制更大的痛苦。创世记30.15说明他根本很少与利亚同寝，当然，他恨利亚对他的欺骗，却忘了他的双胞胎哥哥以扫也恨他的欺骗(创27.36, 41)。雅各不明白神天命智慧的安排。

撒母耳的父亲以利加拿也有两位妻子，一位能生、另一位不能生，而且也是能生的常故意去激不能生的，后者就是撒母耳的母亲哈拿。以利加拿在其中怎样对待哈拿呢？他对哈拿说，「有我不比十个儿子还好么？」(撒上1.1-8)。所以，我们在哈拿的痛苦中嗅到的自卑感，少多了。如果雅各顺服在神的手下，明白是神的旨意让利亚成为他的妻子，就从心里接受她的话，这样，对利亚从小就有的自卑感将是何等的医治呢。雅各可以对利亚说，「拉结美，妳也很美，妳们姊妹花各有千秋。」利亚听了将会得到多大的肯定啊。这种肯定是身为丈夫的雅各应该给她的。

乐哉神的恩惠

神毕竟仍有祂的手在其中斡旋(创29.31)。大约三年里，利亚为雅各连生了四个儿子，而拉结却一点都没有动静，即使雅各几乎天天跟她在一起，也是一样。利亚应该怎样呢？其实这几年的生产是她第二个大好机会，可以脱离她的自卑感。她应该知足，不要去激怒拉结，千秋终于还是她的，虽然一时是在拉结的手里。自卑的人就是很难看见神的工作；神此时赐给她能够生子的大恩惠，就是要她脱离自卑的。

然而，我们从利亚给儿子的取名里，知道她依旧落在自卑感的痛苦里。她真的在赞美神吗？(创29.35) 圣经没有记明，我只能合理地猜想，她对拉结的态度、甚至用字遣词，大概和毘尼拿对付哈拿差不多(参撒上1.6)：「毗尼拿见耶和华不使哈拿生育，就作她的对头，大大激动她，要使它生气。」利亚用她的连生四子明里暗里地激怒拉结。利亚若真的这样做，就对人太没有恩惠了

，受苦的还是亲妹妹呢，况且利亚抢了别人的心爱，已经理亏了，还不本份一点。加增仇恨与苦毒，只会加增自己的自卑感。利亚没有改变，反而变本加厉，辜负了神的恩典。

爱中化解苦毒

拉结的自卑感也逐渐出现了，自卑和嫉妒是双生的(参创30.1)。拉结有了苦毒，倒霉的还不是利亚？下一波的代理人战争就开打了，拉结见自己不能生，就让她的使女代打。利亚该如何回应，以脱离她自己的自卑感呢？她应该谦卑地去接受拉结的作法，用爱去回应，重建姊妹之情。

可是利亚的嘴一定不饶人，从拉结藉辟拉所生的两子之取名 - 「伸冤、相争」，我们可以猜想，两人之间的勾心斗角，已经到了白热化的地步，不亚于后宫甄嬛传的戏码。利亚也如法泡制。原来两人已经够麻烦了，现在又加进来两个使女，创世记30章是全圣经里1,189章、最不太平的一章经文。四个女人之间的战争，全然表现在给小孩的取名上，家中充满了烟硝味。我们听听，一边是：

有儿子/流便、听见/西缅、联合/利未、赞美/犹大、[我]万幸/迦得[妳没万幸]、[我]有福/亚设[妳没有福]、[我有]价值/以萨迦、[雅各与我]同住/西布伦。

另一边是：

伸冤/但、相争/拿弗他利、[神还要给我]增添/约瑟[一个]。

每天四个女人在家中叫自己的小孩，或小孩彼此称呼不就是在骂阵吗？最后，神怜悯拉结，因为她的祷告转向了神，因而生下了约瑟，又生下了便雅悯(30.1-2, 22-24)。

雅各应当怎么办？他应该拒绝用使女生孩子。他应该看到神在跟他玩翘翘板！正因为他对待利亚太过份了，所以神才不使拉结生孩子。神不是在对付拉结，而是在对付雅各。雅各报复不了拉班，就把气都发泄在利亚身上。雅各的所作所为不但有失身为

丈夫的职份，而且对待利亚也太残酷了。

两个人斗得还不够吗？雅各接受了使女，真是咎由自取。最可怕的事是下班回家！你们记得他后来对拉班怎么说？他说，这些年来，他照顾主人的羊群是「白日受尽干热，黑夜受尽寒霜，不得合眼睡着，我常是这样。」(创31.40) 我以为这句话半真半假，因为雅各最怕的是下班回家后，要面对四个女人的战争，他宁可终夜和羊群在一起，也比回家好。

不伤孩子志气

拉结生约瑟大约是雅各在巴旦亚兰的第14年结束之时(创30.24)，雅各与拉班的合约期满了。此时，除了便雅悯之外的十一子一女都在过去的七年内出生了。之后，他又服事了六年(31.41)。

利亚该怎么做？以往她一再地纵容自己自卑感的软弱，伤害自己、伤害拉结、也伤害她的婚姻，伤痕垒垒，这还不够吗？这还不够苦吗？他们三人为自己创造了爱情的坟墓。在这关键的六年，十二子女在成长，利亚要问问自己，她究竟要让孩子们在怎样的环境下成长呢？她必须停止她的悲情，她必须从她的自卑里走出来，否则，孩子们会受到致命的伤害！西3.21，「你们作父亲[母亲]的，不要惹儿女的气，恐怕他们失了志气。」雅各必须采取行动，他必须从心里接纳利亚、爱利亚，否则，受伤的是他自己的小孩。⁵

⁵ 利亚的婚后生活断代如下：头七年，生四子；还在娘家的后六年，又生二子一女。回迦南的头十一年(创32-36章)，拉结之死以及其他事件陆续发生；到了创37章，约瑟意外「死亡」，雅各在迦南又住了22年，到他们全族下埃及(创46章)，利亚可能在雅各下埃及之前某时过世的，因为该章名单里没有利亚的名字。她的埋葬，见49.31。她与雅各的婚姻生活最多不超过42年，而拉结则只有13年多一点。利亚既然如此，又何必苦苦和拉结斗争呢！利亚的婚姻生活可以分成三段：(1)巴旦亚兰的13年，(2)约瑟「死亡」前的11年，(3)其后到她的过世，不超过22年。

从后来若干年利亚的四子一女的失败上来看，我们可以断定，利亚继续她的攻击性的自卑感，雅各则采取逃避，只有拉结改变了，这是我们可以从日后约瑟的敬虔上推断的。

靠主至终胜利

回迦南后没多久，拉结生便雅悯时死于产难(创35.19)。突然之间在人生战场上，利亚的对头消失了，她的心里作何感想呢？她的良心不会没有感觉的，可是当她想再弥补拉结时，太晚了。她从此可以多多拥有雅各了，可是拉结仍然活在雅各的心中，这是利亚永远必须接受的事实。

其后的十一年之间，利亚儿女的失败一件一件地爆发，而以拉结之子约瑟的被卖，作为最高潮(创37.25-36)。利亚看尽了这一切，悔改了没有？约瑟的「死亡」改变了雅各，雅各真地开始苍老了；疼爱雅各的利亚也必心疼。圣经上最后提到利亚是她的过世(49.31)，应是在雅各下埃及之前。46.8-27的七十位名单里，没有提及利亚；她是葬在麦比拉洞的，这是神给她的殊荣。相形之下，拉结葬在以法他，是他们仍在旅程上时(35.19)。

「是非成败转头空，青山依旧在，几度夕阳红。」这是罗贯中在三国演义中所引用的卷首词。⁶ 利亚晚年在几度夕阳红之中，想想当年何必争，神把拉结很早就带走了。她也自问，她真的争到了吗？拉结永远活在雅各的心头，她又何必争呢？一场空。

我相信她的自卑感到最后得到医治了，可是她要问自己，为

⁶ 全词如下：

滚滚长江东逝水 浪花淘尽英雄
是非成败转头空 青山依旧在 几度夕阳红
白发渔樵江渚上 惯看秋月春风
一壶浊酒喜相逢 古今多少事 都付笑谈中
明朝，杨慎，临江仙

第十章 解开自卑感情结 - 几度夕阳红

何不早早靠神的恩典胜过呢？这样，对自己、对拉结、对雅各、对儿女都好。神没有一对不起她，她领悟到了，曾经几乎摧毁她的婚姻和家庭的，不是她容貌上的不足，而是她内心的罪所产生的自卑感。对付自卑感不在乎环境上的改变，而在乎性格里的转变。上述的四点是她失败的经验中所领悟到的得胜之路：

安于神的形像 乐哉神的恩惠
爱中化解苦毒 不伤孩子志气

创世记活生生地让我们看到自卑感可以在人间如何肆虐：它从利亚身上像火一样地烧开来，雅各家都笼罩在它的威力之下，人人受苦，以约瑟的苦难为巅峰，然而神的恩典至终战胜了，而创世记第45章以后所显示的弟兄相爱，是雅各家何等的新气象。只是利亚过世了，她没有亲眼看见。神毕竟是神！

1987/1/4, PCC, ver. 1.0

2007/9/23, MCCC, ver. 2.0

2014/7/27, CBCM

2020/11/29, ACCCN

祷告

祂能改变(*He Is Able to Change*. HT2-12)

让我们同心敬拜 创造天地的主
让我们齐声颂扬 全能的神
用大信心来赞美 主的慈爱长存
祂要医治 祂要拯救 释放被掳的人
祂能改变改变 使水变成酒
祂能改变改变 化苦为甘甜
当我们心未感觉 眼未看见之前
祂已开始 祂已运行 祂正在成全

有情天2-12

词/曲：潘晓郁

争取婚姻中的双赢 - 情到深处有怨尤

争取婚姻的双赢：慢慢地动怒 - 第十一章 当你愤怒的时候

经文：诗篇76.10，以弗所书4.30-32，雅各书1.20，箴言16.32
诗歌：你提我灵(*You Raise Me Up*)

好事也变馊了

我们搬家后不久，也是我们空巢时，我妻子回台省亲。我一个人 在家，很忙。不过，我想我要做一些事情表达我对她的爱心。厨柜里面的东西很乱，我就想好好整理。家中有一些干货、罐头、米、面条等，有的在厨柜里，有的在车库里的架上，有的在地下室。我就花了两个夜晚整理得十分整齐。我想，我妻子回来时，一定要颁发我一枚勋章以表彰我的爱心与智慧。她回来后，好像没有发现我所作的。所以，我只好告诉她我作了什么。她礼貌上谢谢我，不过，有些忧虑，因为所有东西都易位了。我一再向她强调，东西都放在最合理的地方。从她回来后做第一顿饭以后，她的忧虑就变为愤怒，因为东西几乎都找不到，或者烧一顿饭要跑地下室或车房十回。她生气，我更生气，我气她不识好歹、不知感激图报、不会欣赏先生智慧的整理。

道卜生(*James Dobson*)深信花卉在婚姻生活中的魔力，准备在复活节的早晨给妻子一个惊喜。他在花店里订了一朵蝴蝶兰胸花，礼拜六下午关店前去取。届时他去了，花店挤满了人，好不容易排队排到他了。递上订单，小姐说，对不起，没货了，请到其他店去买。他大为不快。女店员态度并不好。他就很不客气地

质问对方一连串的问题。接着店里出来了一位壮汉，比他还高大，气冲冲向他挥拳头，骂了他三分钟粗话。道卜生简直窘迫极了，全店里的人都在看他受羞辱。他愤怒极了。胸花没有了，还平白受了这么大的气。怎么办？他说就在这个时候，他仿佛听见神对他说：「你要不要顺服我呢？」¹

愤怒是人类最常见的一种情绪，圣经提到许多神和人愤怒的情绪。我们不可以掉以轻心，它对我们人的身体有想不到的影响力：血糖上升、血压增高(130→230)、心跳加快(→220)、肾上腺额外分泌、瞳孔放大(催促你行动)、肌肉变得紧张、胃肌向下挤压(食物困在胃里)、消化道痉挛。有的人因此造成胃病，甚至中风。²台湾大学1950年代的老校长傅斯年当年就是在台湾省议会活活地被气死。

让我们从圣经上来看：当我们愤怒时，该怎么办？

人愤怒的原因

愤怒的原因很多，诸如：

(1)不义不平：诗篇73篇的作者因为作恶者心怀不平，而对神极其不满。又见37.1, 7-8。不公义的事(109.1-5, 16, 20, 25)。

(2)挫折：我们岂不是常常经历到所谓的「墨菲定律(Murphy's Law)」，正是谚语所说的「屋漏偏逢夜雨」，真是叫人挫折，容易生气。看不见恶人遭报，也会挫折、愤怒，要替天行道，这是摩西失败的故事。

(3)疲倦：家事做累了，容易发火；下班时也是容易发脾气的时候。以利亚事奉上的失败与他的「枯竭」有关(王上19.1-14)。

¹ 道卜生自己有趣的买花的例子，见Dobson, *Emotions: Can You Trust Them?* (Regal, 1980.) 中译：方寸之间。(大光，1982。) 84-87。

² Norman Wright, *The Rights and Wrongs of Anger*. (Harvest, 1985.) 中译：处理愤怒的技巧。(大光，1988。) 45-46页。

第十一章 慢慢地动怒 - 当你愤怒的时候

(4) 惧怕：表面上看是生气，其实却是惧怕、担心。先生到了下班的时候仍未回来，太太就开始担心，熬到九点多了，先生回来了又累又饿，一进门，太太的担心立刻变成了愤怒...。³

(5) 受伤、威胁、被排斥等：箴言尤其讲人所加诸的言语上的伤痕：「你见言语急躁的人么？愚昧人比他更有指望」(29.20)；「好[生]气的人挑启争端，暴怒的人多多犯罪。」(29.22) 以扫对雅各所起的杀机，就是因为受了他的欺骗而起的。

(6) 被激：箴言讲了许多这样的情况，如「回答柔和，使怒消退；言语暴戾，触动怒气」(15.1b)；「暴怒的人挑启争端，忍怒的人止息纷争。」(15.18)

(7) 忌恨：乃人心中的罪。...人的嫉恨成了烈怒；报仇的时候，决不留情(箴6.34)；忿怒为残忍，怒气为狂澜，惟有嫉妒，谁能敌得住呢(27.4)？该隐的愤怒出自忌恨，导致了人类第一件谋杀事件(创4.3-8，约壹3.12)。

(8) 从周遭(家人等)学来的：箴22.24-25说，「^{22.24}好生气的人，不可与他结交。暴怒的人，不可与他来往。^{22.25}恐怕你效法他的行为，自己就陷在网罗里。」

神公义的愤怒

愤怒固然有许多原因，人之所以会发怒，其实基本原因是人是按照神的形像造的。愤怒在其本质上来说，并不是坏的，神有愤怒，人是按着神的形像造的，所以人也必有怒气。

诗篇里多次说到神的怒气，基本上有三个字：אף (原意是鼻孔),⁴ חמה (原意是热气),⁵ עברה (原意是满溢的忿怒),⁶ 三个字加起来

³ Norman Wright, 29-30页。

⁴ H639 אף 'aph from 0599; TWOT - 133a; n m AV - anger 172, wrath 42, face 22, nostrils 13, nose 12, angry 4, longsuffering + 0750 4, before 2, countenance 1, forbearing 1, forehead 1, snout 1, worthy 1; 276 (1) nostril, nose, face (2) anger.

共约50次。我们若要认识神，也要认识神的愤怒。认识神的愤怒也是认识人的怒气的先决知识。

神的愤怒

由诗篇里我们可以归纳关于神的愤怒有以下几点：

1. 神的愤怒是源自祂的公义的性情(78.21, 31, 49, 59, 62)。愤怒是神对于不义之事的反应(51.4, 参罗3.4)。所以神会在怒中审判人的罪恶，对外邦人(诗2.5, 12)、或对选民(6.1)。

2. 然而神发怒时仍以祂的慈爱为念(86.15, 103.8, 145.8)；神爱的宣言乃是出自出埃及记34.6，摩西的宣告。神的怒气不会发尽(诗78.38)，其发怒也是在转眼之间(30.5)。因此，神的愤怒没有一点的罪恶，反而流露出祂的公义与慈爱。

3. 神的愤怒在非选民的身上则是审判性的，但在选民身上则是教育性的，有极大的不同。选民在神愤怒的管教之下，会柔软下来，正如诗篇里许多的具有忏悔性质的诗篇所透露的(诗6, 38, 90篇)。诗篇78篇是民族性的忏悔诗。

4. 神不是为动怒而动怒，乃有其神圣的目的。如诗篇90, 78篇所显示的。

5. 人的愤怒不但在神的管制之下，而且会成全神的荣美，76.10。(这一节许多译本译法不同。和合本采玛所勒版本的读法，和NIV不同，但和WBC几乎相同。)约瑟的故事证明此点。

⁵ H2534 חֵמָה chemah or (Dan. 11:44) chema' from 03179; TWOT - 860a; n f AV - fury 67, wrath 34, poison 6, furious 4, displeasure 3, rage 2, anger 1, bottles 1, furious + 01167 1, furiously 1, heat 1, indignation 1, wrathful 1, wrath 1; 124 (1) heat, rage, hot displeasure, indignation, anger, wrath, poison, bottles 1a) heat 1a1) fever 1a2) venom, poison (fig.) 1b) burning anger, rage.

⁶ H5678 עֲבָרָה 'ebrah from 05676; TWOT - 1556d; n f AV - wrath 31, rage 2, anger 1; 34 (1) outpouring, overflow, excess, fury, wrath, arrogance 1a) overflow, excess, outburst 1b) arrogance 1c) overflowing rage or fury.

第十一章 慢慢地动怒 - 当你愤怒的时候

6. 最令我们讶异的是：神的忿怒曾没有限制地倾泻在神儿子的身上(诗22篇)。因此，神的公义满足了(罗3.25-26)。神对祂选民的忿怒也得以平息了(弗2.14)。

耶稣之怒

主耶稣在世时，也表现过祂的愤怒：主两度洁净圣殿(约2.13-22，太21.12-13)。主曾怒目看人心刚硬的法利赛人，可3.5(太12.9-14，路6.6-11两处为平行经文，却没有马可福音的生动形容)。主斥责法利赛人的七祸(太23章)。主也多次地斥责—斥责必定是带着一些怒气的—鬼魔，如斥责害癫痫病者的鬼(太17.18，可9.25，路9.42)；斥责风海，应是在其背后兴风作浪的鬼魔(可4.39，路8.24)。主也斥责病痛(路4.39)。

今日还不是神的儿子大发烈怒的时候。主昔日在地上曾稍稍发怒，显明了祂将来是那位忿怒的羔羊。

两种愤怒型态

不义的愤怒不能等候神的时候，而私自要求现今就要看见对方遭到报复。于是人在处理愤怒的情绪上，往往弄错了，只顾宣泄自己的情绪，而未摆平原来的症结之所在。诗篇4.4若采七十士译本的读法，其意思就与弗4.26a呼应：

生气，不可犯罪；

在床上的时候要心里思想，并要肃静。(参NIV)

保罗诠释诗篇4.4b如下：

生气，不可犯罪；

含怒不到日落。(弗4.26)

由此我们看见有罪的愤怒之反应有两个极端：(1)向内压抑—所谓「含怒」；(2)向外发泄—所谓「犯罪的生气」。这两个模式之间常会互换。压不住了，就宣泄一番；宣泄以后，良心不安，又开

始压抑。于是人就在此两者之间循环，其实两者都不是解决问题之道。⁷

向内压抑

诗篇39.1-2，诗人里头有怒气，因为他遭到一些不平的待遇 - 愚顽人的羞辱(39.8b-9)。他向内压抑、默不出声，终于压不住，愁苦发动了。这种反应并未真的解决问题。

诗篇73篇的作者也有类似的经验。诗人不敢明目张胆发脾气，只好将他的怒气压在心里，而心怀不平；但问题并没有解决。

诗篇37篇是专讲「心怀不平」的一首诗。作者是晚年的大卫，阅历甚多(37.25, 35-36)。「心怀不平」也是一种嫉妒，接着就是忿怒，然后自己也跟著作恶(37.1, 8)。问题不但没有解决，把自己也赔进去了，多划不来。

当我们将愤怒压抑在心中，压到某一个程度压不住时，反而要暴发出来成为更强的怒气，变成第二种模式。隐藏怨恨的有说谎的嘴，口出谗谤的是愚妄的人(箴10.18)。怨恨人的用嘴粉饰，心里却藏着诡诈(箴26.24)。

向外发泄

这种反应更是犯罪。这种模式还常归罪给周围的人、事、物。英国的足球迷是叫人最不敢领教的，输了一定闹事发泄。该隐发怒就杀了弟弟亚伯以为发泄。小孩子跌倒了大哭(一种愤怒)，妈妈就打桌子椅角作为一种情绪上的发泄。这种作法对吗？(不对，因为没有面对问题的症结。)

神的愤怒绝对不是坏的，但是人的愤怒被罪恶污染了，所发的不是义怒，而是心中的苦毒，参见以弗所书4.26，「生气，不可犯罪」，和雅各书1.20，「人的怒气并不成就神的义。」

⁷ Adams, *The Christian Counselor's Manual*. (P&R, 1973.) 349-53. Gary Collins, *Christian Counseling*. (Word, 1980.) 108-11.

第十一章 慢慢地动怒 - 当你愤怒的时候

罪的矛头如何指向神，愤怒至终也是如此。以利亚的指控以色列人的不事奉神，至终成了他对神大胆、愤怒而错误的指控(王下19.9-10)。约拿的愤怒也是一样(拿4.1-11)。约伯受苦时，心中充满了愤怒，他不敢对神发怒，只好咒诅自己；其实也是间接地将愤怒宣泄在神身上！替天行道者的愤怒总是认为神的行动太慢了。

诗篇第二篇也指出世俗之国的愤怒是冲着神来的。这种对峙要在哈米吉多顿战争中表露无遗。

如何控制愤怒？

怒气是可制服的，而不是非发出来不可。我们并没欠怒气的债。若知道靠主的恩典，我们可以胜过它，我们才会起来对付它。尤其发脾气发惯了的人，要格外小心，有一天神都要审判你的。有一位姊妹脾气蛮大的，要结婚了。姊妹们给她办了一个bridal shower。有一位老姊妹问准新娘子，准新郎有什么优点？...他脾气好。老姊妹真厉害，抓住机会就教训她说，嫁过去以后不要欺负你先生的好脾气，要顺服他。制服己怒就是不轻易发怒、慢慢地动怒(箴14.29，雅1.20)。箴言16.32说得好：「不轻易发怒的，胜过勇士。/ 治服己心的，强如取城。」如何治服它呢？

1. 面对怒源

莫将愤怒压抑在心中，也不要发泄在别人的身上，而是将之面对愤怒之源 - 罪恶之事，这是正确的反应模式。

诗篇39篇作者的转机何在？第三节，他转到神面前去祷告、默想。座标换了，不怨己、不尤人，而看见了神的手。肯定这一切是出于主，是主的责罚，他就默然接受了。另外，他也看见人的短暂(39.5-6)，而把握主。叫他愤怒的事是愚顽人给他的羞辱(39.8b)，他在神面前面对了它，所以他的愤怒也平抚下来了。

诗篇73篇的作者一直要到他来到神面前、面对问题的本身 - 恶人所享的平安 - 时, 他才明白真相(73.17-20)。因此, 他不但愤怒消失, 而且在神面前自责、悔改。压抑并不能解决问题, 在神面前对付愤怒之源才是解决之道。

当诗篇37篇的作者大卫忿怒时, 他在神面前面对它, 他发现其根源是自己里面的问题 - 嫉妒。⁸

往往我们发现只要我们谦卑下来, 该责怪的是我们自己, 我们反而应该认罪, 怒气也就消了。

2. 为何挫折

不少时候愤怒来自挫折, 要解决愤怒就要面对挫折的原因。我为何会挫折? 因为我认为家中的东西 - 包括厨房的 - 应该按照我以为最好的方法整理。问题是我错了, 下厨的不是我, 是我太太, 当然应该按照她的方法。我们常常在自说自话(self-talk), 结果使我们对许多人事物有了我们以为的期望。当事情没有照我们的期望发生时, 我们就爆炸了, 而且还自以为是。⁹

其实我们的自说自话常是我们长久以来的自我中心的倒影。我们岂不当感谢神让我们遇到了挫折, 叫我们在人生路上停看听一下。九一一那天早上多少人上班没赶到所要搭的车班, 请问他

⁸ 诗篇里的「咒诅诗」如: 35, 52, 58, 59, 69, 83 (亚萨作), 109, 137 (未具名, 应是被掳归回时的作品), 140 (其他皆是大卫之作)诸篇。诗人受了恶人的苦害, 很自然地将这股忿怒发泄在对方的身上。在此新约时代, 咒诅诗的意义何在呢? 我们不可泄忿在恶待我们之人的身上。但是基督徒可以、也应当将恶人与人的恶分开, 将恶人与他背后的恶源 - 撒但 - 分开。这样, 咒诅诗在今日仍有其价值: 我们属神的人当恨神所恨的「恶」, 咒诅与神作对的撒但 - 虽然我们当爱那被撒但利用的恶人。因此, 咒诅诗可帮助我们将愤怒转移到使我们愤怒的恶上去。咒诅诗没有叫人替天行道, 而是叫人将心愿陈明在主面前, 至于主何时才施行公义, 那是神主权的事。

⁹ Wright, 11-20页。

们后悔吗？挫折吗？愤怒吗？如果事事都按照我们的意志进行的话，迟早会有灾祸。请将我们思维里的「他应该...」换成「我祷告...」，这样，你的忿怒会少掉一半。

3. 设身处地

道卜生回到家中以后，想想那是复活节前的黄昏，店员忙了一天，怎么会有好脸色给他看呢？他也就释怀了。¹⁰ 要有宽恕人的心，箴言19.11说：「人有见识，就不轻易发怒。/ 宽恕人的过失，便是自己的荣耀。」想到我们自己是大蒙主怜恤的人，更要怜恤别人(太18.21-35)。这样，怒气自然会消失。这样的人不会自说自话，以自我为中心设想，而是以人为中心、以神为中心设想。

4. 祷告等候

要等候神的时候(诗74)；先知哈谷巴便是如此(哈3)。要安静，知道神是神(诗46.10)。其次，要等候祂的时候和作为。思想祂以往的作为有助于我们现今的等候(74.12, 77.5, 11)。

多少弟兄姊妹为了婚姻付上血泪祷告等候的代价。忍气吞声没有用，发脾气也没有用，祷告，直到主先在我身上改变了我，然后看见主在对方心中作工，也改变他/她了。于是婚姻有了转机。

5. 谨守口舌

能控制己怒的人必是谨守口舌的人(箴21.23)；寡少、沉默(17.27-28)。但是一旦说话，则必是言语柔和的人(15.1)。他也不是没有恶念，只是他知道如何「用手摀住自己的口」而已(30.32)。先要远离那些易怒的人，不与他们交往。20.3说，「远离纷争是人的尊荣。/ 愚妄人都爱争闹。」

¹⁰ Dobson, 方寸之间。87。

6. 追求和睦

光是制服自己的愤怒还不够，还要在受到别人激怒时，能忍得住。箴言29.11说，「愚妄人怒气全发；/ 智慧人忍气含怒。」15.18说，「暴怒的人挑启争端，/ 忍怒的人止息分争。」这正是有爱心的人，不易被人激怒(林前13.5c)。

不但如此，他还能止息别人的怒气，参见29.8(「褻慢人煽惑通城；/ 智慧人止息众怒。」)，21.14，16.14，17.14(「分争的起头，如水放开。/ 所以在争闹之先，必当止息争竞。」)。这样地帮助人息怒，救了还要再救；19.19说，「暴怒的人必受刑罚。/ 你若救他，必须再救。」

有时幽默感也是很有用的，它可以使怒气排泄出去，而不伤人。神曾经用幽默消了最会生气的先知约拿的愤怒(拿4.5-11)。

7. 听凭主怒

神发怒是为要除去罪恶，那叫义怒。人也可以有份于神的义怒。最重要的是等候神的时候，诗篇77篇的作者亚萨曾经快要耐不住神的时候了(77.1-9)。然而他有一个转机：77.10-11(「追念... 纪念...」)，这样，他似乎就有信心能等候神的时候的来到。大卫有丰富的等候主的救恩的经验(25.3, 5, 21, 27.14, 37.34, 52.9, 69.9)。

基督徒可以在愤怒不平时，献上求主申冤的祷告(路18.1-8)。启示录里最神圣的祷告叫做金香炉的祷告(启5.8，这香是众圣徒的祈祷)；尔后地上所有的变化，都是从「金香炉」里倒出来的(6.9-11, 8.3-5，参诗141.2)。使徒行传的门徒曾引用诗2篇，实行过这种的祷告(徒4.23-31)。

使徒约翰原是一个脾气极坏的人，这点可由他想师法以利亚，降火烧毁撒玛利亚一事，见其端倪(路9.54)。主给他起过绰号叫半尼其 - 雷子之意(可3.17)；有人以为这是指他的脾气坏说的，然而后来他却成了神拣选撰写启示录的作者 - 启示神如何发尽祂公义的愤怒之一卷书。

第十一章 慢慢地动怒 – 当你愤怒的时候

主第一次的来临主要是彰显祂的慈爱，第二次的来临则是为彰显祂的公义。所以神造人的时候，也把祂的具有愤怒的形像创造在我们的里面。何用？正是为了祂永旨的完成。在启示录里面，神是呼召教会在「众圣徒的祷告」里，一尽公义之忿怒的职事，神要教会起来作「咒诅性的祷告」！否则永世不会引进来。

这样看来，愤怒之为用大矣哉！

1995/7/25; 1997/4/1, v. 1.1

(前名：灵魂的呼喊– 由诗篇看愤怒)

2003/3/16, MCCC. v. 2

祷告

你提我灵(*You Raise Me Up.*)

1. 我心下沉 何等的困倦难过
忧伤来袭 我心难以承受
我停下来 安静中盼你相遇
直到你来 回头温柔望我

副歌：你提我灵 我才可站在山顶

- 你提我灵 我凌驾风浪上
我刚强 因我站你肩膀上
你提我灵 我就超乎寻常(x2)

2. 不渴慕神 我生命失去意义
我心不安 永远不得歇息
但你一来 我心就充满惊奇
惊鸿一瞥 我就跨入永恒

You Raise Me Up. Brendon Graham, 2001

Tune by Rolf Løveland, 2001

争取婚姻的双赢：言语上体现舍己 -
第十二章 五种爱的语言

经文：以弗所书5.25a (//西3.19a, 爱妻子), 提多书2.4 (爱丈夫),
哥林多前书7.33, 34c, 以弗所书5.31-32

诗歌：爱的真谛(基督是主IV:D56)

问世间情何物

摸鱼儿

问世间 情为何物 直叫生死相许
天南地北双飞客 老翅几回寒暑
欢乐趣 离别苦 就中更有痴儿女
君应有语 渺万里层云 千山暮雪 只影为谁去
横汾路 寂寞当年萧鼓 荒烟依旧平楚
招魂楚些何磋及 山鬼自啼风雨
天也妒 未信欵 莺儿燕子俱黄土
千秋万古 为留待骚人 狂歌痛饮 来访雁丘处

这首摸鱼儿是金朝人(南宋同时)元好问(1190~1257)留下来千古传颂之情诗。

爱情绝对是婚姻的基础。随着时日的增长, 夫妻在婚姻中所共有的人事物会越来越多, 如: 小孩、财产、家庭、亲友、共同的回忆、共同渡过的岁月...等等。但是最重要的是夫妻之间的爱情是否越来越深、越醇、越真、越强? 夫妻之间要有三种感情: 爱情、友情、恩情, 三情交织在一起, 剪不断、理还乱! 它们像

爱之树的三条根，盘根错结缠在一起，却只开一种花朵。这棵树要我们好好浇灌、好好栽培。...栽种了...浇杈了...惟有神叫它生长(参林前3.6)。

很少有婚姻没有爱情的基础，但是太多的爱情在婚后走进了坟墓。常言道，婚姻是爱情的坟墓。此言错矣，罪魁祸首不在婚姻，而在爱情的消逝。婚姻太神圣了，它是神亲自设立的。人生在世上除了与神有约之外，惟一牢牢结合的约只有一个，那就是婚约。神自己是每一个婚约的见证人，所以主耶稣说，「神配合的，人不可分开。」(可10.9) 树愈高愈大，所需要的水就愈多；同理，随着年日的过去，婚姻愈久，所需要爱情的浇灌也就愈多！如何浇灌我们的婚姻呢？我的岳母跟我讲话，讲到第三句一定就变成上海话，我多希望我会讲我岳家的语言；要沟通就要懂对方的语言。爱情也是一样。

人类爱的语言

根据人类学家Gary Chapman的研究，有五种基本的语言。¹ 你的配偶最喜用的可能是其中一、两种，那么，你一定要学会，好跟他/她沟通。语言越多越好，爱情语言也是一样。那五种呢？

肯定的话(words of affirmation) 相处时间(quality time) 会心礼物(receiving gifts) 爱的服事(acts of service) 亲密接触(physical touch)
--

#1 肯定的话

马克吐温讲过一句发人深省的话：「一句恭维的好话，我可以活两个月！」人都需要别人的肯定；男女有别，一般说来，男

¹ Gary Chapman, *The Five Languages of Love*. 38.

第十二章 言语上体现舍己 - 五种爱的语言

人在这方面需要的比女人多！箴言22.11 (天道本)说, 「喜爱内心洁净、嘴上有恩言的人, / 君王要做他的朋友。」传道书10.12说, 「智慧人的口说出恩言, / 愚昧人的嘴吞灭自己。」主耶稣口中恩言, 赢得众人的希奇与称赞(路4.22)。

婚姻生活中最容易讲的就是负面、挑剔、批评、刺伤、无情、苦毒、咒骂...的话。静默不语也不对。夫妻是爱里同心共同建造家园, 不需要立法委员, 天天只知道批评指责。

五月一日(2003年)当地报纸(Asbury Park Press)的亚比该女士专栏登了一封读者的见证, 她的署名叫「终于找到幸福的女人」(Finally Happy in Oklahoma)。她说: 「在我过去与几位男仕的交往里, 我被他们踩怕了, 他们并没有打我, 只是在言语上及精神上虐待我, 弄得我自卑极了。我最后的男朋友还欠我不少钱, 并且诬赖我偷他东西。我不再寻找我的青蛙王子, 我每次亲吻的青蛙到头都变成了癞虾蟆! 后来我遇见一个仰慕我的男仕, 他说我很漂亮, 听得我都落泪了。每次打电话, 他可以十二次告诉我, 我爱妳! ...我不再自暴自弃了。」

箴言里有太多的好话值得我们天天默想学习, 付诸实行。箴言12.25, 「人心忧虑, 屈而不伸; / 一句良言, 使心欢乐。」箴言18.21, 「生死在舌头的权下, / 喜爱它的, 必吃它所结的果子。」箴言15.4, 「温良的舌是生命树; / 乖谬的嘴使人心碎。」夫妻双方都要学着欣赏对方为你、为这个家所做的每一件事, 并且把它化为八种话语:

肯定的话、欣赏的话、鼓励的话、感激的话、 赞美的话、恭维的话、感性的话、幽默的话。
--

我们都要学着讲, 这样, 我们的婚姻生活就会得着滋润。一位弟兄失业了, 妻子只好到纽约车衣厂找工作。一天妻子从纽约回来, 先生开车去车站接她。下雨了, 先生打着伞走向她去。太太车了一天衣服, 眼睛都红了。先生看到于心不忍, 就抱着妻子哭了。伞也倒了, 后也分不清是雨水还是泪水。这是感性的表达,

争取婚姻中的双赢 - 情到深处有怨尤

深情款款，尽在不言中。哭完了，先生还是失业的，但是妻子被先生的爱所震撼，今生今世，此情不渝。

一位弟兄的裤子老是穿得较高，太太不满意。先生四两拨千斤说，「妳不知道因为我最近长高了?!」幽默。太太也气不起来。

雅歌不就是所罗门王与书拉密女之间一连串的相互的倾慕，与肯定的话吗？所罗门王与书拉密女之间交互赞美对方：

所罗门王	书拉密女
1.8-11 妳这女子中最美丽的... →	1.16-17 我的良人...
2.2 我的佳偶... →	2.3-6 我的良人...
4.1-5, 7-15 我的佳偶... →	4.16 愿我的良人...
6.4-9 我的佳偶... ←	5.10-16 我的良人...
7.1-9 王女啊... →	7.10-13 我的良人...

这真叫做谈情说爱。

#2 相处时间

女人比较在意的是相处的时间(quality time)。我的主电脑在家，所以我在家中工作的时间绝对比在AT&T的人要长。我对我太太说，我常在家中陪妳；她不屑一顾。上礼拜我陪她，当然是专门陪她到沙钩公园(Sandy Hook Park, NJ)海边走走，海风吹来，我太太突然问我一句话：「到了八十岁，还到不到海边陪我？」我马上说：「当然、当然。」

很明显的，这种quality time，我不说，她也知道。许多妻子所求于丈夫的不是钻戒，而是相处时光，就是两个人耗在一起，什么事都不做也罢，你看我、我看你。在这种时光里有几件事要注意：

- 专门陪他，切莫他说他的、你做你的；
- 对方说话时，要注视对方，深情款款；

要洗耳恭听，耐心倾听，不要打岔，从头听到尾；
注意对方的肢体语言；
听话中的话，语言背后的感受，从而有感情共鸣，所谓心有灵犀一点通。

#3 会心礼物

爱对方就会送他礼物。所谓礼轻情意重，会心的礼物并不值得很多钱，但是它所代表的心意却是无价之宝。我曾在一个秋天(1985或1986)到我太太工作的地方找到她的车，打开她的车门，捡了一片秋叶放进去送给她。

有一对夫妻结婚了好多年，小孩也生了几个，先生忙于事业，妻子则忙于持家带孩子。先生对他的婚姻很满意，但他从来没有对他太太说过。太太则像一座火山快要忍不住了，她枯干了，她不知道她先生怎么看她。她只知道她爱小孩、爱这个家，对先生已经没有什么感觉了！（所以夫妻之间若只剩下恩情，没有爱情、没有友情，是十分可怕的。）她就像屋顶上的提琴手开场的那一个太太一样，她为她的先生做了许多：烧饭、洗衣、熨衣服、买菜、生孩子、养孩子、亲友来往、上银行...但是没有爱的浇灌，她觉得她自己像个行尸走肉，门前的踩脚垫。

直到有一个礼拜天，这个先生听道开窍了。礼拜一的黄昏，他下班回家就在街边带了一朵玫瑰花给太太，只有一朵，不多。太太问他那儿买的，先生回答就在街角，可是那位太太觉得这一朵玫瑰花就像从月球带来的那样珍贵，故事才开始。礼拜二下午一点半他从办公室打电话回家说，他爱她！回来时会带披萨回来，太太可以休息一餐。礼拜三，他带了一盆小盆花回来。他对太太说，玫瑰会谢，盆景可以生生不息，我对你的爱也是这样。礼拜四，他选一张卡片送太太，上面写了一些十分动听的句子小诗。他的太太忍不住哭了抱着他、亲吻他。这时候他先生心中有个礼拜六的主意。礼拜五下班时，先生带回来他太太最爱吃的cookies。然后对太太说，礼拜六要请人在家中看小孩，他俩要出去到餐厅约会。假如这个太太的爱情水库大如三峡大水库，可能

也添满了，她不再枯干了。人改变了，精神焕发。她对先生说，够了，以后只要一个礼拜一个小礼物就够了。

上周我陪我妻子到海边，我送了她一样小礼物，无价之宝，一块白色晶莹亮丽的石头，是我从沙滩上千辛万苦捡来的，样子就像麻糬一样，十分可爱。

有一位弟兄用全价买妻子喜欢的礼物。太太马上责备说，「为什么这么浪费？」「因为妳在心目中就是这么珍贵。」骂在口里，爽在心里。不要忘了把收据事后补给她，她会去退换其他心中想要的礼物，皆大欢喜，两全其美。

#4 爱的服事

如果你爱一个人，你自然就想要为他做一些事。夫妻之爱也是如此；反过来说，如果夫妻有一边不为对方做些事，对方的感受是：你是不是不爱我了？

我们家每年的国税局(IRS)报税都是我在报的，传道人的税的报法某方面颇复杂的。这是我每一年最不喜欢做的事，不喜欢到什么程度呢？我对自己说，我如果不做美国人至少有一个好处：不玩国税局的年度游戏也不错。可是4/15又快到了，再不爱做的事，为了表达对家庭、对妻子的爱，我就做了。

有一位妻子和先生出去的时候，有时会突然叫起来，糟了，家中的电熨斗插头还没有拔掉。结果先生只好开车回来拔插头。有时只是太太的心理作用，弄得很扫兴。有一次他们一家从洛杉矶到优胜美地(Yosemite)去玩，都快开到了。太太突然又说糟了！这位先生不慌不忙把车停到路边，下车到行李厢里拿了一个东西出来给太太看。是什么？电熨斗！这位先生真幽默，这实在是爱的服事，好体贴、好细心。

有一晚周三教会祷告结束了，人散了。我看到有一对走得颇远，他们的车停在斜坡下方。然后男生走到右方为女生开车门，等女生坐好后，他才绕回右方开车。我在想是谁呢。大概不是中文堂的，可能是英文堂的人，而且不是老夫老妻，是恋爱中的青

少年吧。我就站在坡顶，等车开上来，一看，原来是英文堂的余长老！太感人了，他为妻子开车门是全教会男士们的典范。

松柏团契里有一位王妈妈，她的先生过世多年了，但她每一回吃橘子，就会想起先生在世时总是剥好橘子，试吃甜了才给她的。先生的爱活在妻子的心中，很甜的。

哥伦比亚国际大学(Columbia International University, SC, USA) - 专门训练宣教士的神学院 - 前校长向校方提出辞呈，原因：他要全时间照顾患失忆症(Alzheimer)已深的妻子。他说，这是他和妻子50年前的约定，或福或祸(for better or for worse)，厮守相爱到底。现在是他履行结婚诺言的时候了。

#5 亲密接触

闽南语称夫妻叫「牵手」。亲密接触包括一同坐在沙发(love seat)上、牵手、亲热、拥抱、亲吻，当然还有性生活。我们华人一般说来比较木讷收敛，不太会表达我们的感情。但是我们要学会。如果你们不会的话，去读雅歌。

沙发时间(couch time)是个不错的作法。有些聪明的夫妻在晚上会挑一段时间，十分钟就够了，告诉小孩说，「现在是爸爸妈妈的沙发时间。你们都不可以来。」夫妻可以适度地亲热。开始时，小孩可能会冲过来，抢着要妈妈，因为他/她认为妈妈是他/她的，怎么爸爸这样搂着亲着妈妈呢？这时妈妈就要明白地告诉小孩，「我是爸爸的，然后才是你们的。」这样，小孩学会了，其实他们反而觉得安稳，因为父母相爱是家庭 - 与小孩 - 最大的保障。

不为性的亲密(non-sexual intimacy)，对妻子十分地重要。熨斗总是要插很久，才会热的。在性爱上，女人是爱远远大于性。听过一句话吗？最好的性生活，是从厨房开始的。

骨中骨肉中肉

亚当从睡梦中醒来，第一眼见到夏娃时，对夏娃说了什么话？「这是我骨中的骨、肉中的肉」(创2.23a)，多好听！多贴心。

夏娃一听到这句话时，整个人都被他吸去了，并不是全世界只有这么一个男人，而是这个人这样爱她。神说：「人要离开父母，与妻子联合，二人成为一体。」(创2.24)这正是爱的秘诀：离开一切最不容易离开的，离开我们的过去，离开我们的积习，离开我们的根深蒂固，好与我们的配偶在基督里成为一体。保罗论到爱，说基督爱教会，为教会舍己。婚姻是我们操练爱最好的场合，爱就是舍己。什么是婚姻呢？婚姻乃是神呼召我们去服事另一个人，我们肯为对方舍己吗？我们肯为神成全神在我们配偶身上的计划吗？

婚姻之难在我们的自我中心，我们生来就是罪人，自我为中心。如果小时在家中有好的父母教育，学会了谦卑舍己，那还好。如果不是的话，我们还一个最好的机会来学，那就是婚姻生活。神呼召我们去爱我们的配偶，舍己去服事对方。上面所说的五种爱的语言，不过是其中的五种实际可行的操练。

犹太人知道耶稣反对离婚，但他们问耶稣，为什么摩西又许可以色列人离婚呢？耶稣回答的真好：「因为你们的心硬！」(太19.8)一字真言。为什么我们说不出爱的语言？为什么我们不想知道我们的配偶最喜欢用的爱的语言是什么？因为我们的硬心。硬心就是自我中心，不肯为对方舍己。爱很简单，舍己，为着配偶，从自我的宝座上下来。当我们学会说这些爱的语言时，不但你自己爱了对方，对方也会因你的爱而改变。最近全世界在流行SARS，我心中有一个很深的感触：「主啊，我们的福音、我们对神对人的爱，本来就应该比SARS更具感染力。但愿真是如此。」

2003/5/4, MCCC

祷告

爱的真谛(基督是主IV:D56)

爱是恒久忍耐 又有恩慈
爱是不嫉妒 爱是不自夸

第十二章 言语上体现舍己 - 五种爱的语言

不张狂 不作害羞的事
不求自己的益处 不轻易发怒
不计算人的恶 不喜欢不义 只喜欢真理
凡事包容 凡事相信 凡事盼望
凡事忍耐 凡事要忍耐 爱是永不止息

词：哥林多前书13.4-8

曲：简铭耀

争取婚姻的双赢：反制性暴力 -
第十三章 我也是(*Me-Too*)

读经：撒母耳记下13.1-22

诗歌：无人像耶稣这样爱顾我

(*No One Ever Cared for Me Like Jesus.*)

经文主角是谁？

这段经文的主角是谁呢？在这22节里，出现有押沙龙、她玛、暗嫩、约拿达、大卫等五人，从它提及的「性暴力」来看，主角应当是她玛，虽然她只讲过两句话(13.12-14, 16a)。我们先来看一下它的文学结构：¹

- A. 暗嫩恋慕她玛(13.1-2)
- B. 暗嫩的困境与约拿达的建议(13.3-7)
- C. 她玛在暗嫩的家(13.8-10)
- D. 暗嫩性侵与她玛哀求(13.11-13)
- E. 她玛受到玷污(13.14)
- D'. 暗嫩排斥她玛及其哀求(13.15-16)
- C'. 她玛从暗嫩家中逐出(13.17-18)
- B'. 她玛的困境与押撒龙的建议(13.19-20)
- A'. 押撒龙恨恶暗嫩(13.21-22)

¹ A. A. Anderson, 2 *Samuel*. WBC. (Word, 1989.) 173. 我在本篇讲章行文中，用「她玛」来译其名，提醒我们她是女性。

整个转折是在她玛受到家中的性暴力，她是主角，经文刻意要我们注意到她在受到这种暴力之前与之后的哀求。有用吗？经文似乎借着这一个悲剧故事让我们看到人类历史上、不绝如缕、一再上演的「我也是」(Me-Too)之人间苦难。

我也是的苦难

这个苦难可以绝大多数是女性在默默承受着，直到2006年才由社会运动者Tarana Burke为它取了「我也是」的名称。这件事一直拖到2017年十月初，好莱坞的著名制片家Harvey Weinstein的太多丑闻终于被大众媒体揭开来时，当时艺人Alyssa Milano呼吁说，姊姊妹妹都站出来，不管妳受到的是性骚扰、还是性攻击，人们才感受到事态真的太严重。经过她的呼吁，一时许多社会名流都从暗处走出来。多行夜路的Weinstein，终于遇到鬼了；那鬼不是别人，就是他本人。在Wikipedia的记录里，有107件。他在NYC及LA都被判刑，目前被关在双塔感化院，量刑23年；看来他这辈子不要想走出监狱了。

在台湾过去两个月(2021/11~12)，大众媒体先后将两件性暴力案件铺天盖地报导开来。²两位受害女士大得华人社会的支持；律师们也都说，其实案子很多，只是这两个案子获得整个社会公义的支持，与柔性的安慰。她们勇敢走出来，实属不易。

不错，这类的冤案还很多，社会看到的连冰山一角都不及。但为什么有这么多寂静的罪恶呢？只归因于人性的罪恶，是太粗糙的描述，并不能把元凶揪出。它是一项社会罪恶、文化积淀的渣滓，在这一段经文里可以几乎暴露无遗地表明出来！

女性只是棋子

不错，主角是她玛，但另一面我们看到一出奇怪的剧本，就是配角的戏份及发言远多于主角，而且少言者不见得不是操盘者

² 林秉枢案、王力宏案。这种男人被社会称为渣男。

！她玛真的太可怜了。暴力事件发生时，她「还是处女」(13.2 בְּתוּלָה)，算是待嫁及笄女子，应有15岁左右吧，养在深宫，未见世面，那里知道世道人心的险恶呢，而且这椿性暴力还是家庭暴力，更叫她防不胜防。

她的同父同母的胞兄押沙龙真的就是为她平反吗？显然不是，她成了棋子，被利用而已。这个故事读到第20节下时 - 「她玛就孤孤单单地住在她胞兄押沙龙家里。」 - 我们可以感受到一股凄凉袭来，一个15岁左右的女孩怎么承受得了呢？两年后押沙龙杀了暗嫩出逃，谁又来照顾这个妹妹呢？

恶质宫庭文化

其实她玛所遭遇的，不是首例，在创世记34章所记载的示剑惨案之受害者底拿，所碰上的，即今日社会中常见的约会强奸(date rape)，也属于「我也是」的苦难。底拿太天真了，一个大姑娘要跑到当地的女孩中间去玩，殊不知她已掉入一个危险的深渊。强奸是迦南文化的病态，也是常态；她的母亲利亚有没有好好管教女儿、叮咛女儿呢？哥哥们只会事后凶残地报复，为何不在事前妥善保护她呢？

她玛长在宫庭，其母玛迦乃基述王达买之女(撒下3.3)。在大卫王登基于希伯仑时代的七年半里，已娶的六房夫人中，只有玛迦是公主，我们可以想象她玛应有很好的庭训，而我们从本章她两次的哀鸣中(13.12-13, 16a)，可以看出她真是一位识大体的好女孩。但她成了恶质宫庭文化的牺牲品。大卫宫庭的道德极可能比不上坊间呢！

她玛落在一个怎样败坏的道德环境下呢？撒下13章分为两大段：暗嫩奸污她玛(1-22)，押撒龙计杀暗嫩(23-39)。怎么会有第十三章及以后大卫家中许多的悲剧呢？注释家A. A. Anderson讲得很公允：

我们要归咎给谁很难...有很多的问题，我们没有满意的答案。假如他的父亲没有犯奸淫的话，暗嫩会不会成为更好的

人？若没有大卫谋杀乌利亚的例子在先，押沙龙的复仇会比较没有那么戏剧化吗？暗嫩的死亡是替天行道，还是预谋杀杀人呢？大卫能否惩罚暗嫩，说不定后者就逃过死劫呢？

我们只能作一结论说，暴力和不公不义就像化脓的伤口，它不只弱化了我们全身全人或整个社会，甚至可以摧毁我们。³

天真的她玛其实不是活在伊甸园，而是处在上述「化脓的伤口」里面，败坏就在她的四周，一不小心，她的美丽反成了不利于她的诱饵。

第十三章经文奇特之处，在于可从暗嫩和押撒龙两人犯罪的手法上，看到大卫犯罪的轨迹！大卫和暗嫩都是在婚外犯罪、且与美女有关(11.2, 13.1)，都在自宅房间(11.4, 13.7)，两个女人都深感哀伤(11.26, 13.19)，两人犯罪都带来大卫之子的死亡(12.18, 13.29)。⁴

押撒龙的手法也和父亲十分相似，他吩咐人「杀暗嫩」(13.28)，大卫曾吩咐人杀乌利亚(11.15)；暗嫩要他的杀手「壮胆」(13.28)，大卫亦曾要约押「竭力」(קִיץ)，并用这话勉励他们(11.25)，用的是同一个动词！押撒龙杀暗嫩是精心设计的冷血谋杀，大卫杀乌利亚又何尝不是！⁵ Joyce G. Baldwin在注释本章时，所用的标题画龙点睛：「有其父必有其子」。⁶ 然而受伤的却是无助弱势的女儿，原来她玛生长在这么危机四伏的家庭中！

神似乎隐藏了

或许大卫宫中早年时，是充满了诗篇般的神同在，但至少

³ Anderson, 2 *Samuel*. 181.

⁴ Robert D. Bergen, 1 & 2 *Samuel*. NAC. (B&H, 1996.) 379.

⁵ Chisholm 1 & 2 *Samuel*. 246-247.

⁶ Joyce G. Baldwin, 1 & 2 *Samuel*. TOTC. (IVP, 1988.) 246.

第十三章 反制性暴力 - 我也是(*Me-Too*)

他犯下奸污拔示巴、谋杀乌利亚之一连串的罪行后，宫中属灵的空气丕变，带来尔后多年的「家变」，一直持续到二十章才收尾。大卫的后半生都笼罩在家变所带来神的严厉的管教之下。⁷当先知拿单设比喻点出大卫的过犯时，大卫居然说，「^{12.5b}我指着永生的耶和华起誓，行这事的人该死！^{12.6}他必偿还羊羔四倍；因为他行这事，没有怜恤的心。」真的，神的管教是四倍奉还。⁸

什么是真悔改呢？哥林多后书7.11说，「你看，你们依着神的意思忧愁，从此就生出何等的殷勤、自诉、自恨、恐惧、想念、热心、责罚。」第七项「责罚」的NIV译文十分好(“what readiness to see justice done.”)：真悔改的人随时都准备好，恐怕神公义的责罚要落在我们的身上。显然，大卫得蒙赦免以后，就松懈了。赦免与管教是两个不同的概念与实行。神赦免我们绝非说祂就不管教我们了。不，赦免归赦免，管教归管教。希伯来书12.8, 10b-11说，

^{12.8}管教原是众子所共受的...^{12.10b}惟有万灵之父管教我们，是要我们得益处，使我们在祂的圣洁上有分。...^{12.11}凡管教的事...后来却为那经练过的人结出平安的果子，就是义。

管教是为叫我们成圣。

第13章有39节，神或耶和华出现几次？一次都没有！⁹ 是否

⁷ A. A. **Anderson**, *2 Samuel*. WBC. (Word, 1989.) 176-177, 181. 不过作者在177页又说，「这些致命的事件与其说是因大卫而起，不如说是因某些能干却不配的众子而起...。」这种说法自我矛盾。C. F. **Keil** & F. **Delitzsch**, *Commentary on the OT*. Vol.2. Joshua~2 Samuel. ET: 1872. (Eerdmans, 1980.) 2:2:396. 作者也以为是 大卫的坏榜样导致。

⁸ Robert B. Chisholm Jr., *1 & 2 Samuel*. Teach the Text Commentary Series. (Baker, 2013.) 244, 247. 作者以为 婴孩的死是其一，本章暗嫩的死是其二。

⁹ Dale Ralph Davis, *Out of Every Adversity: Exposition of the Book of 2 Samuel*. (Christian Focus, 1999.) 142.

神缺席了？撒但在大卫、暗嫩、约拿达、押撒龙身上运作出罪恶；表面上看来神好像隐藏了，但是祂的天命之手仍在其中斡旋，运作出圣洁，只是大卫付出的代价太大了。

看这四人面目

在这章经文里，最可怜的是她玛，父亲真爱她吗？她被暗嫩奸污了，大卫只是「甚发怒」(13.21)，但是什么事都没有做。她是完全无辜的受害者，甚至押沙龙听到暗嫩干的恶事时，他的反应与其说是为胞妹报仇，不如说是利用为把柄来争夺嫡位。我们分别来看看这四个男人的面目：¹⁰

暗嫩	情欲没有真爱
约拿达	智慧没有原则
押沙龙	仇恨没有节制
大卫	动怒没有公义

暗嫩

「始乱终弃」用来形容暗嫩怎样对待她玛，是再恰当不过了。他在13.17称其妹为「这个[东西]」(תָּאֵת)，原文没有「女子」一词，她玛在他眼中像什么呢？连人都不是，显示他有多邪恶。说真的，他被押撒龙用计杀害，也是死有余辜，因为他实在是坏透了。他所做的事叫做「丑事」(נְבִלָה, 13.12)，这个字在旧约里出现过13次，我们在可以将它译为「伤天害理的事」，它最早出现在创世记34.7，当时示剑干了一件丑事，将雅各的女儿底拿奸污了，引起西缅和利未的报复，用诡计将示剑的整个家族灭门了！

「丑事」此字出现最多是在士师记19-20章，用来形容基比亚人的群体性暴力。¹¹ 按理说，以色列人此时已迈入王国时代，有

¹⁰ Davis, *Exposition of the Book of 2 Samuel*. 136-141.

¹¹ 参Chisholm, *1 & 2 Samuel*. 245.

君王用律法治理他们；神拣选大卫王就是为着这个神圣的目的。然而从第11章大卫犯罪以来，他们好像又回到了没有羞耻的士师时代，「那时，以色列中没有王，各人任意而行。」(士21.25)

雅各在分析人的情欲时，这样说(雅3.14-16)，

3.14你们心里若怀着苦毒的嫉妒和纷争，就不可自夸，也不可说谎话抵挡真道。3.15这样的智慧不是从上头来的，乃是属地的，属情欲的，属鬼魔的。3.16在何处有嫉妒、纷争，就在何处有扰乱和各样的坏事。

大卫家中怎么会养出这样禽兽不如的儿子，而且还是皇长子呢？这个人已经不知不觉地落在鬼魔的权势之下。他对妹妹的邪恶强暴，毫无人性可言。圣经上批评亚哈王是把自己卖掉的人(王上21.20)，卖给谁呢？卖给罪了(罗7.14)，还不止如此，暗嫩像歌德笔下的浮士德一样，把自己卖给撒但了。

约拿达

其实暗嫩还不是最坏的人，比他更坏的人是约拿达，他的堂兄弟，这人诡计多端(13.3)，一肚子坏水，注释家Dale R. Davis说，「在整个败局中，约拿达也许是最危险的人物。」¹²加尔文在讲章里说，这人「专干坏事」。¹³这种人诡计多端，¹⁴他没有权力，但他很会察颜观色，讨主子的欢心，钻营行恶。她玛因他的诡计被暗嫩这样地糟蹋，约拿达会心痛吗？不会，一点都不会。当暗嫩被押撒龙宰掉了，约拿达也是轻描淡写，和大卫王讲起话来，一点也没有愧疚(13.32-33)；可是暗嫩毕竟也是因为他献了一

¹² Davis, *Exposition of the Book of 2 Samuel*. 138. 又注：约拿达的父亲示米亚是耶西七子中的老三(代上2.13)。

¹³ John Calvin, *Sermons on 2 Samuel*. Trans. by Douglas Kelly. (BOT, 1992.) 619.

¹⁴ 13.3的「狡猾的」(חָכָם)之原意是「智慧的」，旧约出现有137次之多，只有十次被译为「狡猾」(cunning)之意。

条毒计，才导致死亡的。为抓权力，人变得十分冷血。

这种人是权力漩涡中的变色龙，骗术高明。然而大卫王为何容这样的人进出宫中，并且涉入权力圈中呢？你的身边有这样的人吗？（华府最怕的就是这种人，可是华府最多的也是这种人。选民的眼睛要放明亮点，千万别被这种人牵着走，否则被卖了自己还不知道。）在任何有权力的地方，都会有这样的人出现，我们要谨慎。约拿达才是伤害她玛的元凶。

押沙龙

我们也别以为押沙龙是真爱妹妹，他也是政客，抓住机会铲除政敌，这样，他可以夺嫡接班了！他的野心在本章里只是啼声初试而已，更凶狠的一面还没有揭开呢。他的谋杀暗嫩真的为她玛复仇了吗？真的减少了她的痛苦了吗？不，只会加增她的痛苦。押沙龙并没有为妹妹主持公道，他的目的只有一个：利用妹妹的冤屈，来达到自己夺嫡的目的。

我们看一下撒母记下13章的结构便知道，这两兄弟的行径半斤八两：¹⁵

暗嫩的妹妹(13.1-2)

暗嫩/约拿达/大卫：向她玛下手(13.2-7)

暗嫩奸污她玛(13.8-17)

她玛哀伤/撕裂衣服(13.18-19)

由押沙龙而来的慰藉(13.20)

大卫和押沙龙的回应(13.21-22)

押沙龙的剪羊毛(13.23)

押沙龙/大卫：向暗嫩下手(13.24-27)

押沙龙谋杀暗嫩(13.28-29)

大卫哀伤/撕裂衣服(13.30-31)

由约拿达而来的慰藉(13.32-35)

¹⁵ Davis , *Exposition of the Book of 2 Samuel*. 140, & fn #15.

第十三章 反制性暴力 - 我也是(*Me-Too*)

大卫和押沙龙等人的回应(13.36-39)

兄弟两人心中的罪恶，加上约拿达的催化剂，把大卫家族推入了人间地狱！

大卫教子最大的错误，就是无所作为。这种绥靖的态度只会纵容儿子再犯错而已，事实也证明如此。大卫或许以为家变到了第十三章结束时已见底了，殊不知这只是开端而已。

大卫

当暗嫩死时，「13.31a 王就起来，撕裂衣服，躺在地上。...13.36b 王...也都哭得甚恸。」奇怪，她玛被凌辱时，大卫只是「甚发怒」而已(13.21)，什么罪案调查都没有做，也一点没有为她玛的冤屈平反，任她一个人「孤孤单单地」躲在押撒龙家中。¹⁶ 女人受到这种被人强暴的痛苦，好像把她整个人的尊严都澈底打碎了，她活着比死了还痛苦(参13.19)。大卫为什么不哭呢？为什么不采取任何行动，以表达义怒呢？

LXX和4QSam^a在第21节里，加上这样的经文：「但是他不愿拂逆他的儿子暗嫩的心灵；他爱他，因为他是他的长子。」¹⁷ 大卫应当开庭调查，根据申命记22.24, 27的精神，她玛受凌辱时连说四次的「不」(撒下13.12, 和合本少译了第一次)，证明了这是暗嫩单方面的罪行。按照律法，同母的兄妹是不可结婚的(利18.11, 20.17, 申27.22)；这样，暗嫩的恶行按律法是应当处死的(利20.17)。

人的犯罪使神的家中产生了破口(诗106.23, 结13.5, 22.30,

¹⁶ מְנַחֵם, qal. HALOT的解释是：“to be removed from contact” with other people because of deprivation or affliction. 参赛54.1, 哀1.13, 16, 3.11, 但9.18皆属同一用法。

¹⁷ Anderson, 2 *Samuel*. 176. 作者在经文批判里连提都没有提，可见他不以为然，惟在注释里提及。Chisholm, *1 & 2 Samuel*. 246. 作者采用LXX的读法。

摩9.11), 会引来撒但的攻击, 这正是大卫犯罪时, 先知拿单斥责他的原委:

12.13b 耶和华已经除掉你的罪, 你必不至于死。12.14a 只是你行这事, 叫耶和华的仇敌大得亵渎的机会。

大卫是认罪并得赦免了, 但是他尚未将犯罪所产生的「破口」堵住。摩西是一位伟大的代祷者, 因为他在以色列家拜金牛犊、犯大罪时, 五度用祷告堵住了破口。¹⁸ 教会要每周每天每时每刻有人起来做醒祷告, 堵住撒但可以攻击我们的任何破口。

大卫得着赦免后, 亟需不断持守悔改的心, 用祷告堵住破口; 否则就会发生第十三章的事。既发生之后, 他不主持公义、处罚暗嫩和约拿达, 又错失了机会。他若秉公审理, 不至于给仇敌再得亵渎的机会。当押撒龙用计谋把暗嫩杀掉之后, 他也没有作为, 又错失了第二次的机会。大卫使宫中变成了没有耶和华神可以求告的世界!

她玛所遭遇到生不如死的羞辱和苦难, 这四个人都有责任。在每一次「我也是」的灾难里, 都可以在直接犯罪者以外, 找到另三种人的身影。

但是神在工作!

第13章是一幅叫人看了胆战心惊的图画, 一个虽得赦免、却是失职的父亲, 他心中尚未圣化的败坏, 不知不觉地发泄在他的儿子身上。大卫的身影散落在三个小辈的身上: 诡诈、凶狠、无情、残暴、谎言、情欲、野心、权欲、败坏等。我们不敢说他们三个人都是从大卫王身上学坏的, 然而大卫王身为大家长, 怎么辩解, 他都有责任。最吊诡的是我们同时看到他在道德上的胆怯、卸责、逃避、惧怕、幼稚。往日面对歌利亚的勇气那里去了?

¹⁸ 参见出埃及记(1) 32.11-13, (2) 32.31-32, (3) 33.12-13, 15-16, (4) 33.18, (5) 34.8-9; 这些经文是诗106.23堵破口最佳的阐释, 亦参民16.46-48。

他居然变为一个属灵的侏儒！

暗嫩死有余辜

最可怜的是女儿她玛成为无辜的受害者，可能毁掉了她的一生。可是神是公义的神，祂的名字在本章里竟然一次都没有出现，可是祂仍在工作。两个儿子也都因犯罪而死亡。她玛看到暗嫩的死，她会怎么想？这一个性攻击她的人无论怎么说，都是她尔后生活的阴影。这人干了天大的丑事，良心黑了，从未对妹妹说过一句认罪的话。在犯罪「随后，暗嫩极其恨她，那恨她的心比先前爱她的心更甚。」(13.15) 她玛被赶逐出去，「把灰尘撒在头上，撕裂所穿的彩衣，以手抱头，一面行走，一面哭喊。」(19) 你能想象那种撕裂心扉之痛吗？

两年后，暗嫩死了，对受害者言，是公义的伸张。对整个社会而言，是震撼教育：不要霸凌女性，你若胆敢性侵女子，结局将会惨不忍睹，甚至丧命。台湾在今年十一月和十二月接连发生两起「我也是」的霸凌事件。由于受害女方勇敢地站出来了，社会舆论排山倒海似地支持受害者，叫施暴者不得不降伏下来。她玛在当年只能一人暗暗饮泣；然而神为她主持公义。

约拿达有报应

那么最阴毒的约拿达呢？圣经没说他的结局如何。暗嫩玷污她玛的毒计是由他想出来的，她玛会知道吗？可能那个愚昧的暗嫩在犯罪时，曾对她玛说出。但神知道一切，祂必报应。

大卫深受管教

她玛的父亲也付上太大的代价。几年之内，长子与三子死于非命，为他们的罪恶付上代价。整个国家都大受牵连痛苦；神用这一切来管教大卫，为要使他成为合神心意的人。大卫一生要看他的结局，我们才能断定他的灵命究竟。

历代志上22-29章用了八章的篇幅，让我看到他的夕阳无限好。我们可以说，自从以色列人出埃及来到西乃山下，神宣称祂

要呼召选民与祂立恩约，使他们成为君尊祭司的国度起(出19.5-6)，这个神的永旨首度迈向实现的第一步，就是在大卫晚年的布局与交待上。大卫嘱咐所罗门建殿，期使以色列国成为一个有君尊祭司的国度。鉴于此，圣经上称他为「合神心意的人」(撒上13.14，参徒13.22)，并非溢美之辞。然而我常想，他会否常思念他的女儿她玛因他所受的煎熬呢？

就在大卫被撒但打击到不知所措时，神依旧在做祂美好的工作，拆除他的骄傲、自恃、盲目、自义，教导他学习什么是恩典和谦卑，好叫他败部复活、浴火重生。

我们身为父母者该从大卫身上学习到血的教训了吧。在教养儿女上，绝不可缺席，要摆上。每一个小孩都有他的可塑性，为人母者最重要的是将美好的品格，建造在他的心中。可是我们自己圣洁吗？假如我们像大卫那样出格了，难保儿女不遭殃。追求圣洁有一个很大的红利，就是儿女也分享神的圣洁 - 这样多好。

讲实际些，儿女成年了怎么办？(1)代祷是主要工作，这是约伯的榜样(伯1.5)；(2)是非黑白的确立，大卫能认自己的罪，为什么不能指出儿子的罪恶呢？这种事不能和稀泥，和稀泥的代价就是两个儿子的死亡，以及以色列国几乎颠覆掉。后来当叛变的押撒龙之死讯传来时，大卫说了一句肺腑之言：「我儿押沙龙啊！我儿，我儿押沙龙啊！我恨不得替你死，押沙龙啊，我儿！我儿！」(撒下18.33)既然如此，何必当初呢？当初若他勇敢地指责暗嫩和约拿达的罪过，疮口就收住了，不至于烂到几乎连国家都赔上去了。(3)公义的剑应剑及屦及：律法是用来判决人犯罪与否、以及量刑多寡的，判决可以带着更深的恩典，但不可以徒有赦免的恩典而没有判决。

在属灵的棒球赛上，「不可给魔鬼留地步」(弗4.27)，即根本不让撒但站在垒包上打击。一旦他站在本垒打击了，就要将他三振出局；如果让他跑上一垒了、二垒，甚至三垒了，都要尽力儆醒祷告，靠主堵住所有的破口，将他刺杀掉，不容许他跑回本垒得分(参雅1.14-15)。让神的恩典在我们的家中、神的家中，终

必得胜。

转眼仰望救主

这位受害的女子，从头到尾在哀鸣外，我们没有听到她出过一点声音，就她而言，和许多今天发生的家暴是一样的：静悄悄的，没有声息。然而真的没有声息吗？你们听见她心中的呐喊吗？诗篇55篇里有她的声音：¹⁹

55.4我心在我里面甚是疼痛，
死的惊惶临到我身。

55.5恐惧战兢归到我身，
惊恐漫过了我。

55.6我说：「但愿我有翅膀像鸽子，
我就飞去，得享安息。

55.7我必远游，
宿在旷野。(细拉)

55.8我必速速逃到避所，
脱离狂风暴雨。」

这是大卫在逃押沙龙追杀时，所写的诗篇，千钧一发，离死不过一步。但是他的惊恐疼痛比不上女儿她玛身心重创。大卫王还有一班忠臣跟着他逃难，而多少日夜她玛一人孤单地捱过难熬的每一天。

本章信息很清楚地告诉「我也是」的受害者，第一，妳活在一个危机四伏的社会里，大卫王宫绝非伊甸园，性暴力就像蛇一样潜伏在妳附近，妳要十分小心。

第二，受到性暴力的女性的直觉反应，就是我成为社会唾弃

¹⁹ 引自Grant L. Martin, *Counseling for Family Violence and Abuse: A How-To Approach*. (Word, 1987.) 21. 还有一本小册亦可参考：David Powlson, *Sexual Assault: Healing Steps for Victims*. (New Growth Press, 2010.)

的人了，恨不得把自己藏起来，不敢对他人提起所发生的丑闻，好像这件丑事变成我的了。但是本章信息很清楚地告诉受害者：不，责任百分之百是暗嫩、约拿达和大卫应负起的。

哥哥押沙龙也有责任，为何事前不帮助妹妹，把妹妹保护好呢？这种性暴力在王宫里绝不可能没发生过，那么押沙龙更是责无旁贷地要保护胞妹了。

第三，她需要恢复人际的信任。第十三章的四个男人都失信于她 - 对不起，包括胞兄押沙龙，他不过是利用妹妹所受的灾难，并非真心对她好。「我还能信任谁呢？」当然，她要快来投靠主，那一位似乎在本章里隐藏的主，不，祂并没有隐藏。我们不明白祂为何没有拦阻性暴力的发生，但祂真是在恶中得着善的神(参罗3.8a)；让我们信靠祂，使我们在这一片废墟中，得着主的爱顾，重建正确的人际信任。

第四，关于她玛往后的情况，圣经没说。我们想问，她还会嫁作人妻吗？她要如何真的进入婚姻生活呢？不是说犯这罪的人不能赦免他，但是犯者要澈底认罪悔改。暗嫩在性侵妹妹以后、到惨死前的两年，真不知又糟蹋了多少好姑娘？他贵为君王的嫡长子，使他更容易行恶。

最近在台湾发生的大案，林姓犯者被收押了，王姓者只停留在离婚诉讼的争执里。性暴力案件爆发开来至少有一个好处，对整个社会发出警讯，可避免别人再落入圈套里受苦。同时社会及舆论广大的接纳受害者，并给予温暖，是很感人的，有助于受害者的恢复。她玛若有同样的关爱，想必容易重新站立起来。她并不耻辱，耻辱的是那三个导致她受大苦的男人 - 爸爸大卫王、出坏主意的堂兄约拿达、万恶的长兄暗嫩。

她要不要赦免他们？基督徒赦免得罪者、性侵者，是因着我们自己在基督里得赦免。(1)赦免人就着自己在主面前来说，是的，因着主赦免人了。

(2)但对于性侵者，对方必须澈底地认罪悔改，否则他不配得

到受害者的宽恕。约瑟的赦免兄长们，是经过一段冗长细致的程序，他做了四个测验，一一过关了，才相认并赦免。²⁰

(3)她玛为何会遇见这样的苦难，这是神的奥秘，然而她和约伯一样，在苦难中若依靠主，她会逐渐明白，「祂试炼我之后，我必如精金。」(伯23.10b)若她曾经在这个过程中怪罪神、怨怼神，在主向她显现时，她也会经历到「^{42.5}我从前风闻有你，现在亲眼看见你。^{42.6}因此我厌恶自己，在尘土和炉灰中懊悔。」(42.5-6)

人是照神的形像造的，不是什么人的性侵就可以将人摧毁掉，虽然我们都必须承认受害者所承受的，是生不如死的凌迟之恻；靠主恩典，受害者可以在主里重建她真正的美丽的形像。

无人像主爱我

无人像耶稣这样爱顾我(*No One Ever Cared for Me Like Jesus*, 1932)在诗歌里之特殊性，在于它是婚变痛楚下写作出来的。魏歌(Charles F. Weigle, 1871~1966)是极富诗歌恩赐的布道家，一面巡回布道，一面写福音诗歌，受到教会界广泛的欢迎。活着为耶稣(*Living for Jesus*)、我歌颂你(*I Sing of Thee*)都出自他手。但他有一隐忧，妻子和她的富有家族都不支持，而且要他放下巡回。有一次他在讲福音大会时，收到妻子严峻的信，类似哀的美敦书，警告他要离婚了。几个月后当他回到佛罗里达州的家中时，最后的时刻来到了。「查理，我要离开你了，我不要过你过的生活 - 我要走另一条路，明亮的路。」女儿归她带走，当晚，他眼看着妻子带女儿搭火车去加州了。

整晚他走在碧斯凯湾边(Biscayne Bay, Miami, Florida)，直到船坞尽头，就一人独坐到子夜，潮进潮退，浪花像冰冷的指头频频地触摸他的心灵。

²⁰ 详情：金钱的试验(创42.25-28, 35)；嫉妒小兄弟的试验(43.32-34)；爱兄弟的试验(44.1-17)；爱父之心的试验(44.18-34)。

约八个月以后，查理在洛杉矶的街上找到妻子，但她还向他夸耀现在的生活多么光彩。查理知道复和无望了。几年之后，他的妻子过世了，死前充满悔恨。这些回忆像波浪一样不时袭来，使魏歌心中充满沮丧、苦毒、失望。

有五年之久，他没有写诗。有一天黄昏落日时，他坐在家中的钢琴前，无意作曲，只是指尖在琴键上滑过而已。他思想到过去黑暗的日子里，神的恩惠和良善一路扶持了他；突然间，他的口中跳出这样的句子，「无人像耶稣这样爱顾我」，他就泪流满面。随着这样的思绪起伏，他的指尖也配上旋律弹出。诗句一句一句地从他的心中流出来，没有停止，又一节一节地发展成为整首的诗歌，他一遍又一遍地弹唱，配上和弦，三十分钟内，诗与曲都写下来了。²¹

我们要怎样安慰她玛呢？或许这首诗歌可以带给她基列地的乳香。在魏歌一写完这首诗、才刚刚出版诗谱时，他被邀请去参加 Cadle Tabernacle (Indianapolis) 的福音大会。著名的 Homer Rodehaver 突然转向他说，「魏歌先生，为我们唱一曲吧！」那是一场八千人的大会。他就起身唱这首新曲，唱毕，台下多人落泪。会后，教会领袖无不来向他要诗谱。十年间，这首诗歌成为全美国最受欢迎的歌曲之一，并译为30种语文。

在那一个黄昏，主亲自向魏歌显现，就像祂当年向约伯显现一样。约伯对主认罪说，

42.2 「我知道，你万事都能做；
你的旨意不能拦阻。

42.3 谁用无知的言语使你的旨意隐藏呢？
我所说的是我不明白的；
这些事太奇妙，是我不知道的。

²¹ *The Life Story and Songs of Charles F. Weigle*, 1963. (Reprint by the Ministry of Camp Joy, 1963.) 13-16.

第十三章 反制性暴力 - 我也是(*Me-Too*)

- 42.4 求你听我，我要说话；
我问你，求你指示我。
- 42.5 我从前风闻有你，
现在亲眼看见你。
- 42.6 因此我厌恶自己，
在尘土和炉灰中懊悔。」

这首诗歌是魏歌版本的约伯记42.2-6。她玛想必也有；惟有主的爱可以带领她走出那阴霾的深渊，使她明白人生的意义，并激发她至终唱出胜利之歌。

2021/12/31, Suwanee, GA

祷告

无人像耶稣这样爱顾我

No One Ever Cared for Me Like Jesus (H611)

- ¹ 让我向你述说主耶稣的宝贵
祂是我最忠信朋友不改变
让我向你述说祂如何改变我
无人像祂救我脱离众罪炼
*无人像耶稣这样爱顾我
无朋友像主这样仁爱
无人像祂能把我的罪恶全赦免
主爱我何等大哉
- ² 当我陷在罪中耶稣来寻找我
那时我心中充满失望痛苦
主用祂慈爱大能膀臂怀抱我
引导我走上那永生的道路
- ³ 每一天祂重新证实祂的同在
使我日渐领会祂爱的无限
但我永不明白祂为何来救我
直到那日当我亲见祂荣脸

争取婚姻中的双赢 - 情到深处有怨尤

No One Ever Cared for Me Like Jesus. Charles F. Weigle, 1932
BISCAYNE 12.11.d.ref. Charles F. Weigle, 1932

亦可唱：

当转眼仰望耶稣(*Turn Your Eyes Upon Jesus.* H509)

¹暗中摸索无一线亮光 何等疲乏何等忧愁

一见主面就立刻明朗 生命丰盛加上自由

*当转眼仰望耶稣 注目仰望祂的慈容

所有事物在祂荣耀光中 都要次第变色成朦胧

²经过死亡方能得生命 祂已前行我们随趋

罪恶现已失去其权柄 因为靠主得胜有余

³祂的应许从不至落空 祂是全能祂是都肯

我们应当进到世人中 尽力显明祂的救恩

Turn Your Eyes Upon Jesus. Helen H. Lemmel, 1922

LEMMELE 9.8.9.8.ref. Helen H. Lemmel, 1922

争取婚姻的双赢：妻子顺服丈夫 -

第十四章 极美的妆饰

经文：彼得前书3.1-6，创世记2.18,20-23, 1.28，哥林多前书11.7-10，提前3.13-14

诗歌：祂是一切最亲(*He Is Most Dear to Me.*)

新约命令四次

彼得前书3.1-7是论及夫妻之间的关系。2.13的开场白可以说是基本原则，这是神的命令：你们要顺服人的一切制度。家庭是人类制度的根本，现在使徒要论及在家庭中的顺服了。第1-6节论及妻子的角色，第七节则论及丈夫的角色。新约共提了四次关于夫妻之间爱与顺服之道，¹彼得前书是其中之一，但是他在3.1b-6处理比较困难的夫妻关系个案。

这段经文有六节，1-2节讲顺服(丈夫)美德的果效，3-4节讲其本质，5-6讲其榜样。

妻子顺服原委

新约所提到的四次关于夫妻相处之道，都提及妻子要顺服丈夫，只有三次提及丈夫要爱妻子；而且都是教导妻子顺服丈夫在先，丈夫疼爱妻子在后。不过我们不要将主的教训切割成为两半，都是为双方的。也就是说，这些教训可以从两个角度来看，一个是从妻子的角度来看，另一个则是从丈夫的来看。今天我们就

¹弗5:22-24/25-33，西3:18/19，多2:4-5，彼前3:1-6/7。

妻子的角度来看这一段。我们发现在人生的舞台上，神特别把顺服的角色交给了姊妹们来表演。

为什么呢？(1)这是神造物的秩序，先男后女(林前11.8-10，提前3.13)。(2)保罗也认为这与人的堕落有关(提前3.14)。(3)不过最重要的，保罗给我们一幅美丽的图画：「女人是男人的荣耀」，她有如男人的冠冕(林前11.7)。所以姊妹若顺服得好的话，就从神得了一种殊荣 - 成为她丈夫的荣耀。这一节经文太重要了。创世记1.27说，「神就照着自己的形像...造男造女。」换言之，性别之分原本就在神的形像里面。这并非说神有性别，而是说神将性别之分创造在人性里，其目的是为了彰显神本性的荣耀。这话怎么说呢？最能诠释这个思想的经文是腓立比书2.6-11。腓立比书2.6a的分词(ὑπαρχων)可按因果的(causal)意思 - 即「因为...所以」的句型 - 翻译，则这一节应这样译：「祂因有神的形像，就不以自己与神同等为强夺的...」这种的译法更能突显神儿子的降卑是神本性的谦卑使然，一点没有勉强，是耶稣自己甘心乐意的。²原来谦卑是根深蒂固在神的本性里面的，神子以祂身为第二位格的次序，道成肉身、钉死十架的顺服，来彰显神性的谦卑之美。谦卑顺服乃是三位一体的美丽，神特别安排让第二位格的神来表达。

同样的，这一个神性的美丽 - 谦卑顺服 - 如今安排在女性身上来表达，正如同在基督身上来表达的一样！这是女性的光辉。所以，使徒说：「女人是男人的荣耀。」这个荣耀不是男人的，乃是藏在神形像里面的神性的荣耀。当女人顺服男人时，或当妻子顺服先生时，这一个荣耀就照射出来了。

² 正如约10.18a说的：没有人夺我的命去，是我自己舍的。希伯来书10.5-7也引诗40.6-8 的话来证实神子耶稣钉十字架的甘心乐意。详情见本人的专文：女性顺服之美。

妻子顺服本质

明白了为什么神要姊妹们来演这一出戏的道理，十分重要。现在我们进一步来看究竟什么是圣经上所启示的顺服。这种顺服在神眼中是极其宝贵的！正因为如此，它很容易有膺品。

顺服也有面具！

辜南茜(Nancy Groom)在一本专讲妻子顺服丈夫的书里，提出婚姻的三个层面：公众的、家庭的、内在的。惟有内在的婚姻才是真相。因为许多的婚姻是在演戏给别人看，所以夫妻两人都要戴上面具。然而在这些面具之下的顺服，并不是真正的顺服。作者举出三种面具：

(1)吸入式的顺服(submission as absorption)：妻子成为先生的温度计，专门来测量先生的情绪。她已经被吸入了先生的位格内了，所以，她没有自己的身份(identity)，她成了什么也不是的人了(nobody)，她不过是丈夫的延伸而已，唯唯诺诺(所谓的yes woman)，绝非创世记二章神给男人所造的配偶。但是多少时候，教会的文化居然在抬举这样的姊妹；其实这是男性沙文主义在作祟！但是为人妻者这种长时间的压抑反而危险，或演成抑郁，或演成有一天豁出去了。

(2)讨好式的顺服(submission as appeasement)：妻子刻意营造家中的平安气氛，一味没有原则的让步。但是当有一天她的丈夫做了一件实在太对不起的事情出来时，她心中长久累积的苦毒与愤怒，终久压不住，会爆发出来。而且这种顺服并不能真正地解决问题，常常吃大亏的，仍旧是妻子自己。

(3)操纵式的顺服(submission as manipulation)：妻子心中有隐藏的计划(hidden agenda)，甚至连她自己也都以为她是爱先生，为他好，其实她不过是在操纵先生，以遂己意，这并不是真爱、真顺服。这种情形是由罪恶所带来的咒诅所引来的，神对夏娃说：「妳必恋慕妳丈夫，妳丈夫必管辖妳。」(创3.16b) 我们看创世

记4.7 - 「罪...必恋慕你，你却要制伏它。」 - 就明白了，恋慕也成了一种控制，婚姻成了两人互相争夺主控权的战场！

其实前两面面具也是「控制」。由创世记3.16看来，人类堕落到罪中以后，婚姻就成为双方争取控制对方的局面。要享受真正的婚姻生活的甘美，妻子必须悔改 - 拿下这些面具，真正地顺服先生。³ Groom说出以上三种的膺品的目的，不是说叫大家不必再演戏了，而是要脱离虚假的顺服、好进入真实的、有福的顺服。

何谓真实顺服？

彼得前书3.3-4告诉我们什么是真实的顺服。重译如下：

3.3你们的妆饰不要在乎外面的辮头发、戴金饰、或穿美衣，
3.4乃要在乎隐藏内心的人，以柔和安静之心灵的不朽为妆饰；
这种妆饰在神面前，是极宝贵的。

从彼得的这段经文，我们可以定义顺服如下：顺服乃是一种转变了的内在生命的态度。(1)心中有一个隐藏的新人。(2)她顺服先生的源头是她对神的敬畏，所以，她的顺服丈夫是「为主的缘故」(2.13)，「为叫良心对住神」(2.19)。(3)心中隐藏的新人对人有温柔安静的性情。(4)她活出贞洁的品行。(5)目的是为神得着先生。

这个在基督里新造的人，像新的妆饰穿在人身上，是不朽的，而且在神面前是极宝贵的。付上追求圣洁的代价得来的顺服，和面具不同。

这种顺服也是在演戏，不过戏码不同，乃是将神生命的道表演出来，叫先生清楚看到神的道如何。它和面具的不同在于内在的生命不同，所要表现的内容也不同。

³ Nancy Groom, *Married Without Masks*. Navpress, 1989.

撒拉顺服榜样

彼得所说的顺服不只是道理，也是见证，自古以来神家中的圣洁妇人(妻子)都是以此为妆饰的。最好的见证人就是撒拉。他引用创世记18.12说，撒拉称她的先生为主(אֲדֹנָי)，但是我们不要局限在创世记18章而已。那时，亚伯拉罕的灵命正处在他生命的高峰之一，罗马书4.11-12称他那时(99岁)的经历为信心之父(创17-18章)。难道亚伯拉罕的光景从开始时，就是信心之父吗？！创世记20.11-13记载他的软弱：(1)将走天路说成是「飘流在外」，没有异象(参徒7.2)；(2)怕死得不得了；把自己因不敬畏神而有的惧怕，说成是别人的不惧怕神(到底谁不敬畏神呢？)；(3)说谎，说灰色的谎言；(4)不爱妻子，牺牲撒拉来保护自己；(5)而且有贼心没贼胆，还要撒拉去替他说；(6)不是人问了才说，而是主动对人说，生怕人家杀他；(7)陷人家于不义，因为他主动对人说了谎言。

天下还有什么先生比亚伯拉罕差劲的？可是这个男人居然是神要撒拉去爱、去顺服的人！难不难？难。亚伯拉罕两次跌倒，在埃及法老和在亚比米勒面前撒谎(创12.10-20, 20.1-18)。两次都是因为撒拉的顺服，神亲自干涉斡旋；而亚伯拉罕一点信心都没有了。

圣经没有详述撒拉的心态，但我们知道她：(1)「不因恐吓而害怕」，因为她心中敬畏神；相反的，亚伯拉罕把自己吓倒了。她必定告诉先生何谓神的旨意，不应下埃及、也不应该撒谎等等，她绝不是唯唯诺诺的人(yes woman)。当她的先生软弱了，她不害怕，因为神是她的盾牌与帮助。(2)她仍旧顺服在先生权柄之下，先生错了下埃及，她也陪去。她不是被先生吸入了，也不为讨好他，只为良心对得起神而顺服他。(3)「仰赖神」，相信神要救她，神是她的盼望。神也的确兴起灾难(打击法老的家中)、异梦(对亚比米勒说严厉的话)拯救她。

在婚姻生活受伤了以后，最容易有的是心中的苦毒。哈拿心中有苦毒，利亚和拉结姊妹两人心中也有苦毒。人有了苦毒，就

不可能行善。(4)但是撒拉心中没有苦毒，先生亏待她，她仍旧恩待他，对他「行善」。心中不记恨，也不批评他，为他的走天路祷告，求主复兴他，好像他当日在吾珥遇见主的荣耀时那样。⁴

妻子顺服果效

顺服是有目的的，如果是为了顺服而顺服的话，那就没有意思了。2.12说我们顺服神的命令而品行端正，会带来神眷顾人的日子，使神得荣耀(参2.15)。在婚姻生活中，妻子顺服的目的是为了得着丈夫，尤其是不信从福音的丈夫。亚伯拉罕不是非信徒，但是他软弱了，就像外邦人没有信主一样；撒拉的顺服他，也是为了叫神可以得着她的先生。为何姊妹顺服不来，有一个原因：我们从自己的角度看婚姻，所以着重我自己的感受如何。但婚姻有神更高的美意，祂要借着婚姻得着对方。妻子明乎此，顺服先生就容易多了。

那么，神怎么来拯救那些未信的丈夫呢？3.1提到那种不信从道理的丈夫。神的办法就是用妻子因顺服而有的「品行」(ἀναστροφή)，⁵而可以不用话语(不听道、不听劝等)，表演给他看什么是神的道：什么是神的爱、忍耐、圣洁、公义、正直、良善、温柔、谦卑、敬畏神等诸般美德。这位丈夫不去教会，但是他在妻子身上看见一个基督徒妇人向神的敬畏与贞洁的品行(ἀναστροφή)时，他就明白了什么叫真理与永生，而且他也被神得着了。⁶所以，对于亚伯拉罕的弱点，撒拉并不姑息、不讨好、也不设计操纵他，而是将主的道表演出来，使先生真正爱主，被

⁴ 几乎所有的注释家都以犹太拉比的意见，用创18.12来看彼前3.6的「称他为主」，并且不以为亚伯拉罕是3.1-2所描述的那种男人。其实，他虽然蒙召了，软弱很多，可以放入这种光景讨论的。

⁵ ἀναστροφή是彼得爱用的一个字眼，新约出现13次里，彼得书信用了八次，见彼前1.15, 18, 2.12, 3.1, 2, 16, 彼后2.7, 3.11。

⁶ 「得着」(κερδαίνω)在和合本译作「感化」，乃赚取之意(太16.26)，很强。

主得着。

顺服中不仅有神内在的工作，还有神外在的工作。顺服就是顺服神的道，以及因神的命令而顺服神所安排的人(丈夫)，并看神如何工作，成就祂的计划。

莫尼加的见证

奥古斯丁在他的忏悔录9.19-22 (或另种章节9.ix)里，陈述神如何借着他的母亲 - 莫尼加 - 的顺服，而得着他的父亲。莫尼加真的就跟从撒拉的脚步而行，用美德感化先生。忍受他的不忠、怒气。等先生的怒气消散后，再和他解释。莫尼加和女性朋友在一起时，绝不要她们讲她们先生的不是。她自己视先生为她的主！以仆人自居。经过她劝慰过的妇女们，都不再会受到先生的责打。

她的婆媳关系也是出名的好，因为她能忍，背十字架。她用「孝顺、忍耐、良善」，终于也感化了婆婆。到一个地步，婆婆听不得任何一个婢女说她的媳妇的坏话，她会叫儿子责打那个说坏话的婢女，因为她已经信任了媳妇，而且她的儿子(就是莫尼加的先生)也信任了自己的妻子。

奥氏的父亲到了晚年的时候，终于被主得着了，受洗成为基督徒。这一切都是神使用莫尼加的缘故。她对丈夫忠心、对婆婆孝顺、对家庭殷勤、向众人行善、引儿女归向神。她可以说是一个撒拉的女儿了。

在撒拉的案例里，我们看见了一个为主的缘故而顺服丈夫的女人，当她真的生命改变了，内有温柔安静的性情，外有贞洁的好品行，她可以把神的道在她的生活中表演出来给先生看的话，神断定要工作。神不仅要使他得救，而且神要得着他。亚伯拉罕能够成为信心之父，是因为神使用了撒拉为顺服的器皿，才得着他的。在亚伯拉罕身旁兴起环境，与在他心中潜移默化改变他，是神的工作，不是撒拉的工作。当撒拉亲眼看见丈夫在主里成为一位信心之父时，她的心中是何等的高兴呢！姊妹们，你们愿意

争取婚姻中的双赢 - 情到深处有怨尤

像撒拉这样吗？天下只有一个人可以在你的丈夫身上雕刻他，把他变为一个合神心意的器皿，那个人就是妳！起来与神同工，看神要怎样使用妳完成祂的计划(参创1.26-28，弗2.10)。

1992/4/5, PCC

1995/2/12, Morris Plain Church, NJ

2004/2/22, MCCC. ver. 2

祷告

祂是一切最亲(*He Is Most Dear to Me*. H333)

¹ 祂是一切最亲 我所一切最爱
人生平常所寻 人生终久所赖
² 缺乏之时预备 无倚之时扶持
所有美时最美 无论何时信实
³ 无穷喜乐原因 年日展开不改
祂是一切最亲 我所一切最爱

词：未知

曲：改至Carl M. Weber, 1821

争取婚姻的双赢：丈夫疼爱妻子 - 第十五章 最难懂女人心

经文：彼得前书3.7，创世记2.22-25, 3.16

诗歌：盟约(*The Covenant*)

彼得现身说法

日本大文豪川端康成有一本书叫最难懂女人心。中国也有一句谚语：「女人心，海底针。」彼得前书3.7命令为人丈夫者要爱他的妻子，以及怎么个爱法。要明白这段经文，得回到创世记第二章的末了：「人要离开父母与妻子连合，二人成为一体。」这句话非常的重要，当神创造人时，曾提起这句话，之后在旧约里就再没有提起过，一直到了耶稣来了时候，才在福音书中提了两次，可见很重要。关乎婚姻，使徒彼得及保罗共提了四次。在彼得前书3.7这段经文中，虽然没有出现「爱」这个字眼，但却让我们了解到爱就是了解、敬重、亲密、合一。彼得对夫妻之爱的定义，充分地接地气(参林前9.5)。

创世记3.16提及人类堕落时，神对女人的诅咒：在婚姻生活中，女人会受到丈夫管辖，及生养小孩的痛苦，这些痛苦都是夏娃惹的祸。当人类堕落以后，婚姻跟着遭殃，今天我们看到人世间许多的罪恶，都和婚姻、家庭、性有关，因为罪恶要破坏神给人类的祝福- 婚姻，婚姻可说是神给人类最大的普遍恩典。人虽不信神，但神仍将这样的恩典赐给人类。

我们信了主之后，婚姻及家庭是个非常重要的见证，要靠着

神的恩典，从上述的咒诅里出来。纽约的林三纲长老有十个小孩，他说，父母给小孩最好的礼物就是他们彼此相爱。结婚许多年之后，在一次周年纪念日时，他的孩子们写了张卡片给爸爸、妈妈，其中最令他们夫妇俩感动的一句话就是：「这么多年来，你们的彼此相爱，就是我们的安全感。」所以，弟兄姊妹们，为着小孩，夫妻这出戏一定要把它演好，因为小孩一清二楚的，父母能够相爱，对他们而言，是非常重要的保护。

打开经文丰富

彼得前书3.7的这段话，显明彼得到底不愧是结过婚的人，言简意赅。不像保罗用的比喻那么大，以基督之爱和教会作为夫妻如何相爱的预表。3.7的原文很奇怪，不用主动词，却用两个动词分词，同住(συνουκοῦντες)和敬重(ἀποινέμοντες τιμῆν)。第一与谁同住呢？乃是与妻子(原文是女人)，怎样同住呢？按着对她的了解。第二敬重她，为什么呢？因为她与你是生命之恩的共同承受者。当丈夫做到了这两点 - 了解与敬重，他的祷告才会畅通。

爱她是了解她

这段经文的背景是创世记2.24，「人要离开父母，与妻子连合，二人成为一体。」同住就是连合。怎样与妻子连合、同住呢？乃是按着一种知识，换言之，丈夫要了解他的女人！这个了解是丈夫爱妻子的根基，彼得在这里并没有用「爱」这个字眼，然而他却清楚地将爱的观念表达出来，即你们做丈夫的要「按情理」与妻子同住，此处的「情理」就是「了解」，借着对妻子的「了解」而和她同住。

下面一句话相当重要 - 「因为她比你软弱」 - 她是软弱的器皿，我们必须认识到妻子比我们软弱的这个事实，有了这个认识、了解之后，婚姻才会好。这点与罪无关，创造时就是如此。

妻子比先生软弱，或说女人比男人软弱，并非指在智慧、想象力、创造力，或道德、甚或体力方面，女人比男人差；而是指

在情感方面，女人比男人脆弱，往往在这方面吃许多亏，因为女人在情感方面的要求比较多。神造人之时，女人就是如此，对爱情的需求大。所以，作先生的就要把爱情丰富地供应给他的妻子。

假如先生和太太都在工作，万一婚姻破裂、或不幸福的话，先生虽不免痛苦，但还可借着工作的成就感，获得自尊肯定，暂时忘记婚姻的不快；但是，女人就不行了，无论她在工作上成就如何辉煌，不美满的婚姻必成为她心中永远的痛。

美国知名的心理学家道卜生(James Dobson)，曾经对「太太希望先生知道的事」，作过分析调查，集结成书，书名为女人心。在他的临床经验中发现，大多数的女性最感痛苦的，竟是从先生那里得不到足够的爱，所造成的自卑情结。其次就是在婚姻中缺乏浪漫的爱情，感到孤单。而一般人最重视的钱财、性生活不协调所排的顺位，竟然在其后。¹

在夫妻的婚姻生活中，叫妻子感到痛苦的常常是孤单、先生不解风情，或先生缺乏对妻子的爱。因此，我觉得彼得说：「你要了解你的妻子，然后才能同她住得好。」这句话，真是一针见血。那么，男人所要了解的，就是神创造女人时，女人对爱的需要及情感上的软弱；身为先生的既然进入婚姻关系中，就要满足妻子对爱情的需要。

而保罗也在哥林多前书第七章中，讲到婚姻的道理，他说，不结婚的男人，可专心讨神的喜悦，结了婚的男人就要分心讨妻子的喜悦，但是，大家不要误会保罗主张独身；其实，他所要强调的是，要嘛就不结婚，既然结了婚，就要分出心力来讨太太的喜悦。他的论点和彼得不谋而合。

一位在美国华人圈中有名的劝慰家，有一段时间常在家里帮太太料理家事，但是他发觉太太总还是不满足。有一天，他向教

¹ James Dobson, *What Wife Wish their Husbands Knew*. 中译：女人心。

会一位老姊妹抱怨说：「我在家替我的太太管小孩，替我的太太做厨房工作，替我的太太打扫，替我太太做这样、做那样....」这位老姊妹很有耐心地听完，就对他说：「现在我知道你们夫妻之间不协调的原因，就是在于替这个字，你虽然做了许多事，但都是替，而你的妻子并没有感觉到你在爱她，最重要的是，要让你的妻子觉得你爱的是她这个人，而不是你作了许多工作，拿来向她邀功，该得什么报偿。」

有一对夫妇到美国移民之初，生活非常艰难，先生失业了，太太只好到中国城「车衣厂」打工。第一天下班时刚好碰见下雨，先生到车站去接她，当先生一看到太太时，就抱着太太哭。本来太太也不觉得可怜，但见先生如此，也忍不住哭起来，两人在雨中相拥而泣。先生对太太说：「我一看到妳，就觉得非常愧疚，因为妳的眼睛布满血丝，好辛苦！」后来那位姊妹说：「自从那天他那样哭了之后，就算我先生失业一辈子，我都跟定他了。」我想，这位先生有一点非常成功的就是，让他太太觉得，即使自己无法提供家庭开门七件事，但是能够把太太需要的爱，丰丰富富的供应给太太。因此，他太太很深刻地知道「我先生爱我」。

因此，彼得说，要按照对妻子的了解，而和她同住。在创世记中，当神把夏娃带到亚当前面时，亚当第一句话就说：「这是我骨中的骨，肉中的肉。」夏娃听到这一句话，骨头都酥了，被亚当收拾了。这真是一句刻骨铭心的话。当夏娃听到这句话，就知道亚当真是打从心底爱她。所以，我们看到，人还没有堕落时，是很懂得谈恋爱的。

「这是我骨中的骨，肉中的肉」，应该是先生对妻子的爱情观；一位犹太的拉比说：「神造女人不用脚骨，好教男人去压制他的妻子；也不用头骨，让女人爬到男人的头上；乃是用肋骨，让男人爱他的妻子。」骨中的骨表示彼此相爱的关系，这是弟兄们对妻子该有的爱情。

电话与唇语发明者—亚历山大·贝尔—的太太是个聋子，但

他爱她，并把她娶了过来。这还不算什么，最了不起的是，他设下一个家规，就是严格要求家中几个小孩，必须当着妈妈的面讲话，小孩也不明白究竟为什么。直到有一天，在紧急的状况下，么女叫妈妈，妈妈听不到，没有回应。结果，么女误以为妈妈不爱她，生气了。到那天，贝尔才正式向儿女们揭晓妈妈是个聋子的事实。从这件事可以看出，贝尔相当尊重而且爱他的妻子，愿意在小孩面前树立妈妈完美的形象。

我们学习着爱妻子，罗马书13.8中讲到「爱要常以为亏欠」的话，讲得正好。爱，就是总觉得爱得不够；就像父母对待小孩一样，常觉得亏欠，唯恐他们穿得不够、吃得不够、钱不够用等等。我想，先生对妻子的爱也是如此，总是觉得不够；当先生们觉得对妻子的爱够了，其实他已经到了悬崖边了。如果按照自己的意思去爱妻子的话，就会觉得够了；假设按照妻子的意思去爱，就会常觉不足。

查理·杜克(Charles Duke, Jr. 1935~)是1972年四月阿波罗16号登月指挥官，他站在月球上的笛卡儿高地仰视地球，真是豪情万丈。他在月球上留下了他自己特别带去的全家福。可是，他没有想到当他自己的事业达到巅峰之时，正是他的婚姻濒临溃散之日。

1957年，他从海官毕业，爱上了飞行，于是他就转入空官服役。1961年苏联将太空人送上了太空，激发了许多美国青年的太空热。查理是其中之一。不过，1962年他在MIT研读时，认识了陶蒂，次年结婚。从那时起，一直到1972年，他们的关系每下愈况，因为陶蒂总是得不到她所需要的爱情。离婚的念头常出现在她的意念之中。1975年十月的一次营会上，陶蒂虽然灵命被主复兴，学习不再依赖先生了...。1978年四月，查理在一次退修会上被主打开眼睛，说：「我从来不曾像这一刻感到自己被这么多的爱包围着。我也好想把这些爱传出去。」陶蒂笑曰：「神等了这么久，就是为了这句话。」查理在婚姻中也悔改了，他发现婚姻

的症结在于：他不像神爱他那样地爱太太。他就立志靠主改变。²

爱她是敬重她

第二，爱就是敬重，彼得说：「与你一同承受生命之恩的，所以要敬重她。」在道卜生的临床经验中，他发觉女人往往都有莫名其妙的自卑感，自卑感的形成通常都有两个阶段，第一个阶段就是出嫁前，在父家造成的，所以，基督徒父母在管教小孩子要小心，特别是对女孩子。几年前很流行芭比娃娃，当父母要买这么漂亮的娃娃给女儿时，要特别小心，因为无形中，她会觉得，如果自己不像芭比娃娃这么漂亮的话，自己就不算漂亮。这样，小女孩就受到伤害了，因此，我跟我的女儿说，她永远是世界上漂亮的女孩，她妈妈是大美人，而她就是小美人。起初，她不太相信，但我始终不断的告诉她。因为，我觉得这是一种爱，作父母的，从小就要帮助小孩建立自尊心。不要老向小孩说他那里不够漂亮、不够好。

第二个阶段就是婚姻。旧约中有一个很不幸的女人利亚(雅各的太太)，她的妹妹名叫拉结，拉结的眼睛特别美。我们可以想象得到，利亚从小在这样的对照下，过得一定不快乐；尤其进入婚姻生活中，利亚的痛苦更加深。所以，从她帐棚养出的五个小孩 - 流便、西缅、利未、犹大、底拿，个个都不正常或有问题，这个责任就要部份归咎到妈妈身上，而妈妈要怪就要怪爸爸和先生。所以，作先生的无法保证妻子婚前不受到心灵的伤害，但至少要保证当她嫁给自己之后，借着尊重她，及爱的滋润，把她的自卑慢慢消除，甚至连根拔起，帮助她建立起神的形像。

敬重妻子可表现在语言的表达及倾听双方面上。

全神贯注倾听

美国有名的劝慰家，莱特(Norman Wright)，有一个智障儿。

² Tom Neven, 只有爱能够。爱家杂志, 7 (2002年一月): 1。Pp. 1-3。

他儿子和父亲沟通时，要求父亲必须全神贯注。他只能用简单词汇，所以他得说得眉飞色舞，和用许多动作，才能将他的意思表演完毕。因此，莱特认识到一件很重要的事，就是沟通一定要「用眼看」。

沟通的五层次，由浅至深依序是：1. 寒暄—嘘寒问暖、点头微笑。2. 事实—交换资讯、新闻等。3. 意见—分享对事情的观点、看法，理性多于感性。4. 感受—分享喜怒哀乐的情绪。5. 透明—分享内心世界，完全敞开，没有保留。夫妻之间的讲话都是枕边细语，距离只有几寸，应当是第五层的「心有灵犀一点通」。我们要学习听到对方的心语。

各种语言表达

多说赞美、感谢、积极、鼓励、幽默及感性的话。作太太的永远都不喜欢听批评的话，作先生的绝对切忌以妻子的容貌和别的女人相比，那会令妻子非常痛苦的，因为，容貌是神所造的，不要拿这个永远无法改变的事实来判断。苛薄、讽刺、报复的话不要说，特别是在吵架时，更要小心。

多说赞美的话，对于太太的发型、穿着、菜色或才干应敏感，并且多多赞美。

多说感激的话。感激和赞美不同，赞美是针对她本身如何(what she is)，感谢则是针对她为你所做的(what she did)。女人为家庭的付出永远比男人多，在美国，家庭主妇的付出可拿到两千美元以上的待遇，做先生的至少应以口惠作为报偿，比如常对太太说「我爱妳」。小孩若在家中习惯这种感激、赞美的生活方式，将有助于他们进入未来的婚姻生活。

多说欣赏的话。马克吐温讲过一句发人深省的话：「一句恭维的好话，我可以活两个月！」人都需要别人的肯定；男女有别，一般说来，男人在这方面需要的比女人多！

多说积极的话，而不是消极的话。以太太的手艺为例，假设她做的菜太咸，可以先用称赞的口吻，加上假设的语调告诉她：

「这个菜做得很好，假如盐少放一些，就会更好！」如此一来代表我们充满了爱，首先感激她为我们所作的，其次只是提醒她疏忽的地方。这样，以后她做的一定会比现在更好。

多说鼓励的话。以演出罗马假期、窈窕淑女等经典之作，闻名于世的影星奥黛莉赫本，公认为气质出众的美女。曾有记者请她公开「美丽」的秘诀。请听她的秘诀：「诱人的红唇，说出来的是仁慈的言语。美丽的眼睛，专找出人美好的一面。...人越成长，越会清楚你有两只手，一只是用来帮助自己，另一只是用来帮助有需要的人。」

多说感性的话，有许多先生就说不出口，但这必须学习。这些感性的话，可从卡片上，别人费心所选的话语摘取。从前有一位极有名的青衣，嫁给了一位物理教授。他们的婚姻如何，我不知道。但我知道有一次名诗人余光中被请去该大学作讲演，他朗颂了一篇他的诗作，其中有这么一句：比光更快的速度。这位教授听了就大不以为然。此君以理性处感性的事物，是不对的。有一年秋天我开车经过妻子工作的大楼，我就找到了她的车，开了车门，随手拈来一片美丽的秋叶放在座位上，然后离去。那天我妻子回家的时候，我告诉你，她是多么的高兴感动。那片秋叶，任何一张Hallmark的卡片都不能比的。

多说幽默的话，夫妻之间常会有压力存在，如果处理得不好，就会爆发成为争吵。有一则笑话，说到一位先生真是不会讲话，而且很骄傲。他对太太说：「他实在不明白，神造的女人为何这么美丽，又这么笨。」这个太太听了之后回答：「是啊！这么美丽，你才会来追我；这么笨，我才会嫁给你啊！」所以，在这则笑话中，你就知道谁比较笨。常看一些幽默小品，人可以学习便得幽默些。

有一对夫妇，从洛杉矶开车到优胜美地渡假。车程长达七小时，快抵达目的地时，太太在车中惊跳起来，因为想起家中的电熨斗插头可能没有拔掉。这时候，先生把车靠边一停，不慌不忙到车厢里把电熨斗拿给太太看。其实，这位太太和先生出门，常

会在半途中跳起来说：「哇！我的电熨斗忘了拔插头！」所以，好几次必须折返回回。这个先生实在非常幽默，不须要责备他的太太，只要带电熨斗就够了。

胡适博士的爱妻子，讲「新三从四德」：太太命令要服从，出外要跟从，说错要盲从；太太购物要舍得，生日要记得，生气要忍得，出门要等得。从前台大著名的政治学教授萨孟武先生讲家庭民主：太太与先生的意见一致时，听先生的；不一致时，听太太的。

作个雕塑高手！

彼得说，与妻子一同承受生命之恩，此处的恩典，我认为就是婚姻生活中夫妻彼此的塑造。所以，进入婚姻生活中的人，比较有机会背十字架、被对付、被暴露生命中丑陋、败坏的部份，因此，有很多的机会学习，这就是所谓「共同承受生命之恩」。丈夫若不能好好爱护妻子，对方痛苦，自己也痛苦；若学会爱妻子，自己快乐，妻子也快乐。那么，在这个学习中间，就有灵命上的转变。这个灵命的转变，就是所谓的「生命之恩」，是共同承受的。在婚姻生活中，如果彼此好好的学习，我相信，应该很快就会进入神所应许的佳景中。

彼得前书3.7末了加上了一句目的：承受了生命之恩，神的形像在他身上成功了。克林顿(Clinton)竞选连任时，和妻子希拉蕊(Hilary)路过一个地方。有人告诉总统，希拉蕊的初恋情人就住在那里。总统就很骄傲地告诉妻子说，「妳当初若嫁给他，就作不了第一夫人。」妳若是希拉蕊，妳要怎样回答呢？妳听，希拉蕊怎么回答的。她回答先生说，「你就是因为娶了我，你才作上了总统。」诚哉斯言。夫妻都像雕塑家，神把一个艺术品交在我们手中，要丈夫雕塑妻子，要妻子雕塑先生，在这漫长的婚姻岁月中，彼此互相雕塑，让耶和華所喜悦的形像成形，这叫做婚姻生活。

3/8/1987, MCCC; 3/22/1987, PCC

祷告

主耶稣！我们谢谢你。因为当你创造人类的时候，你也同时赐下婚姻这个恩典。当人类堕落以后，你并没有把这样的恩典收回。主啊！我们今天得救以后，就愿意照着圣经的话来看：作先生的该如何作，作妻子的该如何作，我们基督徒的家庭该如何充满你自己的祝福。我们再求主来教导我们，使圣徒的家中满了耶和華的同在，成为你的见证，这样的祷告奉耶稣基督的名，阿们！

盟约(*The Covenant*)

[羔羊] 1. 我以永远的爱 爱你 我以慈爱吸引你
聘你永远归我为妻 永以慈爱诚实待你

[新妇] 2. 哦 我愿夺得主的心 用我注视的眼睛
我的心如禁闭的井 新陈佳果存留为你

[合] 将我放在你的心上如印记 将我带在你手臂上如戳记
你的爱情坚贞胜过死亡 众水不能熄灭不能淹没

[羔羊] 3. 我赐你肉心代替石心 把律法写在你心里
我用水将你洗洁净 你的罪恶我全忘记

[新妇] 4. 因你鞭伤我得医治 你受刑罚我得平安
你受咒诅我得祝福 因你流血我得生命

[合] 将我放在你的心上如印记 将我带在你手臂上如戳记
你的爱情坚贞胜过死亡 众水不能熄灭不能淹没(x2)

小羊诗歌

词/曲：林婉容

争取婚姻的双赢：丈夫是妻子的头 - 第十六章 丈夫的领导艺术

经文：以弗所书5.22-23，哥林多前书11.3

诗歌：你是我异象(*Be Thou My Vision*)

看人从头看起

圣经说丈夫是妻子的头，这是为人妻者之所以要顺服丈夫的原因。今天我要趁这个机会，来勉励新人，尤其是作丈夫的。不错，顺服是神给姊妹的绝对命令；但我们作丈夫的若作好「头」的角色的话，我们的妻子将会更容易在主面前扮演好也的角色。

常言道，女人看男人，从脚看起。可是歌5.10- 雅歌里惟一的一段佳偶赞美良人的话里，¹女子的称赞是从头开始的！「他的头像至精的金子。」哥林多前书11.3说，「基督是各人的头，男人是女人的头，神是基督的头。」可见作头这件事是由基督作头和由神的作头那里，衍生山来的。我们要在家中作头，有两位好榜样，一位是谁呢？那么另一位呢？神与基督！

如何做妻之头？

I. 舍己去爱妻子

你爱不爱妻子呢？当然爱。不过主的榜样是舍己的爱，把自

¹ 良人称赞女子四次，而女子称赞良人只有一次。

己放下来的爱。

◎O'Henry的短篇小说东方博士的礼物(*The Gift of the Magi*, 1906)：圣诞节快到了，一对恩爱夫妻都在想要给对方一样惊奇礼物。但他们都太穷了，怎么办呢？先生吉姆卖表买发绺，因为妻子黛拉的长发太美了。黛拉剪卖秀发买表练，因为先生的表就缺一条金炼。圣诞夜黄昏前，吉姆下班了，两人对看，一个是长发不见了，一个是表不见了。两人这才明白怎么回事，虽然买了没用的礼物，但这是最好的礼物、这是难忘的圣诞节！在婚姻中通常都是女方在牺牲舍己，男方通常坐享惯了。黛拉感激吉姆牺牲的爱。

◎如果夫妻要避孕的话，谁来负责任？我再问一个问题，你就知道该如何答了。生孩子谁来生？爱要爱到舍己才算数。

◎一位姊妹说，她的先生做事会先想她会如何想、如何看这件事，然后才去做。

哥林多前书十三章的爱之篇正是讲到这种舍己的爱

II. 甘心做她仆人

做头就是做她的仆人，从服事她之中去建立你的领导权。谈恋爱的时候，男生最会的就是献殷勤。结了婚以后，应当继续服事她，一生以此为你和结婚的目的之一。

常有人用存款与提款的观念来看婚姻，意思是你要妻子爱你，那么你要先多爱她，就好像在银行先存款，到了用时，才提得出款子。然而仆人心态不是为提款而存款，而是为服事而服事。「人子来，不是要受人服事，乃是要服事人」(可10.45a)，主耶稣的这种心态正是这种仆人心态。

III. 做她的榜样

做头还有做榜样的意思。我们在婚姻中常会以自己做不到的事期求对方。不对，应当做榜样在先。

夫妻之间的争执常常是为着对配偶的一种期望，没有达成而

第十六章 丈夫是妻子的头 - 丈夫的领导艺术

来的。做丈夫的在要妻子顺服之前，要先有榜样。以弗所书4.22-24是讲妻子的顺服丈夫，但是很少有人注意到就在这段话之前，即以弗所书4.21教训我们，「又当存敬畏基督的心，彼此顺服。」换句话说，做丈夫的要做到两件事：第一，顺服基督；第二，也要顺服妻子！亚伯拉罕有过这种经验：当他的嗣子以撒断奶之时，撒拉要将夏甲所生、戏笑以撒的以实马利逐出；神对他说，「凡撒拉对你说的话，你都该听从。」(创21.12b) 因神的指示而顺从妻子是个好学习、好榜样；那么，妻子也因神的指示而顺从丈夫。

IV. 头有供应之意

◎要给她安全感。我和妻子结婚了快两年，岳父到L.A. ...。

◎给予工作上的稳定感，不要穷紧张，制造家中的不安。如：一位在某机构服事的传道人出去讲道，受欢迎，人家就要请他去牧会。...弄得太太莫衷一是，没有安全感。

◎给她一个能靠一靠的肩膀。我失败的例子：太太带孩子练琴，儿子回到车子上出来时，将钥匙留在车内反锁了。...为什么不找警察呢？...。一个成功的例子：一位姊妹下班时发现轮胎扁了，办公室的人都散了...打电话给先生。他的答案很标准：他对太太说：「我能感觉你所感觉的(这点非常重要)。我马上来，但是要40分钟，你同时打电话给AAA，主与你同在...」

◎建立她的自尊心(建立她身上的神的形像)。如：不要忘了对朋友介绍她；在人面前夸讲她...。

◎在爱情、情绪上满足她，不是凡事诉诸理智。在爱情的事上，女人的需求永远是远大于我们的想象。如：有次我的妻子打电话回来说，她要吃饭...是情绪的问题，无理可说。

V. 保养顾惜你的妻子

◎找出你妻子需要你保护之处。如：我太太最怕老鼠，但是她没有告诉我。1985年我们搬入结婚以来的第一栋自己拥有的

公寓。...再搬入任何新房，检查小出口就列为重点，因为我的妻子怕有田鼠钻入房子...。如：开车事上，她对我长久没有安全感...。

◎注意她的体力，需要你的帮助，即使在家事上。妇女在家中各种琐碎的事加起来的话，有人说，可以将一头象举起来。...提醒她，要她休息，分担家事。

◎不要给她财务的压力，不要逼她出去工作赚钱。对她说，我的就是你的，你的还是你的。放心，会嫁给你的女子，胳膊都是向外弯向你的，凡事已在为你打算了。买房子不要贪大，以独力付贷款为量度...，即使妻子要大房子时，也要坚持你的原则，否则，...

VI. 负起家中责任

◎一个人能不能负责任是他是否成熟的衡量，自私的人负不了责任的，会推诿，为自己找下台阶。

◎不要潜意识的把妻子当做母亲，不但不负责，还把大小事情往妻子身上推，没有男子汉的气概。

◎在教养小孩上，做父亲- 换尿片、洗澡、学语言、陪玩、教功课、教养青少年...。一位教会的青少年说，以后长大了，要找一位像她爸爸这样的人！

◎婆媳关系的处理：不偏向那一方，不隔岸观火，不只是隔在中间，而是挑起责任，作两者之间沟通的桥梁，建立她们的关系。

VII. 作属灵的领导

◎我常有机会去弟兄姊妹的家中吃饭。有的弟兄碰到这种谢饭的事，就推给妻子，或推给牧师。

◎其实弟兄要在家中带领家庭礼拜...

◎教会事奉不要落在姊妹之后。

第十六章 丈夫是妻子的头 - 丈夫的领导艺术

◎寻求神的旨意...明白神对你家的带领。世俗的女性主义很愚昧，这些女人把自己弄得很累，以为这是女性尊严。男女有别，弟兄应当承担起家中的领导。

多人行有师焉

圣经人物失败的殷鉴如：亚当、早期的亚伯拉罕、以撒。成功者如：后来的亚伯拉罕、约瑟、约伯...。丈夫不仅是妻子的头，也是一家之主。

1998/6/27 (周六)婚礼, MCCC

祷告

你是我异象(*Be Thou My Vision*)

¹ 我的心爱主 你是我异象
惟你是我一切 他皆虚幻
白昼或黑夜 我最甜思想
醒觉或安息 你是我力量
² 你是我活道 你是我智慧
主我永属于你 你永属我
你是我慈父 我是你真子
你居我灵里 我与你合一
³ 你是我盾牌 争战的宝剑
你是我的尊严 我的喜悦
灵魂避难所 又是我高台
力上加力者 引导我向天
⁴ 财富与称赞 非我所倾意
惟你是我基业 直到永远
主你惟独你 居我心首位
诸天之君尊 你是我宝贵
⁵ 诸天之君尊 你为我奏凯
使我充满天乐 光辉烈烈

争取婚姻中的双赢 – 情到深处有怨尤

你是我心爱 无论何遭遇
有你在掌权 仍是我异象

Be Thou My Vision. Irish Hymn, ca. 8th century

Eng. trans. by Mary E. Byrne, 1905

SLANE 10.10.10.10. Traditional Irish melody

Arranged by David Evans, 1927

争取婚姻的双赢：家长缺席危机 - 第十七章 一个没有头的家庭

经文：创世记25.19-28

诗歌：我要更像主(*More Like the Master*)

前言

下主日是父亲节。这一段经文的主题是论到以撒的家。他与利百加的婚姻开头很好，他和利百加也可以说是「一见钟情」，圣经上说「以撒...娶了她为妻，并且爱她。」(创24.67) 而当老仆人对利百加一家说明来意以后，家人就问利百加，「妳愿意到迦南地，远嫁给以撒吗？」她的回答干脆，「我去。」(创24.58) 利百加爱以撒，以撒也爱利百加，他们有一个好的开始，但是曾几何时，他们的婚姻生活变质了。为什么？

为何婚姻变质？

婚姻变质情形

这一段经文显示他们的婚姻和家庭生活变质了。变得怎样呢？我们看见：为人父母的双亲都偏心，一个人偏一个；双胞胎兄弟阅墙；夫妻两人少沟通；最糟的是妻子利百加强出头。以撒是否是一个好父亲、好丈夫呢？利百加是否是一个好母亲、好妻子呢？答案通通都是否定的。为什么一个蒙神拣选的家庭会弄得这个样子，失去了它该有的见证呢？

原有十二优点

不要忘了这位利百加可是亚伯拉罕家中忠心的老仆人一路向神祷告求来的！他在他的心中对少主的妻子有一幅画像，我们从创世记24.11-14的祷告里，可以归纳出以撒妻子的画像有以下的十一点：(1)殷勤，要给十匹骆驼饮水，这女子非十分殷勤不可，而且要饮十匹骆驼是这女子主动提出的(24.14, 19)；(2)礼貌，对方要说「请喝」，足见待客之道；(3)谦逊，更重要的她有仆人心态在服事陌生的过路客；(4)慷慨，饮十只骆驼可不简单，按常情来说，饮一只就不错了；(5)体贴，这女子是自己用手托住水瓶子，让老仆人喝水的(24.18)；(6)仁慈(及物)；(7)健康；(8)宽宏；(9)耐心；(10)端庄；(11)血统。此外，他没有求的，神还加了一个红利给他：(12)美丽(创24.16)。

神预备了一位就天然来说这样优美的女子，祂并没有错。然而，婚姻与家庭生活的好还需要属灵的条件，就是我们个人在神面前的造化与努力。

利百家少了一点：顺服丈夫在家中领导权(headship)。少了这一点成了夏娃后裔共通的缺点：不顺服、强出头。利百加多了这一个缺点，她就成了道道地地的十三点。她的缺点不能怪老仆人，因为这是利百加在神面前的造化，对神该负的责任。

利百加的缺点在往后的生活中越来越明显，成为以撒家中所有不快乐的来源。她不能成为好母亲，因为她不是一个好妻子。不是好妻子而能成为好母亲，是一种迷思。一个女人不可能不成为好妻子，而能成为好母亲的。其实这两件事本质上就是不同：做母亲是十分天然的事，而做妻子却是十分地不天然的。但是扮演好两者的角色是属灵的，而且有次序的：先做得好妻子，才做得好母亲。

都怪利百加吗？

是否该怪利百加呢？一个军队打了败仗，追究责任时，是追究士兵呢？还是追究将领呢？当然是追究将领。同样的，一个家

第十七章 家长缺席危机 - 一个没有头的家庭

庭发生难处时，要追究责任，首先就是惟丈夫是问。丈夫是头，头做对了，身子就顺畅了。关于以撒和利百加的家庭问题，我们很容易看表面，而把过错指责到利百加身上去了。利百加是有错，可是错得更厉害的不是她，是她家中的那位头，以撒。其实该怪以撒！

所以，更根本的原因在以撒的身上。以撒不能成为好父亲，因为他不是好丈夫。他的父亲亚伯拉罕是个爱妻子、会做家中的头的男人。他是个好儿子，但他没有从父亲身上学好如何爱妻子，并掌握住家中属灵的领导权。做家中的「头」和大男人沙文主义不同，两者不可混淆。

以撒不是一个大男人，但他也缺少了担负家中属灵领导的角色。所以，该怪的不只是利百加的出头，更要怪以撒的失职。

没有头的家庭

创世记25.19以后的经文让我们看见一个没有头的家庭。

以撒天然性格

以撒的天性十分安静，没有什么声音，他的父母生养他时，都是百般呵护，这是好事。但是另一面，他缺少了环境的挑战，容易安于现状。不错，他敬畏神，神说不可的，他就不做。但是成为一个属神的人，不是满足一大堆的「不可」，就算数的；乃是要有开拓的进取心、旺盛的企图心才对。

William Carey (1761-1834)在1793年(32岁)赴印度去宣教。他一生的名言，也是他自己事奉主的座右铭：「为神求大事，为神做大事。」(“Expects great things from God; Attempt great things for God.”) 这种旺盛的企图心不是在温室里培养出来的，乃是在艰难的环境中冶炼出来的。上一世纪来华的宣教士和受恩教士说过一句话：「为己无所求，为神求一切。」好的性格是在天然的性格之上，再加上灵命培养出来、像基督的品格。我们这群基督徒没有信主就算了，既然信主了，就要有良好的、属灵的新性格。如果我们对主的事没有旺盛的企图心的话，我们这个人就变得唯唯

诺诺、马虎、守成，不怎么执着主的心意，服事主就像姜太公钓鱼，不主动、不积极。

圣经写到创世记25.20时，以撒的婚姻生活二十年过去了，这二十年里他做了什么，圣经没有记载、没有交待。我发现以撒的耳朵可能有点问题。利百加的性格和以撒不同，她有旺盛的企图心！请看创世记24.60的预言，她嫁过来是要来和仇敌争战的：

我们的妹子阿，愿你作千万人的母，
愿你的后裔得着仇敌的城门。

她是要来做选民千万人的母的！圣经给这个旺盛的企图心有一个词叫做：忌邪的心 - 要神所要的，同时不要神所不要的。这是一种向神绝对的心愿与敏捷的行动。可惜，利百加这个人的企图心有掺杂。

为了一个神圣的目的，她千里迢迢嫁到迦南地来的？可是她偏偏就是不生。怎么办？我相信她必定找以撒吵！以撒怎么办呢？祷告，但是创世记25.21的记载显得有些勉强，二十年都过去了，我们才听到这个祷告。他祷告，神就应允。神似乎一直在等以撒来祷告。

逃避属灵责任

利百加好不容易怀孕了，算是神恩待他们家了。可是胎儿动得很厉害，原来是双胞胎在她的腹中相争！以撒没有为此继续地求问主。创世记25.23这么重要的话理当是讲给以撒听的，因为这是他是一家之首。以撒没有挑起一家之主的责任，利百加只好自己去求问神了。

我能想象他们夫妇之间的对话。当利百加吵架说，「我为什么活着呢？」(创25.22b)之时，先生可能顶回去说，「妳这个人真是不知足，怀孕就很好了。有那一个女人怀孕不痛苦的？」这位先生可能就此将他的太太打发了，二十年前的爱情似乎褪色了。利百加怀中胎儿与神的应许有关，是神国的大事，可是以撒居然不再过问。

两人缺少沟通

我怀疑创世记25.23这么重要的信息，神启示给利百加以后，以撒一直不知情。利百加对这个启示的误解，使这个传承神救恩应许的家庭，产生了更多的隔阂。不但是夫妇之间的家事少有沟通，就是与他们有关的属灵的事、神国的事，更少有沟通。一个不知道什么，不想问；另一个知道什么，也不想讲。

不黯拣选道理

创世记25.23是神给他们家十分重要的信息，可惜，以撒不知道，而利百加知道了也不明白。不明白神拣选的道理，就不明白神恩典的真理，以至于这两个人都活得不耐烦，动不动都想死：利百加两次想死(25.22, 27.46)；以撒也想两次死(27.2, 4)。

利百加拖全家

利百加的缺点就是不顺服、不温柔。缺点只要一个就足以盖掉了她天然的十二个优点。不错，她向着神有一颗旺盛的企图心，可是只能算是瞎热心，而非向着神的忌邪之心。

她假神圣之名要得到她自己要得到的东西，以撒家中父母两人的偏心太严重了。利百加为了帮所偏爱的儿子取得长子的名份，就不惜使用欺骗先生的手段。结果她自己身受其害。日后雅各与以扫不能共存，谁之过？雅各的抓骗的天性，以及爱使伎俩的心机，始终没有在家中成长岁月中得到斧正，谁之过？雅各必须逃出家园，家破碎了，谁之过？以扫娶进了不合父母心意的两个妻子，以后为讨他们欢喜，又娶了以实玛利家中的女子为妻(创26.34, 28.8-9)，弄得父家中不安宁，谁之过？利百加当初嫁来之时的雄心万丈，如今差不多是破灭了！

如何做好父亲？

我们在上面讲过了，做好丈夫是做好亲的先决条件。从利百加怀孕的那一天起，以撒就应当开始好好学习如何做好父亲。

夫妻彼此相爱

2000年纽约林三纲老夫夫妇结婚五十周年，十个儿女共同写了一张十分别致的卡片给父母，说：「爸妈，你们的恩爱，是我们十个兄弟姊妹从小最大的保障、最珍贵的礼物。」你们做父亲的，若能，抓住这样的机会，给你们儿女这样一份最珍贵的礼物，就是好好地爱你的妻子，建立起良好的夫妻关系。

Lawrence Crabb是美国一位非有名的圣经劝慰家。他的父亲是从1930年代的大萧条出来的，没有机会受很多的教育，但他从父母亲学到什么呢？当他考到正式驾照后，主日早上全家去教会崇拜，由他开车。他最爱看的是照后视镜里，父亲的手臂围着妈妈，而母亲也舒服地窝在父亲的臂弯里。他们的彼此相爱使他都觉得奇妙，这个家有安全感！¹

今天在电视和电影里，太多不伦不类暴露亲热的镜头，是污染，小孩不宜看。有一位太太很有意思，每次电视出现这种镜头时，她就告诉小孩，「暴力，不要看。」小孩在家中应看到什么？看见父母在小孩面前适度的亲密，对他们而言，这是很好的教育。你们听过沙发时间(couch time)吗？美国式的沙发中有一个情侣/夫妻座(love seat)，可用来教育小孩的。父母亲每天要在晚上亲热地坐上个十分钟，小孩跑过来，就叫他们走开，说，「这是爹地和妈咪的时间，你们去玩自己的。」其实当小孩看见父母这样相爱，就反而觉得有安全感。不信？你们今晚就可以实验。

负起属灵责任

他要有旺盛的企图心，起来负起属灵的责任。约书亚是一个太成功的父亲，他曾起来宣告：「至于我和我家，我们必定事奉耶和华。」(书24.15c)他宣告自己在这个家中属灵的领导权。

创世记25.23的话是太重要的启示，它负载着丰富的「拣选出

¹ Gloria Gaither, Ed. *What My Parents Did Right*. (Star Song.) 中译：他们做对了！(台福，1994。) 66-67。

第十七章 家长缺席危机 - 一个没有头的家庭

于恩典」之教义，这不只是神给以撒一家的信息，也是神在普世工作的原则。以撒当然责无旁贷，要率先带领全家来明白这一项神恩典的教义。拣选的教义太容易被人误解了。神是神，祂当然可以其主权，来运行祂的恩典。但是我们永远要注意到，申29.29的原则：

隐秘的事是属耶和華我们神的；惟有明显的事是永远属我们和我们子孙的，好叫我们遵行这律法上的一切话。

以扫与雅各都是神赐给以撒家的小孩，他们只有一个责任，就是去好好爱他们，按神的话去教养他们。其实在创世记25.23本身并没有说明神要将拣选的救赎恩典赐给谁，它的意思比较是政治意味的。雅各有十二个儿子，只有一位得着了长子的名份，但这并不代表说其他的众子没有得到救恩！同样的道理可以应用在这一对双胞胎的身上。如果以撒夫妇将第23节理会对了，就不至于造成家中的悲剧。

我们如果读哥林多前书1.26-29，就知道神的作为常常是人之道而行，神拣选了那些人以为愚拙的、软弱的、卑贱的、被弃的、无有的。创世记25.23的正解是这样的：神有祂拣选的主权，但祂总要借着弥赛亚施恩给祂的儿女。因此小的(雅各)不要骄傲，大的(以扫)也不要气馁，因为我们的盼望都在基督的身上。弥赛亚是以撒全家的救主。

儿女的认同感

父亲是一家之首，他自然要扛起一家的责任，其中很重要的一点就是培养儿女对这个家庭的认同感。

教会的短宣队有一个很好的「副作用」，就是培养一家的认同感。有时我看见有些家庭是全定参与，包括年龄很小的小孩在内！对儿女而言，这是他们一生中十分宝贵的经历，不仅他们在做短宣，而且是父母兄弟姊妹一同做。这正是约书亚晚年宣言 - 「至于我和我家，我们必要事奉耶和華。」(书24.15c) - 的意义。光是宣告还不够，要身体力行来培养这种全家的认同感。

一位姊妹告诉先生说，每天都是我给儿子写条子放在他的便当里，今天请你写。先生就写了，内容和妻子写的可以说是一样：「希望今天你在学校里很好，回家见。我爱你！爹。」平时，儿子回来后，字条都不见了，因为他读过以后就扔了。可是那天的字条却仍在便当里，好像儿子没有读一样。母亲就问儿子看到今天的字条没有，儿子拿了字条念了一遍，就禁不住哭了。妈妈就搂着他，问他说，怎么哭了。他说：「我不知道爹这么爱我。」² 希望我们做父亲的千万在教养小孩的事上，不要缺席。

水门案中一位重要配角Charles Colson，他被关了七个月，没有被控伪证罪而开释。他之所以逃过一劫，是因为他父亲早年给他种下的种子，做人绝对要诚实。他父亲出身自大萧条的岁月，工作上十分打拼，半工半读也作了律师。每礼拜天下午，他一定坐在屋后的阶梯上和儿子谈心，教导他一些做人基本道理。其中一件就是：说话一定要诚实。这句话救了Charles Colson，不至于一误再误，及时从水门案件中脱身而出。当他被判刑前，父亲的关切是：「你说了实话没有？」他说了实话。父亲就对他说：「那么，你会没事的。」³ 果然如此。

建立良好沟通

对于你的小孩子来说，你永远是他安全感的来源。我的儿子很少主动打电话给我们；如果打来的话，一定发生了什么事，多半是他不知道该怎么办的时候。他能打电话来，我们夫妇很高兴。但是这种儿女对你安全感的建立，不是因为你是他的父亲就具有的，而是因为我们长时间与他沟通而建立起来的。

我的儿子和女儿从小就不同，儿子很没有安全感，女儿却没有这种问题。大概1993年女儿在台北念小学时，同班一个同学故意把她的铅笔盒在地上踩坏了。老师知道了，处罚该同学，而且

² Ezzo, 95-96.

³ 他们做对了！60-61。

第十七章 家长缺席危机 - 一个没有头的家庭

要同学家长赔偿损失。我女儿这样告诉我。我说，当然，同时要让他家长知道。可是女儿却说算了，只要他认错道歉就可以了。我为她有这样的宽容、宽恕之心而感谢神。

儿子在他三年级时，同社区有一个小孩叫提米(Timmy)的，在校车上欺负他。他哭着跑回来。第二天我就陪他去bus stop，并且警告提米不可欺负我儿子。同时也打电话给校方，要学校给我答复。校方通知了提米的家长，如果再发生此事，就要制裁提米，不可搭校车。我这样做是为了保护他，因为他十分没有安全感，需要这样的保护。

父道的产生有三层：生育他、供应他、教养他。教养小孩就要花时间在他身上、好好了解他。陪他做功课、陪他玩、参加学校的PTA、和他的主日学老师谈话、听他讲今天发生在学校的事、解决他的委屈、除去他的害怕、知道他在看什么书、认识他的玩伴。小孩也有他的心灵世界，我们要进入。小孩也有他的思想，我们要知道。

我们必须了解小孩，与他沟通，才能进一步地教养他。

培育儿女志气

儿女是神所赐的产业，最为宝贵。怎样教养他们呢？保罗说，「不要惹儿女的气。」(弗6.4a)西3.21加上了一句，「恐怕他们失了志气。」为人父母者，消极地不要用我们里面的罪性，去惹动小孩里面的怒气；但另一面，我们要鼓励他们，培养他们的志气、勇气、正气，我们要激发他们生命的动力。

路加福音15章有两个儿子，那一个儿子得到父亲的拥抱？小的。拥抱代表赦免、接纳、宠爱、继承。我们永远不会完全明白拥抱对小孩的意义，因为它对小孩的意义，远大于我们所能明了的。你们要注意，当那一天小孩不要你抱他时，你要继续坚持抱抱他，这对你们父子、母子之间，有许多好处。不要放弃，一旦停了，就不自然了。

我们教会有两位家长的做法很值得我们学习。一位母亲发现

他的儿子长大了以后，就不要妈妈抱了，使她若有所失。有一天这位妈妈想通了，一定要把她的儿子抱回来，于是在儿子上学前，对儿子说，妈妈抱抱。渐渐地她儿子就习惯了。一位弟兄告诉我，他每天回家后，都要抱抱女儿。女儿已经12年级了！但她已经习惯了。

容许小孩失败，而且要让小孩知道这一点。人生不会没有挫折，所以，如果小孩还在我们手下时，若有失败的机会，是再好不过了。让小孩知道「失败为成功之母」，失败不可畏，可畏的是失败了，就再也站不起来。让小孩知道神接纳我们是按着我们的本相，而非按着我们的表现(performance)。

宗教改革的第二口号：惟独恩典。我们要贯彻这点思想。我们能够蒙神接纳，乃是因着祂的恩典，而非我们的工作表现。但另一面，我们要有所作为，这是神的诫命，可是我们仍旧是靠着神的恩典而有好的表现。因此，我们要会鼓励小孩。千万不要让他们觉得父母总是叫他们「百尺竿头，更进一步。」以扫是个很可怜的角色，记载在创世记27-28章里，他总是在讨父母欢心，却不得门径。这个家中有虎妈，还有虎爸。

尤其是当小孩上了中学以后，正面鼓励的需要更多于负面责备者。在道德事件上，我们该管教的，仍是要将圣经立场讲明；但是在许多旁的事件上，课业、课外活动、交友、教会服事等等，鼓励胜于责备。

无条件的接纳对儿女太重要了。Josh McDowell在他的女儿六岁时，作了一件事，使他的女儿学习到父亲对她的爱是无条件的。女儿凯蒂有一天要参加足球比赛，暖身赴赛以前，她对父亲说：「爸爸，要是我今天踢进一球，你会不会给我一块钱作奖金呢？」父亲却说，「就算今天没有踢进一球，我也给你一块钱。」「真的？」「当然真的了。」正当女儿欢欣雀跃奔赴球场时，这个聪明的父亲抓住了机会教育他的女儿。他叫住女儿、问她说，「等一等，你知道我为什么这样做吗？」女儿回答地真好：「我知道我不管踢得进球、踢不进球，我爸爸都一样地爱

我。」这是父母对小孩无条件的接纳。⁴

培养志气，其实就是培育神的形像。

用道养育儿女

以弗所书6.4b是积极的部份：「你们作父亲的...只要照着主的教训和警戒，养育他们。」艾森豪永远不忘掉在他小时，母亲给他的训诲。在他十一岁时，哥姊们可以出去「给糖不然就捣蛋」（“treat or trick”），但是他不，因为他还小。他就拿着斧头到后院去泄忿，乱砍树木。这时，母亲就制止他，并且用箴言16.32的话 - 「不轻易发怒的，胜过勇士；治服己心的，强如取城。」 - 要他学会控制自己的脾气。二战开始时，艾不过是校级军官，到了诺曼地登陆时，他已经是联军的指挥官了。他人生的得胜之处，不只是在他的军事才能，更是在他的品格，他能控制自己的情绪，带得动所有的大将。

盼望我们自己熟悉圣经，用神的话言教身教我们的儿女。

麦克阿瑟祷文

让我们听听「麦克阿瑟为子祈祷文」：

主啊！求你塑造我的儿子，使他够坚强到能认识自己的软弱；够勇敢到能面对惧怕；使他成为一个败而不馁、胜而不骄的人。求你塑造我的儿子，不致空有幻想而缺乏行动，引导他认识你；...同时又知道，认识自己乃是真知识的基石。我祈祷，愿你引导他不求安逸、舒适，相反的，经过压力、艰难和挑战，学习在风暴中挺身站立，学会怜恤那些在重压下失败的人。求你塑造我的儿子，心地清洁，目标远大，使他在指挥别人之前先懂得驾驭自己，永不忘记过去的教训，又能伸展未来的理想。当他拥有以上的一切，我还要祈求，

⁴ Josh McDowell, *How To Be a Hero to Your Kids: The Power of Six As*. 中译：六A的力量。江西人民出版社，2003。22-23页。

争取婚姻中的双赢 - 情到深处有怨尤

赐他足够的幽默感，使他能认真严肃，却不致过分苛求自己。赐他谦卑，使他永远记牢，真伟大中的平凡，真智慧中的开明，真勇力中的温柔。如此，我这作父亲的，才敢低声说：「我没有虚度此生。」

他的祷告显明了他给儿子的教育方向是性格塑造，是我们教养儿女的典范。

1989/6/18 父亲节, PCC

2001/6/10, MCCC

2011/6/19, 中宣会新恩堂(NJ)

祷告

我要更像主(*More Like the Master*. H290)

¹ 我要更像主 我天天追求
更像祂谦卑 更像祂温柔
更热心工作 更勇敢去救人
更多的奉献 去接受祂委任
*接受我心 我只愿意属你
接受我心 不要将我丢弃
听我祈求 使我与罪隔离
洗我保守我 永远是为着你
² 我要更像主 求天天赐下
更多的恩惠 来背我十架
更倚靠圣灵 去将浪子带领
更多的努力 预备国度到境
³ 我要更像主 来活并来忍
更显出祂爱 来对待别人
更多的舍己 像祂在加利利
我要更像主 这永是我心意

More Like the Master. Charles Gabriel, 1906
HANFORD 10.10.11.11.ref. Charles Gabriel, 1906

第十七章 家长缺席危机 - 一个没有头的家庭

~结尾~

第十七章 家长缺席危机 - 一个没有头的家庭